Принято Утверждаю заведующая

Педагогическим советом МБДОУ Усть-таркский

Протокол №1 детский сад «Солнышко»

От « 31» августа 2018г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А.Гордеева

Приказ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

От «31» августа 2018г..

***Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение***

***Усть-Таркский детский сад «Солнышко»***

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

старшей группы

«Пчёлки»

на 2018-2019 учебный год

воспитатели: Семёнова М.А

Михайлова О.В

**СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п.п. | Наименование | Страница |
| **I** | **Целевой раздел** | 2 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 2 |
| 1.2. | Цели и задачи реализации программы дошкольного образования | 3 |
| 1.3. | Принципы и подходы к реализации программы | 3 |
| 1.4. | Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста | 4 |
| 2. | Планируемые результаты, как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования | 6 |
| 2.1 | Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированная в ФГОС дошкольного образования | 6 |
| 2.2 | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования | 6 |
| 2.3 | Портфолио дошкольника | 7 |
| 2.4 | Диагностика | 8 |
| **II** | **Содержательный раздел** | 17 |
| 3. | Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ. | 17 |
| 3.1 | Социально –коммуникативное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности | 18 |
| 3.2 | Познавательное развитие на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности | 23 |
| 3.3 | Речевое развитие на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности | 29 |
| 3.4 | Художественно –эстетическое развитие на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности | 31 |
| 3.5 | Физическое развитие на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности | 40 |
| 4. | Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 43 |
| 5. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 47 |
| 5.1 | Приоритетное направление деятельности ДОУ – познавательное развитие (социально-нравственное воспитание) | 51 |
| 5.2 | Региональный компонент | 51 |
| 5.3 | Взаимодействие с социумом | 52 |
| 6. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 52 |
| 7. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 53 |
| **III** | **Организационный раздел** | 61 |
| 8. | Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 61 |
| 9. | Режим дня | 64 |
| 10. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 67 |
| 11. | Модель образовательного процесса | 68 |
| 11.1 | Планирование образовательной деятельности | 70 |
| 11.2 | Режим двигательной деятельности | 70 |
| 11.3 | Комплексно тематическое планирование образовательного процесса | 72 |
| 11.4 | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов (виды деятельности и культурные практики) | 81 |
| 11.5 | Непосредственно образовательная деятельность в старшей группе. | 138 |
| 12. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 170 |
| **IV** | **Приложения** |  |
| 4.1 | Перспективный план работы по ОБЖ |  |
| 4.2 | Перспективный план работы по ознакомлению детей с изобразительным искусством |  |
| 4.3 | Перспективный план бесед для детей |  |
| 4.4 | Перспективный план по социально - коммуникативному развитию. |  |
| 4.5 | Перспективное планирование труда |  |
| 4.6 | Перспективный план развлечений |  |
| 4.7 | Перспективный план экскурсий |  |
| 4.8 | Перспективное планирование по теме самообразования |  |
| 4.9 | Программа кружка «Занимательная математика» |  |

**I Целевой раздел.**

**1.1 Пояснительная записка.**

1.1 Введение

Рабочая программа по развитию детей старшей группы  разработана рабочей группой по обеспечению ФГОС ДО на 2015-2016 учебный годв соответствии с основной образовательной программой учреждения, соответствующей действующим нормативным документам (Федеральному закону от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартам дошкольного образования, Постановлению Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва от "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций").

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошколь­ных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную таб­личную форму, могут варьировать. Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

• физическое развитие;

• социально - коммуникативное развитие;

• познавательное развитие;

• речевое развитие;

• художественно-эстетическое развитие.

Обучение ведется на русском языке.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми, содержит следующие разделы:

целевой;

содержательный;

организационный.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

**1.2. Цели и задачи реализации образовательной Программы.**

Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

**Цель:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи программы:**

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства.

Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

Формирование предпосылок к учебной деятельности.

Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Новосибирской области и родного края.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края

**1.3. Принципы и подходы к реализации программы.**

Образовательная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение образовательных задач. Образовательная программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему период

личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;

уважение личности ребенка;

реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игровой, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности;

сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**1.4. Значимые характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

В дошкольном образовательном учреждении функционирует 5 возрастных групп: все группы общеразвивающей направленности.

**Количественный состав группы** *Таблица 1*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Особенности контингента** | **количество** | **Процентное отношение** |
| **Общее количество детей** | **18** | **100%** |
| **мальчики** | **13** | **72%** |
| **девочки** | **5** | **28%** |
| **Имеют 1 гр. здоровья** | **14** | **78%** |
| **2 гр. здоровья** | **3** | **17%** |
| **4 гр. здоровья** | **1** | **5%** |
| **Живут в полной семье** | **16** | **89%** |
| **Живут в неполной семье** | **2** | **11%** |

Время пребывания детей в детском саду – 12 часов (8.00-20.00)

Образовательный процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей детей.

**Особенности развития детей старшей группы**

**(от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей

в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться

оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность

может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д.

Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении

объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов.

Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**2.Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы (целевые ориентиры)**

2.1. Целью реализации образовательной программы является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником целевых ориентиров.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

**2.2.Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**2.3 Портфолио воспитанника:**

является современным педагогическим инструментом сопровождения развития  и оценки достижений воспитанника, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования;

реализует одно из основных положений Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования второго поколения – формирование творческой активности, познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

позволяет учитывать возрастные особенности развития детей дошкольного возраста;

предполагает активное вовлечение воспитанников и их родителей в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.

Портфолио  представляет собой комплект печатных материалов  формата А4, в который входят: листы-разделители с названиями разделов:

**Обязательная часть:**

титульный лист, который оформляется педагогом совместно с родителем (законным представителем);

содержание;

основная часть, которая включает в себя следующую информацию о ребенке:

фамилия, имя, отчество

дата и место рождения

группа здоровья (наличие хронических заболеваний)

особые сведения (ведущая рука, родной язык, индивидуальные поведенческие проявления)

информация о членах его семьи

домашний адрес, телефон

индивидуальные особенности развития ребенка. Информация об особенностях развития ребенка находится у воспитателей и предоставляется родителям (законным представителям ребенка) в индивидуальном порядке;

копии дипломов, наград, удостоверения об участии в конкурсах и пр.;

Вариативная часть:

работы дошкольника (рисунки, аппликации, и пр.);

фотографии;

видеоматериалы.

Портфолио как инновационный продукт  носит системный характер. В образовательном процессе детского сада он используется как: процессуальный способ фиксирования достижений воспитанников; копилка полезной информации; наглядные доказательства образовательной деятельности дошкольника;  повод  для «встречи» педагога, учителя и родителя.

**Формы представления образовательных результатов**:

журнал учета реализации образовательной программы (тетрадь индивидуальной работы);

устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в освоении образовательных областей;

портфолио;

результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств воспитанников.

**Критериями оценивания** являются:

соответствие достигнутых результатов воспитанника требованиям к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования ФГОС;

динамика результатов.

В состав портфолио каждого ребенка для характеристики сторон, связанных с его  образовательной деятельностью, документы, характеризующие ребенка с точки зрения его досуговой деятельности.         Совокупность этих материалов, как представляется на этом этапе разработки, дает достаточно объективное, целостное и сбалансированное представление – как в целом, так и по отдельным аспектам, – об основных достижениях конкретного воспитанника.

**2.4.Педагогическая диагностика**

Реализация образовательной программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с

оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

игровой деятельности;

познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

художественной деятельности;

физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

СТАРШАЯ ГРУППА

**Развитие игровой деятельности**

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре.

Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Самостоятельно организовывает знакомые подвижные игры; участвует в играх с элементами соревнования. Знаком с народными играми.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Приобщение к социокультурным ценностям**

Рассказывает о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывает о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Имеет представления о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др., о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Имеет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Знаком с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Знаком с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет**.

Умеет создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Умеет считать до 10; образовывать числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Может равнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Понимает отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывает предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Умеет считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Знаком с цифрами от 0 до 9.

Знакомить с порядковым счетом в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечает на них.

Имеет представление о равенстве: определяет равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщает числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Понимает то, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Знаком с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина**.

Умеет устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Может сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Умеет находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Делит предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) на несколько равных частей (на две, четыре).

Называет части, полученные от деления, сравнивает целое и части, понимет, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма**.

Знаком с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дает представление о четырехугольнике: понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Имеет представление о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве**.

Умеет ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Ориентируется на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени**.

Имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Ознакомление с миром природы**

Имеет представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Знаком с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Знаком с комнатными растениями.

Умеет ухаживать за растениями. Знает о способах вегетативного размножения растений.

Имеет представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека; о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Знаком с птицами (ласточка, скворец и др.); с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Имеет представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знаком с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Имеет представление, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

**Сезонные наблюдения**

**Осень**. Имеет представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знаком с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима**. Имеет знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Знакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна**. Знает о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.

**Лето**. Имеет представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей), о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Развитие речи**

**Формирование словаря**.

Использует в речи детей существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Подбирает существительные к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).

**Звуковая культура речи**.

Правильно, отчетливо произносит звуки. Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р.

Умеет определять место звука в слове (начало, середина, конец).

**Грамматический строй речи**.

Умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).

Замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, стремится самостоятельно ее исправить.

Знаком с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Образовывает однокоренные слова (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголы с приставками (забежал - выбежал - перебежал).

Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Составляет по образцу простые и сложные предложения.

Пользуется прямой и косвенной речью.

**Связная речь**.

Умеет поддерживать беседу. Владеет диалогической и монологической формами речи.

Связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы.

Умеет (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Может составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Умеет составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Художественная литература**

Проявляет интерес детей к художественной литературе.

Может внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Проявляет интерес к чтению больших произведений (по главам). Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям. Способен рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Различает (с опорой на прочитанное произведение) жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Выразительно, с естественными интонациями читает стихи, участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Обращает внимание на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Уважительно относится к окружающим.

Заботится о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее.

Проявляет сочувствие, отзывчивость, заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Выражает свое отношение к окружающему, самостоятельно находит для этого различные речевые средства.

Имеет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Пользуется вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Использует в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я**.

Имеет гендерные представления. Уважительно относится к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья**.

Имеет представления о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд.

**Детский сад**.

Проявляет интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.

Поддерживает чистоту и порядок в группе, украшает ее произведениями искусства, рисунками. Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам.

Участвует в совместной проектной деятельности, взаимодействует с детьми других возрастных групп.

Участвует в мероприятиях, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна**.

Имеет представления о малой Родине: о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Имеет представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.), о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.

Знаком с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Имеет представление о Российской армии.

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки**.

Следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистит зубы, умывается, по мере необходимости моет руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком.

Замечает и самостоятельно устраняет непорядок в своем внешнем виде.

Умеет правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); ест аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращается с просьбой, благодарит.

**Самообслуживание**.

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в своем шкафу (раскладывает одежду в определенные места), опрятно заправляет постель.

Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд**.

С желанием выполняет посильные трудовые поручения.

Участвует в совместной трудовой деятельности (в разных видах труда).

Доводит начатое дело до конца. Проявляет творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Бережно относится к материалам и инструментам.

Умеет оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Проявляет дружеские взаимоотношения; привычку играть, трудиться, заниматься сообща, желание помогать другим.

Демонстрирует предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Проявляет внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); усидчивость; настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Помогает взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Стремится поддерживать порядок на участке детского сада (подметает и очищает дорожки от мусора, зимой - от снега, поливает песок в песочнице и пр.).

Добросовестно выполняет обязанности дежурного по столовой: сервирует стол, приводит его в порядок после еды.

**Труд в природе**.

С желанием выполняет различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливает комнатные растения, рыхлит почву и т. д.).

Оказывает помощь взрослым: осенью - в уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - в сгребании снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), в посадке корнеплодов, в создании фигур и построек из снега; весной - в посеве семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - в рыхлении почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых**.

Имеет представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Бережное относится к тому, что сделано руками человека. Проявляет благодарность к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе**.

Знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знаком с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах**.

Имеет знания об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знаком с названиями ближайших к детскому саду улиц.

Знаком с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Знаком с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности**.

Знаком с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Имеет представления об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).

Знает о работе пожарных, причины пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знаком с работой службы спасения – МЧС, с телефонами «01», «02», «03».

Умеет обращаться за помощью к взрослым.

Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Физическая культура**

Осознанно выполняет движения. Проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Умеет легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий, лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Умеет прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Умеет сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой), ориентироваться в пространстве.

Знаком с элементам спортивных игр, играми с элементами соревнования, играми-эстафетами. Проявляет интерес к различным видам спорта.

Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

**Подвижные игры**.

Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Участвует в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Приобщение к искусству**

Проявляет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Умеет выделять выразительные средства, художественный образ, средства выразительности, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Умеет выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Знаком с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Имеет представления о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Знаком с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

**Изобразительная деятельность**

Проявляет интерес к изобразительной деятельности.

Умеет передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Умеет передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), народными игрушками (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).

Знаком с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

Умеет организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

**Предметное рисование**.

Умеет передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений, положение предметов в пространстве на листе бумаги, передавать движения фигур. Располагает предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагает его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагает его по горизонтали).

Использует способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Применяет навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Умеет рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Знаком с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый).

Умеет смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами умеет передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

**Сюжетное рисование**.

Умеет создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Проявляет композиционные умения, умеет располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

**Декоративное рисование**.

Имеет представления о дымковской и филимоновской игрушках.

Знаком с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Знаком с росписью Полхов-Майдана.

Умеет составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: использует характерные элементы (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Создает узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка).

**Лепка**.

Знаком с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Умеет лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Умеет лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Умеет лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей.

**Декоративная лепка**.

Умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.), украшать узорами предметы декоративного искусства; расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

**Аппликация**.

Умеет создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два–четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).

Владеет приемом обрывания.

**Художественный труд**.

Умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Умеет создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Умеет делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

**Музыкально-художественная деятельность**

Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

**Слушание**.

Умеет различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Различает звуки по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение**.

Умеет петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

**Песенное творчество**.

Умеет импровизировать мелодию на заданный текст.

Умеет сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения**.

Умеет передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Умет свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Исполняет танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Знаком с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Может инсценировать песни; изображает сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество**.

Может придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Может самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

**Игра на детских музыкальных инструментах**.

Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

**II. Раздел. Содержательный**

**3. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.**

Основными направлениями деятельности по реализации образовательной программы дошкольного образования являются:

Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание образовательной программы осуществляется в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013), а также в соответствии с образовательными областями, определенными «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (утв. Приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013 г. № 1155):

физическое развитие

познавательное развитие

речевое развитие

художественно-эстетическое развитие

социально-коммуникативное развитие

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, реализовывается в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**3.1. Социально-коммуникативное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.**

Содержание психолого-педагогической работы по социально-коммуникативному развитию детей:

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование

уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков**.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности**. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Образ Я**. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья**. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад**. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и сов-

местно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна**. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми

картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки**. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание**. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд**. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе**. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых**. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Безопасное поведение в природе**. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах**. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности**. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми, соответствующих поставленным задачам и выбранным содержанием образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

**Формы работы по социально-коммуникативному развитию детей.**

*Таблица 2*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Работа с детьми** | | | | **Сотрудничество с семьей** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | | **Самостоятельная**  **деятельность детей** |
| Беседы  Чтение литературы  Игровые упражнения  Игры  Показ  Проблемная ситуация  Индивидуальная игра  Досуги  Наблюдения  Праздник  Экскурсия  Ситуация морального выбора  Проектная деятельность  Коллективное обобщающее занятие  Беседа после чтения  Рассматривание  Игровая ситуация  Дидактическая игра  Игра-драматизация  Показ настольного театра  Разучивание стихотворений  Театрализованная игра  Режиссерская игра  Знакомство детей с общечеловеческими ценностями  Обучение общению  Знакомство с правилами этикета.  Блоки игровых занятий, объединённых одной общей темой: «Как мы общаемся», «Будем вежливы», «Давайте дружить», «Наши добрые дела и поступки» и др. | Игровые упражнения  Совместная с воспитателем игра  Индивидуальная игра  Педагогическая ситуация  Беседа  Ситуация морального выбора  Ситуация общения в процессе режимных моментов  Дидактическая игра  Словесная игра на прогулке  Наблюдение на прогулке  Труд  Ситуативный разговор  Беседа после чтения  Экскурсия  Разговор с детьми  Разучивание стишков, потешек  Сочинение загадок  Проектная деятельность  Разновозрастное общение  Создание коллекций | | Сюжетно-ролевая игра  Игровые упражнения  Рассматривание иллюстраций  Игры-драматизации  Взаимообщение  Совместная со сверстниками игра  Индивидуальная игра  Подвижная игра с текстом  Игровое общение  Хороводная игра с пением  Игра-драматизация  Дидактическая игра  Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка | Родительская гостиная  Семинары для родителей  Беседы  Клубы по интересам («Защити свои права» , «Бабушкины посиделки», «Дружеские встречи» и др.)  Устный журнал  Совместные физкультурные, театрализованные, музыкальные досуги и развлечения  Консультации  Индивидуальное консультирование  Папки-передвижки  Буклеты  Памятки  Анкетирование  Встреча с интересным человеком  Защита семейных проектов  Выставки книг, оборудования, настольных игр  Библиотека для родителей,  Видеотека,  Аудиотека |
| **Осуществление индивидуального подхода по социально-коммуникативному развитию детей** | | | | |
| **Основные направления** | | **Формы работы** | | |
| Диагностика по социально-коммуникативному развитию детей | | Наблюдение деятельности.  Изучение развития детей | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | | Планирование с учетом состояния развития каждого ребенка и уровня его подготовленности.  Дифференциация сложности заданий.  Подбор и сочетание нового материала с усвоенным в соответствии с последовательностью обучения. | | |
| Психолого-педагогический контроль | | Наблюдение деятельности. | | |
| Анализ комплексных мероприятий | | Повторная диагностика.  Новые рекомендации. | | |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется образовательная программа «Основы безопасностидетей дошкольного возраста» (Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.В. Стеркина) программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князева ,М.Д. Маханева).

**3.2. Познавательное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.**

**Основные цели и задачи познавательного развития детей дошкольного возраста:**

Содержание психолого-педагогической работы по познавательному развитию детей:

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с социальным миром.**

. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений**. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы**. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Ознакомление с предметным окружением.**

Ознакомление с предметным миром(название, функция, назначение, св-ва и качества предмета); восприятие предмета, как творение человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создаёт предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать предметно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Познавательно-исследовательская деятельность.**

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие**. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность**. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры**. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Ознакомление с социальным миром**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.;

о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

**Формирование элементарных математических представлений**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Количество и счет**. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе

счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина**. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зе-

лёная уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма**. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом

и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве**. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять

свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени**. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Ознакомление с миром природы**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

**Сезонные наблюдения**

**Осень**. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима**. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна**. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето**. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми, соответствующих поставленным задачам и выбранным содержанием образовательной области «Познавательное развитие».

**Формы работы по познавательному развитию детей**

*Таблица 3*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Работа с детьми** | | | | **Сотрудничество с семьей** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | | **Самостоятельная**  **деятельность детей** |
| Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Чтение  Игра-экспериментирование  Развивающая игра  Экскурсия  Интегративная деятельность  Конструирование  Исследовательская деятельность  Рассказ  Беседа  Создание коллекций  Проектная деятельность  Экспериментирование  - Проблемная ситуация | Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Чтение  Игра-экспериментирование  Развивающая игра  Ситуативный разговор с детьми  Экскурсия  Интегративная деятельность  Конструирование  Исследовательская деятельность  Рассказ  Беседа  Создание коллекций  Проектная деятельность  Экспериментирование  - Проблемная ситуация | | Игра-эксперименти-  рование  Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Конструирование  Исследовательская деятельность  Рассказ  Беседа  - Дидактическая игра | Консультации  Беседы  Экспериментирование в домашних условиях  Презентаци  Альбомы  Чтение художественной литературы  Экскурсии  Проектная деятельность  Праздники  Конкурсы  Выставки |
| **Осуществление индивидуального подхода по познавательному развитию детей** | | | | |
| **Основные направления** | | **Формы работы** | | |
| Диагностика по познавательному развитию детей | | Наблюдение деятельности.  Изучение развития детей | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | | Планирование с учетом состояния развития каждого ребенка и уровня его подготовленности.  Дифференциация сложности заданий.  Подбор и сочетание нового материала с усвоенным в соответствии с последовательностью обучения. | | |
| Психолого-педагогический контроль | | Наблюдение деятельности. | | |
| Анализ комплексных мероприятий | | Повторная диагностика.  Новые рекомендации. | | |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** В части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются программы: «Приобщение детей к истокам народной культуры (Князева), «Юный эколог» (С.Н. Николаева), «Познавательное развитие» (Е. Венгер), «развивающие игры с палочками Кюизенера» (В.П. Новикова), «Давайте поиграем» (А.А. Столяр.

**3.3.Речевое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности**

Содержание психолого-педагогической работы по речевому развитию детей:

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Развитие речи**. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература**. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развитие речи**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные

книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря**. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи**. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи**. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь**. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Художественная литература**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей. Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми, соответствующих поставленным задачам и выбранным содержанием образовательной области «Речевое развитие».

**Формы работы по речевому развитию детей**

*Таблица 4*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Работа с детьми** | | | | **Сотрудничество с семьей** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | | **Самостоятельная**  **деятельность детей** |
| Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Чтение  Игра-экспериментирование  Развивающая игра  Экскурсия  Конструирование  Исследовательская деятельность  Рассказ  Беседа  Создание коллекций  Проектная деятельность  Экспериментирование  Проблемная ситуация | Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Чтение  Игра-экспериментирование  Развивающая игра  Ситуативный разговор с детьми  Экскурсия  Конструирование  Исследовательская деятельность  Рассказ  Беседа  Создание коллекций  Проектная деятельность  Экспериментирование  Проблемная ситуация | | Во всех видах самостоятельной детской деятельности | Совместные семейные проекты,  Экскурсии,  Досуги,  Праздники  Информационная поддержка через сайт ДОУ, группы  Коммуникативные игры |
| **Осуществление индивидуального подхода по речевому развитию детей** | | | | |
| **Основные направления** | | **Формы работы** | | |
| Диагностика по речевому развитию детей | | Наблюдение деятельности.  Изучение речевого развития детей | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | | Планирование с учетом состояния развития каждого ребенка и уровня его подготовленности.  Дифференциация сложности заданий.  Подбор и сочетание нового материала с усвоенным в соответствии с последовательностью обучения. | | |
| Психолого-педагогический контроль | | Наблюдение деятельности. | | |
| Анализ комплексных мероприятий | | Повторная диагностика.  Новые рекомендации. | | |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются программы: «Обучение дошкольников грамоте» (О.М.Ельцова).

**3.4. Художественно- эстетическое развитие на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности**

Содержание психолого-педагогической работы по художественно-эстетическому развитию:

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству**. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность**. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность**. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность**. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Приобщение к искусству**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить

передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование**. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование**. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование**. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка**. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка**. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация**. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Конструктивно-модельная деятельность**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение**. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество**. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. **Музыкально-ритмические движения**. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество**. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах**. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми, соответствующих поставленным задачам и выбранным содержанием образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

**Формы работы по художественно-эстетическому развитию детей**

*Таблица 5*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Работа с детьми** | | | | **Сотрудничество с семьей** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | | **Самостоятельная**  **деятельность детей** |
| Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр  Экспериментирование  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства  Тематические досуги  Выставки  Проектная деятельность  Создание коллекций  Слушание музыки  Экспериментирование со звуками  Музыкально-дидактическая игра  Шумовой оркестр  Разучивание музыкальных игр и танцев  Совместное пение  Импровизация  Беседа  Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение  Музыкальное упражнение  Попевка  Распевка  Двигательный пластический танцевальный этюд  Творческое задание  Концерт-импровизация  Танец  Музыкальная сюжетная игра | Наблюдение  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Конструирование из песка  Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)  Создание коллекций  Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов  Музыкальная подвижная игра на прогулке  Интегративная деятельность  Концерт-импровизация на прогулке | | Украшение личных предметов  Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства  Самостоятельная изобразительная деятельность  Создание соответствующей предметно-развивающей среды | Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства  Тематические досуги  Выставки  Проектная деятельность  Создание коллекций  Слушание музыки  Экспериментирование со звуками  Совместное пение  Импровизация  Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение  Музыкальное упражнение  Концерт-импровизация  Танец |
| **Осуществление индивидуального подхода по художественно-эстетическому развитию детей** | | | | |
| **Основные направления** | | **Формы работы** | | |
| Диагностика по художественно-эстетическому развитию детей | | Наблюдение деятельности.  Изучение развития детей | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | | Планирование с учетом состояния развития каждого ребенка и уровня его подготовленности.  Дифференциация сложности заданий.  Подбор и сочетание нового материала с усвоенным в соответствии с последовательностью обучения. | | |
| Психолого-педагогический контроль | | Наблюдение деятельности. | | |
| Анализ комплексных мероприятий | | Повторная диагностика.  Новые рекомендации. | | |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется общеобразовательная программа дошкольного образования «Цветные ладошки», «Изобразительная деятельность в детском саду» (И.А. Лыкова), образовательная программа по музыкальному воспитанию «Ладушки». *» (И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой) и программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет (Т. Саука, А. Бурениной).*

**3.5. Физическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности**

Содержание психолого-педагогической работы по физическому развитию детей:

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура**. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Физическая культура**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. **Подвижные игры**. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми, соответствующих поставленным задачам и выбранным содержанием образовательной области «Физическое развитие» (таблица 11).

**Формы работы по физическому развитию детей** *Таблица 6*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Работа с детьми** | | | | **Сотрудничество с семьей** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | | **Самостоятельная**  **деятельность детей** |
| Игровая беседа с элементами движений  Утренняя гимнастика  Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  Игра  Контрольно-диагностическая деятельность  Экспериментирование  Физкультурное занятие  Спортивные и физкультурные досуги  Спортивные состязания  Проектная деятельность | Игровая беседа с элементами движений  Интегративная деятельность  Утренняя гимнастика  Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  Игра  Контрольно-диагностическая деятельность  Экспериментирование  Физкультурное занятие  Спортивные и физкультурные досуги  Спортивные состязания  Проектная деятельность | | Во всех видах самостоятельной деятельности детей  Двигательная активность в течение дня  Игра  Утренняя гимнастика  Самостоятельные спортивные игры и упражнения | Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  Спортивные и физкультурные досуги  Спортивные состязания  Проектная деятельность |
| **Осуществление индивидуального подхода по физическому развитию детей** | | | | |
| **Основные направления** | | **Формы работы** | | |
| Диагностика состояния здоровья и уровня физической подготовки детей | | Выписка из медицинской карты, выданной участковым педиатром (в соответствии с медицинским осмотром «узкими» специалистами).  Анализ первичных навыков детей по основным видам движений. | | |
| Дифференцированная система закаливания | | Разнообразные формы и методы, а также их изменения в соответствии с временами года, возрастом. | | |
| Физкультурная непосредственно образовательная деятельность | | Планирование с учетом состояния здоровья каждого ребенка и уровня его подготовленности.  Дифференциация сложности движений и нагрузки.  Подбор и сочетание нового материала с усвоенным в соответствии с последовательностью обучения. | | |
| Медико-педагогический контроль | | Наблюдение деятельности.  Хронометраж | | |
| Анализ комплексных мероприятий | | Повторная медицинская диагностика.  Новые рекомендации. | | |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется общеобразовательная программа дошкольного образования физкультурно-оздоровительной направленности Е.Ф. Желобкович «Физкультурные занятия в детском саду»

**4. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

**Формы работы по образовательным областям** *Таблица 7*

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления развития и образования детей** | **Старший дошкольный возраст** |
| **Физическое развитие** | Физкультурное занятие  Утренняя гимнастика  Игра  Беседа  Рассказ  Чтение  Рассматривание.  Интегративная деятельность  Спортивные и физкультурные досуги  Спортивные состязания  Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  Проектная деятельность  Проблемная ситуация |
| **Социально-коммуникативное** | Индивидуальная игра.  Совместная с воспитателем игра.  Совместная со сверстниками игра  Игра  Чтение  Беседа  Наблюдение  Педагогическая ситуация.  Экскурсия  Ситуация морального выбора.  Проектная деятельность  Интегративная деятельность  Праздник  Совместные действия  Рассматривание.  Проектная деятельность  Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  Экспериментирование  Поручение и задание  Дежурство.  Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  Проектная деятельность |
| **Речевое развитие** | Чтение.  Беседа  Рассматривание  Решение проблемных ситуаций.  Игра  Проектная деятельность  Создание коллекций  Интегративная деятельность  Обсуждение.  Рассказ.  Инсценирование  Ситуативный разговор с детьми  Сочинение загадок  Проблемная ситуация  Использование различных видов театра |
| **Познавательное развитие** | Создание коллекций  Проектная деятельность  Исследовательская деятельность.  Конструирование  Экспериментирование  Развивающая игра  Наблюдение  Проблемная ситуация  Рассказ  Беседа  Интегративная деятельность  Экскурсии  Коллекционирование  Моделирование  Реализация проекта  Игры с правилами |
| **Художественное –эстетическое развитие** | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.  Создание макетов, коллекций  Рассматривание эстетически  привлекательных предметов  Игра  Организация выставок  Слушание соответствующей  возрасту народной, классической, детской музыки  Музыкально-дидактическая игра  Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания  Интегративная деятельность  Совместное и индивидуальное  музыкальное исполнение  Музыкальное упражнение.  Попевка. Распевка  Двигательный, пластический  танцевальный этюд  Танец  Творческое задание  Концерт- импровизация  Музыкальная сюжетная игра |

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребёнка)

*Таблица 8*

|  |
| --- |
| для детей дошкольного возраста  (3 года - 8 лет) |
| игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,  коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),  познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),  восприятие художественной литературы и фольклора,  самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),  конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,  изобразительная (рисование, лепка, аппликация),  музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);  двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребёнка - это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребёнка.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учёт особенностей и возможностей ребёнка, его интересы и склонности. В течение дня в группе предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Таблица 9

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (НОД) | Нерегламентированная деятельность, час | |
| совместная деятельность | самостоятельная деятельность |
| 5 – 6 лет | 2-3 по 20- 25 мин | 6 – 6,5 | 2,5 – 3,5 |

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

**Максимально допустимый объем** недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, **для детей дошкольного возраста составляет:**

в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

**Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности**

для детей 6-го года жизни - не более 25 минут

**Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня**

в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Её продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведённого на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 1 раз в неделю продолжительностью 25 минут (старший возраст)

**Содержание коррекционной работы**

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении ОПДО.

В связи с этим логопедическая работа с детьми ОНР направлена на решение **задач:**

1. практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;

2. формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематического восприятия);

3. подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;

4. развитие навыков связной речи.

Программа коррекционной работы для детей с ОНР направлена на реализацию **задач:**

1. Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;

2. Определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), детей – инвалидов.

3. Разработка и реализация плана индивидуальной логокоррекционной работы у ребёнка с ОНР в ДОУ и семье. Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно – речевой работы с детьми с ОНР в соответствии с их индивидуальными и групповыми планами;

4. Оценка результатов помощи детям с ОНР и определение степени их речевой готовности к школьному обучению;

5. Создание условий, способствующих освоению детьми с ОНР основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.

6. Осуществление индивидуально ориентированной психолого - медико – педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом индивидуальных возможностей особенностей детей (в соответствии рекомендациями ПМПК);

7. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам;

**Содержание программы** коррекционной работы определяютпринципы:

- Соблюдение интересов ребёнка.Принцип определяет позицию логопеда, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой в интересах ребёнка.

-Системность**.** Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а так же всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

- Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям

( законным представителям) непрерывность помощи до решения проблемы или определения подхода к её решению.

- Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей

( законных представителей) детей с ОВЗ защищать права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в группы комбинированной направленности.

**Направления работы**

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- ***диагностическая работа*** обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого- медико – педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

- ***коррекционно- развивающая работа*** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

- ***консультативная работа*** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого- педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- ***информационно – просветительская работа*** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**Программа предназначена** для детей с ФФН, со вторым, вторым – третьим, третьим и четвертым уровнем речевого развития от 5 до 7 лет в логопедической группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи. Для детейс первым, первым - вторым уровнем речевого развития составляются индивидуальные коррекционно-развивающие маршруты.

**Срок реализации** данной программы рассчитан на два года. (**Приложение №5)**

**5.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляет­ся целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе является ситуационный подход. Основной единицей образователь­ного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма со­вместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправ­ленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образова­тельной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть, как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер,* включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тема­тическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно ор­ганизованной образовательной деятельности. Главными задачами таких обра­зовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побужда­ющие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути ре­шения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную зада­чу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов позна­ния и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться *в образовательную деятель­ность в режимных моментах.* Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребен­ком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и ис­следовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности,* который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, эколо­гический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного со­держания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организа­ции педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образова­ния.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошколь­ного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не вы­деляется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является осно­вой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в раз­нообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, разви­вающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятель­ности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, под­готовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непо­средственно организованной образовательной деятельности она занимает от­дельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широ­кое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и со­циального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирова­ния, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способ­ности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказы­вание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способно­сти художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечива­ет интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных заня­тий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально обо­рудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются дошкольной орга­низацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок вре­мени, включает:

наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (серви­ровка стола к завтраку);

индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидак­тические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций об­щения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными  
растениями и пр.);

беседы и разговоры с детьми по их интересам;

рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содер­жания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и  
культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки,вклю­чает:

подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима  
двигательной активности и укрепление здоровья детей;

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отно­шения к ней;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практи­ки, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудни­чества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимуще­ственно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обога­щение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могу! быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжет» или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в от­вет на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей темати­ке, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным про­мыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презен­таций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекциониро­вание. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, ри­сунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и мо­делями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадо­вало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) -**форма организации художественно-творческой деятельности детей, предпола­гающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимуще­ственно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интел­лектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрос­лыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду

организуют­ся досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтения­ми детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит обще­ственно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**5.1.Приоритетное направление деятельности ДОУ- познавательное развитие( нравственно-патриотическое)**

Познавательная активность детей развивается в процессе занятий, совместной продуктивной и игровой деятельности. Поэтому приоритетным направлением деятельности ДОУ является **познавательное развитие дошкольников (нравственно-патриотическое воспитание дошкольников***). (Приложение 5.1)*

**5.2.Региональный компонент**

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **задачи** |
| **социально-коммуникативное развитие** | Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.  Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям родного края, стремление сохранять национальные ценности. |
| **Познавательное развитие** | Приобщать детей к истории Новосибирского края Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| **Речевое развитие** | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Новосибирской области. |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций родного края.  Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| **Физическое развитие** | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы родного края. |

**Принципы работы:** *Таблица 10*

Системность и непрерывность.

Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.

Свобода индивидуального личностного развития.

Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

**5.3.Взаимодействие с социумом**

Взаимодействие ДОУ с социумом состоит из нескольких аспектов и включает:

работу с государственными структурами и органами местного самоуправления

взаимодействие с органами здравоохранения

взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры

взаимодействие с общественными организациями

интеграцию общественного и семейного воспитания.

Участие в областных и районных конкурсах.

Участие в культурно-массовых, спортивных мероприятиях.

Взаимодействие с домом детского творчества.

Взаимодействие со школой: проведение экскурсий. Взаимодействие с библиотекой: организация экскурсий, занятий по нравственно-патриотическому воспитанию, тематических выставок детских книг.

Взаимодействие с музеем: осмотр экспозиций, экскурсии.

Взаимодействие с РДК: участие в конкурсах, программах, культурно-массовых мероприятиях

**6. Способы направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Психолого-педагогические условия реализации программы:**

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**7.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Основными положениям взаимодействия детского сада и семьи в вопросах воспитания и развития ребенка являются:

обеспечение прав ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни детского сада;

бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;

защита ребенка от всех форм физического и психического насилия, оскорбления, отсутствия заботы или небрежного обращения.

Установление взаимосвязи с семьёй является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства «Семья – Детский сад», в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

Взаимодействие педагогов и родителей организуется как совместная деятельность субъектов в форме сотрудничества, взаимного дополнения и координации.

Основные задачи работы с родителями:

поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей;

взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;

оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Принципы работы с родителями:

целенаправленность, систематичность, плановость;

дифференцированный подход к работе с родителями с учетом специфики каждой семьи;

возрастной характер работы с родителями;

доброжелательность;

открытость.

Условия эффективного взаимодействия семьи и детского сада

*- Социально-правовые*: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также в соответствии с Уставом МБДОУ Усть-Таркский детский сад «Солнышко», договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

*Информационно-коммуникативные*: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в образовательном учреждении;

*Перспективно-целевые*: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и МБДОУ Усть-Таркский детский сад «Солнышко» в интересах развития ребенка;

*Потребностно-стимулирующие*: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

Формы сотрудничества с семьей:

встреча родителей с заведующей;

посещение семьи;

игротеки;

выставки;

традиции;

встреча с интересным человеком;

совместные праздники, досуги, развлечения;

тематические консультации (индивидуальные и подгрупповые, плановые и неплановые).

консультации-практикумы;

групповые собрания родителей**;**

общие собрания родителей;

групповой родительский комитет;

Совет родителей. Таблица 11

|  |  |
| --- | --- |
| Направления работы | Формы работы |
| **Старшая** **группа**  Нормативно-правовое регулирование отношений семьи и образовательных организаций.  Изучение особенностей семьи, семейных традиций, в том числе традиций воспитания.  Возрастные особенности детей.  Воспитание привычки к здоровому образу жизни, интересу к занятиям  физкультурой и спортом.  Правила безопасности жизнедеятельности детей в доме и на улице.  Развитие познавательных интересов детей.  Социально-коммуникативное развитие старших дошкольников.  Формирование взаимоотношений со сверстниками. Формирование у  ребёнка гуманных чувств и отношений.  Развитие детской фантазии, воображение и творчества.  Формирование у старших дошкольников интереса к книге и любви к  чтению.  Педагогические условия трудового воспитания старших дошкольников и  формирования у детей разумных потребностей.  Организация совместного досуга с детьми | Опрос (анкетирование,  интервью, беседа).  День открытых дверей.  Родительское собрание.  Родительский клуб.  Родительская гостиная (встречи со специалистами).  Круглый стол.  Деловая игра.  Беседа с родителями.  Индивидуальная  консультация.  Семинар-практикум.  Мастер-класс.  Экскурсия.  Субботник по благоустройству.  Праздник.  Интернет-сайт организации.  Выставка (подборка)  литературы на педагогическую  тему.  Информационный  стенд |

**Формы взаимодействия с родителями** *Таблица 12*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Индивидуальные** | | **Коллективные** | |
| Повышение педагогических знаний | Вовлечение в воспитательно-образовательный процесс | Повышение педагогических знаний | Вовлечение в воспитательно-образовательный процесс |
| опрос,  анкетирование,  интервьюрирование,  наблюдение,  изучение медицинских карт,  специальные диагностические методики,  индивидуальное консультирование,  информационные листы,  библиотека для родителей,  видеотека,  оценочные листы,  предоставление информации на сайте группы, ДОУ | встреча родителя с заведующей  экскурсия по детскому саду,  встреча с интересным человеком  издание семейных газет, журналов | лекции,  подгрупповое консультирование  консультации-практикумы,  информационные листы,  газеты, журналы  листы-памятки,  папки-передвижки,  выставки книг, оборудования, настольных игр,  библиотека для родителей,  наглядная информация для родителей,  встреча родителей с заведующей  экскурсия по детскому саду,  игротеки,  групповые собрания родителей,  общественные смотры знаний, умений и навыков,  праздники знаний и творчества,  дни открытых дверей,  предоставление информации на сайте группы, ДОУ | газеты,  журналы  папки-передвижки,  выставки книг, оборудования, настольных игр,  библиотека для родителей,  встреча родителей с заведующей  экскурсия по детскому саду,  встреча с интересным человеком,  праздники,  издание семейных газет, журналов,  защита семейных проектов,  групповые собрания родителей,  общественные смотры знаний, умений и навыков,  дни открытых дверей,  подготовка, проведение и обсуждение спектаклей, праздников, соревнований, конкурсов, КВН; различных клубов, |

**Перспективный план сотрудничества с родителями в старшей группе на 2018– 2019 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Форма работы | Тема | Цель |
| Сентябь | Фоторепортаж  Родительское собрание  Памятка для родителей  Анкетирование | «Ах, какое было лето!»    **Психофизиологические особенности детей 5-6 года жизни.**  ФГОС для родителей»  «Возрастные  особенности детей старшего дошкольного  возраста»  Анкетирование родителей по вопросам  организации совместных проектов. | Привлечь родителей к оформлению выставки. Проявлять творчество.  Познакомить родителей с возрастными особенностями детей 5-6 лет и с ФГОС ДОУ |
| Октябрь | Папка-передвижка  Выставка детских поделок из яблок  Проект  **Фотовыставка** | «Игры с красками»  «Осенняя мастерская» (совместные творческие работы)  **«Вот, какой наш урожай»** | Раскрыть для родителей секреты работы с красками  Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду, сплочению в общем деле. |
| Ноябрь | Фотовыставка  Консультация  Концерт | «Маму очень я люблю»  «Тайный язык детского рисунка»  Участие в праздничных мероприятиях «День  мамы». Подготовка стихов, поздравлений. | Привлечь родителей к оформлению выставки ко дню матери. Проявлять творчество.  Расширять представления родителей о детских рисунках  Создать эмоциональную обстановку в отношениях родителей и детей |
| Декабрь | Конкурс новогодней игрушки  Подготовка к новогоднему празднику  Консультация | «Мастерилка»  «Чего нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию». | Развивать желание проводить активно совместные праздники, приобщение к участию, в украшении группы.  предложить практические рекомендации, как поддержать интерес детей к опытно – экспериментальной деятельности. |
| Январь | Памятка для родителей  Домашний эксперимент | «Нетрадиционные техники рисования»  «Поделки из солёного теста" | Расширять представления детей и родителей о нетрадиционных техниках и способах рисования.  Развивать сотворчество родителей и детей |
| Февраль | Родительское собрание  Выставка  Родители+дети  Развлечение | «Нетрадиционные методы рисования, как средство эстетического воспитания»  «Мой папа»  «Край любимый и родной»  Спортивное соревнование ко дню Защитника Отечества. | Расширять представления детей и родителей о нетрадиционных техниках и способах рисования.  Привлечь родителей к оформлению выставки к 23 февраля. Проявлять творчество. |
| Март | Выставка  Праздник для мам и бабушек | «У мамы руки золотые»» | Привлечь родителей к оформлению выставки.  Развивать желание проводить активно совместные праздники |
| Апрель | Выставка  Конкурс чтецов  Фотовыставка: | «Дорога в космос»  «Как мы экспериментируем». | Привлечь родителей к оформлению выставки ко Дню космонавтики. Проявлять творчество.  Вовлечение родителей в детскую деятельность, раскрытие творческих способностей. |
| Май | Выставка поделок  Родительское собрание | «День победы»  **Итоговое родительское собрание «О наших успехах и достижениях».**  Мастер – класс для родителей и детей «Мы почемучки и следопыты». | Привлечь родителей к оформлению выставки ко Дню Победы. Проявлять творчество.  Подвести итоги за год, подготовить родителей к началу следующего года |

**III Организационный раздел.**

**8. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.** *Таблица 14*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Основные программы: | | | | |
| Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ Усть-Таркский детский сад «Солнышко» | | | | |
| Физическое развитие | Познавательное развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое развития | Речевое развитие |
| Дополнительные и парциальные программы: | | | | |
| «Здоровье»  (авт. Алямовская В.Г.) | «Добро пожаловать в экологию» О.В. Воронкевич,  «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова | «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - авторы Р.Б.Стеркина, Н.Н..Авдеева, О.Л Князева;  «Я – человек» - автор С.А. Козлова | - | «Учусь говорить» Гербовой В. В. |

 Пособия для части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Физическое развитие | Познавательное развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие |
| Л.Д.Глазырина «Физическая культура дошкольника».  Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.  Л.И.Пензулаева. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). М.:Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003 | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 80с.  Колесникова Е.В. Я считаю до пяти. рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 64с.  Николаева С.Н. «Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми сред. и ст. групп дет. сада: кн. для воспитателей дет. сада / С.Н. Николаева. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2004. – 208с., 8 л. ил.  Николаева С.Н. «Юный эколог» Программно-методические материалы;  “Неизведанное рядом.  Опыты и эксперименты для дошкольников”, Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В, 2010 г.  “Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста”, Тугушева Т.П., Чистякова А.Е., 2010 г.  “Организация опытно-эксперименальной деятельности детей 2-7 лет”, Мартынова Е.А., Сучкова И.М., 2011 г.  Соловьева Е.В. математика и логика для дошкольников: метод. рекомендации для воспитателей /Е.В. Соловьева– 2-е изд. – М. : Просвещение, 2000. – 157с. | Авдеева Н.Н. Безопасность. Программно-методические материалы по развитию социально-коммуникативных навыков и безопасного поведения детей дошкольного возраста.  Буре С.Р. Дружные ребята. Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей.  Князева О.Л. Я, ты, мы: Социал. - эмоцион. развитие детей от 3 до 6 лет: Учеб. – метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений / О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: Просвещение, 2004. – 93с.  Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет.) – «Детство – ПРЕСС», 2010. 384 с.  Хухлаева О.В, Хухлаев О.Е., Первушина И.М «Тропинка к своему Я». Программа групповых занятий с дошкольниками. М. «Генезис». 2007.208 с. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»;  «Цветные ладошки» автор И.А. Лыкова,  «Красота. Радость. Творчество» - автор Т.С. Комарова;  Г.Н.Давыдова «Нетрадиционная техника рисования» 1-2 часть;  Г.Н. Давыдова «Пластилинография»;  Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. Наглядные материалы по ознакомлению детей от 3 до 7 лет с русским декоративно-прикладным искусством;  Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие (несброшюрованный альбом) для детей младшего, среднего, старшего дошкольного возраста;  Доронова Т.Н.  Природа, искусство, изобразительная деятельность детей: метод. рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3 – 6 лет по программе «Радуга» / Т.Н. Доронова. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2004. – 160с.  Л.А. Топоркова, Т.Н.  Доронова. Сделаю сам. Дидактический альбом для занятий по ручному труду.  А.А. Грибовская. Готовимся к празднику.  Художественный труд в детском саду и семье  Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С.  Театрализованные игры в детском саду. Разработки занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями. – М.: Школьная Пресса, 2004.  Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА- | С.А.Козлова. Учебно-методические материалы.  - Мир животных;  - Я и мое тело;  - Мир человека;  - Мир растений и грибов и др.  Гербова В.В. «Учусь говорить» : методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» /В.В. Гербова. – 6-е изд. – М. : Просвещение, 2004. – 159с.  В.В. Гербова «Развитие речи 4-6 лет» Учебно-наглядное пособие.  Занятия по развитию речи в детском саду.  Программа и конспекты. Книга для воспитателей детского Сада / О.С. Ушакова, А.Г.Арушанова, А.И. Максаков, Е.М. Струнина, Т.М. Юртайкина. Под ред. О.с. Ушаковой. – М.: Изд-во «Совершенство», 1999. – 384с.  Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 224с.  ПетроваТ. И.Игры и занятия по развитию речи дошкольников [Текст] / Т. И. Петрова, ~Е. С. Петрова. - М. : Школьная Пресса, 2004. |

**9. Режим.**

Время непосредственной образовательной деятельности и их количество в день регламентируется «Примерной Программой» и САНПиНами. Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности для детей от 4 до 5-и лет – не более 20 минут. Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. НОД с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

Режим дня составлен с расчетом на 12 часового пребывания детей в детском саду.

***РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ (с 5 до 6 лет)***

***холодный период***

*Таблица 15*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Режимные моменты | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| 1 | Утренний приём детей на воздухе. Общение, игровая, трудовая деятельность.  Индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, дежурство | 8.00-8.50 | 8.00-8.50 | 8.00-8.50 | 8.00-8.50 | 8.00-8.50 |
| 2 | Утренняя гимнастика | 8.50-8.55 | 8.50-8.55 | 8.50-8.55 | 8.50-8.55 | 8.50-8.55 |
| 3 | Подготовка к завтраку.  Завтрак. Гигиенические процедуры, дежурство | 8.55-9.15 | 8.55-9.15 | 8.55-9.15 | 8.55-9.15 | 8.55-9.15 |
| 4 | Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (НОД) | 9.15-9.30 | 9.15-9.30 | 9.15-9.30 | 9.15-9.30 | 9.15-9.30 |
| 5 | НОД, Организованная образовательная деятельность : образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв) | 9.30-9.55  10.05-10.30 | 9.30-9.55  10.05-10.30 | 9.30-9.55  10.05-10.30 | 9.30-9.55  10.05-10.30 | 9.30-9.55 |
| 7 | Игровая, самостоятельная деятельность | *1030-10.50* | *10.30-10.50* | *10.30-10.50* | *10.30-10.50* | *9.55-10.50* |
| 8 | Подготовка к прогулке, Прогулка: наблюдения, экспериментирование, труд, физкультурно-оздоровительная работа, индивидуальная работа, чтение, художественно-творческая деятельность, общение. | 10.50-12.25 | 10.50-12.25 | 10.55-12.25 | 10.20-12.25 | 10.50-12.25 |
| 9 | Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. | 12.25-12.35 | 12.25-12.35 | 12.25-12.35 | 12.25-12.35 | 12.25-12.35 |
| 10 | Организация обеда,  Культурно-гигиенические процедуры, дежурство | 12.35-12.50 | 12.35-12.50 | 12.35-12.50 | 12.35-12.50 | 12.35-12.50 |
| 11 | Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном | 12.50-13.00 | 12.50-13.00 | 12.50-13.00 | 12.50-13.00 | 12.50-13.00 |
| 12 | Подготовка к дневному сну, дневной сон | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 |
| 13 | Постепенный подъём. Физкультурно-оздоровительная работа  КГН | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 |
| 14 | Полдник | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 |
|  | НОД, Организованная образовательная деятельность : образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв) | 15.30-15.55 | 15.30-15.55  16.05-16.30 |  | 15.30-15.55  16.05-16.30 | 15.30-15.55  16.05-16.30 |
|  | ДНОД |  |  | 15.30-15.55 |  | 15.30-15.55  15.55-16.30 |
| 15 | Игры, досуг, общение , самостоятельная деятельность, труд,  индивидуальная работа, игры, тренинги с психологом, кружковая работа, | 15.55-16.30 | - | 15.55-16.30 | - |  |
| 16 | Подготовка к ужину .Ужин | 16.30–17.00 | 16.30–17.00 | 16.30–17.00 | 16.30–17.00 | 16.30–17.00 |
| 17 | Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения, игры, общение, индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность  Уход детей домой | 17.00-20.00 | 17.00-20.00 | 17.00-20.00 | 17.00-20.00 | 17.00-20.00 |

***РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ (с 5 до 6 лет)***

***Теплый период***

*Таблица 16*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Режимные моменты** | **Время** |
| 1 | Приём детей на воздухе. Общение, игровая, трудовая деятельность.  Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельные игры. | 8.00-8.50 |
| 2 | Утренняя гимнастика | 8.50-8.55 |
| 3 | Подготовка к завтраку.  Завтрак ,гигиенические процедуры , дежурства | 8.55-9.15 |
| 4 | Игровая, самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке. | 9.15-9.30 |
| 5 | Спортивные, музыкально- театрализованные праздники, развлечения на воздухе | 9.30-9.55 |
| 6 | Прогулка: труд, игры, наблюдения, экспериментирование, физкультурно-оздоровительная работа, игры, воздушные и солнечные ванны индивидуальная работа, чтение, художественно-творческая деятельность, общение. | 9.55-12.30 |
| 7 | Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, дежурство | 12.30-12.40 |
| 8 | Организация обеда. Обед. Культурно- гигиенические процедуры. | 12.40-12.50 |
| 9 | Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном | 12.50-13.00 |
| 10 | Подготовка к дневному сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| 11 | Постепенный подъём. Физкультурно-оздоровительная работа | 15.00-15.20 |
| 12 | Полдник | 15.20-15.30 |
| 13 | Подготовка к прогулке. Прогулка:  Наблюдения, игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность | 15.30-16.35 |
| 14 | Подготовка к ужину, ужин | 16.35-17.00 |
| 15 | Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры на свежем воздухе, общение, индивидуальная работа. Уход детей домой | 17.00-20.00 |

**10.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

*Традиции группы*

Правила поведения детей в группе.

Сон под релаксирующую музыку.

Ежедневно – минута тишины, дети учатся ловить тишину при помощи физ.минутки «Дедушка -молчок». «Шумная» минутка – не обязательна, но возможна.

«Колокольчик» - приветствие.

Питание (Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.)

Празднование дня именинников.

**11.Модель образовательного процесса.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Д Н И Н Е Д Е Л И** | | | | | |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** | |
| **Инвариантная (базовая) часть** | | | | | |
| **\* Познавательное развитие (ознакомление с предметным и социальным миром)**  **9.30– 9.55** | **Речевое развитие**  **(развитие речи)**  **9.30 - 9.55** | **Познавательное развитие .**  **(формирование элементарных математических представлений)**  **9.30– 9.55** | **Речевое развитие**  **(Обучение грамоте)**  **9.30 – 9.55** | **Познавательное развитие (Экология)**  **9.30 – 9.55** | |
| **Физическое развитие(физическая культура)**  **10.05 – 10.30** | **Художественно-эстетическое развитие(Музыка )**  **10. 05-10.30** | **Физическое развитие(физическая культура)**  **10.05-10.30** | **\*\*\* Физическое развитие(физическая культура) (у.)**  **10.05 – 10.30** | **Художественно-эстетическое развитие (Музыка)**  **10.05-10.30** | |
|  | **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  **10.40 – 11.05**  **.** |  | **\*\* Художественно-эстетическое развитие**  **(аппликация\лепка)**  **10.40 – 11.05** | **Художественно-эстетическое развитие**  **(рисование)** | |
| **\*\*\*\*Вариативная часть (модульная) часть – дополнительная НОД** | | | | | |
| **15.30 – 15.55**  **ДНОД «Начальное техническое моделирование»**  **17.30-17.55 ДНОД Гимнастика (девочки)** | **16.010 – 16.35**  **ДНОД Футбол (мальчики)**  **17.30-17.55**  **«Святличок»** | **17.30-17.55 ДНОД Гимнастика (девочки)**  **15.30 – 15.55**  **ДНОД «Весёлая акварелька»** | **ДНОД 15.30-15.50**  **«Начальное техническое моделирование»**  **16.10-16.35**  **«Колокольчик»** | |  |
| **Итого времени в неделю: 6 ч. 15 мин. (15 НОД по 25 минут)** | | | | | |

*Таблица 17*

**Примечания:**\* в месяц из 2 НОД по образовательной области «Познавательное развитие» (ребенок и окружающий мир) проводятся 1 НОД по ознакомлению с предметным окружением и явлениями общественной жизни и 1 НОД по формированию элементарных экологических представлений.

\*\*НОД по образовательной области «Художественное творчество» (лепка и аппликация) проводятся по 2 раза в месяц, чередуясь.

\*\*\* одно из 3 НОД по образовательной области «Физическая культура» проводится на улице (круглогодично).

**11.1 Планирование образовательной деятельности.** *Таблица 18*

|  |  |
| --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | |
| **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю |
| Познавательное развитие | 3 раза в неделю |
| Развитие речи | 2 раза в неделю |
| Рисование | 2 раза в неделю |
| Аппликация | 1 раз в две недели |
| Лепка | 1 раз в две недели |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| Итого | 13 занятий в неделю |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | |

|  |  |
| --- | --- |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | Ежедневно |
| Гигиенические процедуры | Ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | Ежедневно |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно |
| Дежурства | Ежедневно |
| Прогулки | Ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность** | |
| Игра | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах(уголках) развития | Ежедневно |

**11.2 Режим двигательной активности***. Таблица 19*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Виды занятий** | **Количество и длительность занятий (в мин.)** |
| Физкультурные занятия | В помещении | 2 раза в неделю (25-30 мин.) |
| На улице | 1 раз в неделю (25-30 мин.) |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | Утренняя гимнастика (по желанию детей) | Ежедневно (8-10 мин.) |
| Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером  25-30 мин.) |
| Физкультминутки | 3-5 ежедневно. В зависимости от вида и содержания занятий. |
| Активный отдых | Физкультурный досуг | 1 раз в месяц(30-45 мин.) |
| Физкультурный праздник | 2 раза в год(до 60 мин.) |
| День здоровья | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно |
| Самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно |

**11.3 Комплексно тематическое планирование образовательного процесса**

*Таблица 20*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | | |  |
| **Неделя** | **Тема** | | | **Развёрнутое содержание работы** | **Итоговое мероприятие** |
| **№1** | **День знаний.** | | | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дру­жеские,  доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским са­дом как ближайшим  социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошед­шие изменения: покрашен забор,  появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада  (вос­питатель, помощник воспитателя, музыкаль­ный руководитель, врач, дворник, повар). | Игровая программа «В гостях у Незнайки» |
| **№2** | **Наступила осень.** | | | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профес­сиями.  Расширять представления о неживой природе. | Выставка рисунков |
| **№3** | **Растения и животные в природе осенью.** | | | Формировать обоб­щенные представления об осени как времени года, приспособленности растений  и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления  об экосистемах, природных зонах. | Экскурсия в лес. |
| **№4** | **«Безопасное поведение»** | | | Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.  Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».  Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.  Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).  Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.  Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».  Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.  Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. | Изготовление макета улицы. |
| Октябрь | | | | |  |
| **№1** | **Я вырасту здоровым.** | | Расширять представления о здоровье и здоро­вом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.  Формировать положительную самооценку. | | Обновление и пополнение атрибутами игрового уголка  «Больница» |
| **№2** | **Мир профессий»** | | Расширение представлений детей о профессиях, сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и т.д.) | | Папка – передвижка. |
| **№3** | **Наши друзья - животные, птицы.** | | Продолжать знакомить детей с животными и птицами, их повадками и их внешним видом;  формировать умение различать птиц и животных по внешнему виду;  формировать доброе отношение к миру природы;  воспитывать заботиться о птицах в зимний период. | | «Лиса и заяц» кукольный театр |
| **№4** | **Страна, в которой я живу.** | | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; разви­вать  интерес к истории своей страны; воспи­тывать гордость за свою страну, любовь к ней.  Знакомить с историей России, гербом и фла­гом, мелодией гимна | | Дополнение патриотического уголка. |
| Ноябрь | | | | |  |
| **№1** | | **Моя малая Родина. Достопримечательные места.** | | Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримеча­тельностями  региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гор­дость за достижения своей страны. | Создание альбома «Моя малая Родина» |
| **№2** | | **Главный город России.** | | Рассказывать о том, что Москва — главный город, сто­лица нашей Родины. | Викторина |
| **№3** | | **Мы на транспорте поедем.** | | Закрепить знания детей о различных видах транспорта, названиях транспортных средств, действия которые они совершают, названия дорожных знаков и их значение;  расширять и уточнять знания о правилах дорожного движения;  воспитывать чувство ответственности на дороге; | Изготовление макетов транспорта. |
| **№4** | | **Мамин день.** | | Мама - самый главный человек в жизни. Воспитание уважения к материнскому труду и бескорыстной жертве ради блага своих детей. Чтение художественной литературы. Художественное творчество детей. | Развлечение. |
| Декабрь | | | | |  |
| **№1** | | **Зимушка-зима.** | | Расширять и обогащать знания об особеннос­тях зимней природы (холода, заморозки, снего­пады, сильные ветры), особенностях деятель­ности людей в городе, на селе;  о безопасном поведении зимой. | Изготовление коллажа «Зима» |
| **№2** | | **Зимние забавы.** | | Обеспечение полноценного активного отдыха детей на зимней прогулке;  предоставление им возможности участвовать в играх и развлекательной деятельности. | Развлечение на прогулке. |
| **№3** | | **Зимние виды спорта.** | | Продолжать знакомить детей с зимой как вре­менем года, с зимними видами спорта. Обеспечение полноценного активного отдыха детей на зимней прогулке;  предоставление им возможности участвовать в играх и развлекательной деятельности. | «Новогоднее приключение» |
| **№4** | | **В гостях у Деда Мороза.** | | Привлекать детей к активному разнообразно­му участию в подготовке к празднику и его про­ведении. Содействовать возникновению чувс­тва удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.  Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально  положительное отно­шение к предстоящему празднику, желание активно  участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких  с праздником, преподнести подарки, сделан­ные своими руками.  Знакомить с традициями празднования Ново­го года в различных странах. | Праздник. |
| Январь | | | | |  |
| **№2** | | **Волшебные сказки Рождества.** | | Знакомить с праздниками народного календаря православными: Рождество, Святки, Коляда. Развивать активный и пассивный словарь на основе полученных и уже имеющихся знаний о народных праздниках; интерес к жизни наших предков и обычаям, традициям. | Экскурсия с развлечением. |
| **№3** | | **Неделя здоровья.** | | Формировать представления детей о зависимости здоровья от двигательной активности, закаливания и чистоты тела;  уточнить знания о полезных свойствах воздуха с опорой на исследовательские действия;  воспитывать у детей желание заботиться о своём здоровье;  совершенствовать ловкость. Координацию движений, воспитывать выносливость и интерес к занятию спортом;  разнообразно развивать двигательные навыки и физические качества детей. | Спортивные состязания. |
| **№4** | | **Если с другом вышел в путь.** | | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.  Воспитывать уважительное отношение к окружающим.  Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.  Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.  Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.  Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.  Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. | Показ театрализованной сказки для детей младшей группы. |
| Февраль | | | | |  |
| **№1** | | **Дома мама и папа, а на работе?** | | Закреплять знание домашнего адреса и теле­фона, имен и отчеств родителей, их профес­сий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. | Беседа. |
| **№2** | | **Волшебные слова и поступки.** | | Воспитание у детей приветливости, дружелюбия, вежливости, заботливого отношения к людям, взаимопомощи |  |
|  | |  |
| **№3** | | **Могучи и сильны российские богатыри.** | | Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спо­койствие и безопасность;  о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.  Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воз­душные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, форми­ровать в мальчиках  стремление быть сильны­ми, смелыми, стать защитниками Родины; вос­питывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | Развлечение. |
| **№4** | | **В мире животных.** | | Закреплять знания о животных различных широт, их особенностях поведения и внешнего вида;  воспитание бережного отношения к животному миру.  Формировать у детей представление о жизни животных в лесу, о приспособленности хищников к добыванию пищи: чуткие уши, острое зрение, хороший нюх, выносливость;  уточнить с детьми признаки диких животных, показать, чем они отличаются от домашних;  упражнять в умении сравнивать и описывать животных. | Оформление коллажа. |
| Март | | | | |  |
| **№1** | | **Самая красивая мамочка моя.** | | Организовывать все виды детской деятельнос­ти (игровой, коммуникативной,  трудовой, поз­навательно-исследовательской, продуктив­ной,  музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к  маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, форми­ровать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.  Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.  Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | Праздник. |
| **№2** | | **Книжкина неделя.** | | Расширять представления о разнообразии книг. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к книге. Развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе. Формирование эмоционального отношения к литературным произведениям. Привлечение внимания детей к оформлению книг, к иллюстрациям. Формировать бережное отношение к книгам. Рассказать о библиотеке и библиотекарях. | Изготовление книжек – малышек. |
| **№3** | | **Неделя театра.** | | Продолжать развивать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности;  совершенствовать исполнительские способности детей;  расширять представление об окружающей действительности;  закреплять представление о различных видах кукольных театров;  продолжать обогащать и активизировать словарь детей;  развивать диалогическую и монологическую речь, интонационную выразительность речи;  совершенствовать умение связно и выразительно пересказывать сказки без помощи взрослого;  закреплять навыки кукловождения;  развивать память, мышление, воображение, внимание детей;  продолжать воспитывать гуманные чувства. |  |
| Кукольный театр. |
| **№4** | | **История игрушки.** | | Расширять и закреплять представления о русских народных промыслах, об изготовлении народной игрушки из дерева; обогащать словарный запас; побуждать детей восхищаться народными умельцами и предметами их творчества. | Концерт игрушек. |
| Апрель | | | | |  |
| **№1** | | **Весна пришла.** | | Формировать обобщенные представления о весне как времени года,  о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. | Рисунки детей. |
| **№2** | | **Тайна третьей планеты. Первые полёты человека в космос.** | | Формировать у детей представление о космосе. | Изготовление поделок. |
| **№3** | | **Мир растений и животных.** | | Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц веной. | Презентация – викторина. |
| **№4** | | **Уроки осторожности.** | | Формировать у детей навык безопасной жизнедеятельности. Способствовать развитию осторожности, внимания, смекалки. Способствовать воспитанию ответственного отношения к своей жизни и здоровью. | Беседа. |
|  |
| Май | | | | |  |
| **№1** | | **Имена Победы.** | | Воспитывать дошкольников в духе патриотиз­ма, любви к Родине. Расширять знания о геро­ях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.  Знакомить с памятни­ками героям Великой Отечественной войны | Праздник. |
| **№2** | | **Какие бывают музеи.** | | Познакомить детей с видами музеев; познакомить детей с правилами поведения в музее; | Экскурсия в музей. |
| **№3** | | **Наш Пушкин.** | | Обобщать знания детей о творчестве А.С.Пушкина. Воспитывать любовь и уважение к русским писателям. | Оформление выставки книг из домашней библиотеки. |
| **№4** | | **Скоро лето.** | | Формировать у детей обобщенные представ­ления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влия­нии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); пред­ставления о съедобных и несъедобных грибах. | Развлечение. |

**11.4 Образовательная деятельность в ходе режимных моментов (виды деятельности и культурные практики)**

**Сентябрь**

*Таблица 21*

|  |
| --- |
| **1 НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: День знаний.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| №2 Игра на имитацию движений стр.1-1;  №2 «Что ты слышишь» стр.2-2;  Картотека театрализованных игр | «Школа» стр 5;  Картотека с/р игр | № 17 «Что за птица» стр.4; №18 «Загадай мы отгадаем» стр.4;  №19 «Бывает не бывает» стр4;  (Картотека речевых игр) | 1.Молчанка(стр3 картотека под. игр)  2.Зайцы и волк (стр.7 к.п.и.) | №15. «День знаний»  №32. «Наш детский сад – большая семья» |  | Знакомство с портретом.  «Портрет». | 1.«Путешествие в страну сказок» | 1.Наблюдения за сезонными изменениями.(прог.1)  2.Наблюдение за крапивой (прог.2)  3.Наблюдение за разными видами транспорта(прог.3)  4.Наблюдение за пауком (прог.4)  5.Наблюдение за одуванчиком (прог.5) | «Нюхаем, пробуем, трогаем, слушаем» стр.1  Картотека игр -экспериментов |

|  |
| --- |
| **2 НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: Наступила осень.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| №1 «Веселый Старичок-Лесовичок» стр.1-1;  №1 «Эстафета» стр2-2;  Картотека театрализованных игр | «Дом, семья стр.4; | №4 «Какое время года?»стр.1; №8 «Узнай чей лист»стр2;  №13«Что за насекомое» стр.3;  (Картотека речевых игр) | 1.Сокол и голуби (стр.6 к.п.и.)  2.Ловишки (стр.8 к.п.и.) | Тема: «Гроза»  Цель: познакомить детей с правилами поведения во время грозы.(ОБЖ)  № 6. «Прогулка по лесу».  № 10. «Что растет в огороде? »  №36. «Осень» | «Птица» (рисование ладошкой)  (перспективный план) | 2.«Портрет»  (продолжение); | «Мухоморик в гостях у ребят» | 1.Наблюдения за сезонными изменениями (1)  2.Наблюдение за разными видами спорта(№)  3.Наблюдение за муравьём(6)4.Наблюдение за мать и мачехой(7)  4.Наблюдение за кошкой(8)  5.Наблюдение за растительным миром в осеннее время года (инт.ресурсы) | «Почему всё звучит?» стр1  Картотека игр -экспериментов |

|  |
| --- |
| **3 НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: Растения и животные в природе осенью.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** | |
| №4 «Загадки без слов» стр.2-1;  № 12 Игра « Подбери рифму» стр5-1;  Картотека театрализованных игр | «Ветеринарная лечебница»стр.8; | №9«Отгадай, что за растение» стр.2;  №7 «Закончи предложение» стр.2;  №10 «Кто же я?» стр.2;  (Картотека речевых игр) | 1.Сети (стр.12 к.п.и.)  2.Жмурки (стр.14 к.п.и.) | №25. «Умеешь ли ты обращаться с животными»    №30. «Перелетные птицы» | «Рыбка плавает на дне». | 3.«Птицы»; |  | 1.Наблюдение за сезонными изменениями в природе(1)  2. Наблюдение за цветником  Цель: формировать представления детей о том, что цветы — живые, они растут и изменяются.  3. Наблюдение за вороной  Цели: расширять знания о вороне;  воспитывать любознательность и интерес к жизни птиц.  4.Наблюдение за березой  Цели: продолжать знакомить с характерными особенностями березы,  по которым ее можно выделить среди других деревьев;  воспитывать желание любоваться красотой дерева.  5.Наблюдение за воробьем  Цели: углублять знания об особенностях внешнего вида воробья, жиз¬ненных проявлений;  активизировать внимание и память детей. | №Воздух по всюду» стр.4;  Картотека игр -экспериментов | |
| **4 НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: Безопасное поведение.** | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| «Есть или нет» стр.3-2;  №14 Разыгрывание по ролям стихотворения «Кузнечик» А.Апухтина стр5-1;  Картотека театрализованных игр | «На дорогах города» стр.18; | №22«Знаешь ли ты?» стр.4;  №23 «Когда это бывает?» стр.5;  №1«Подбери признак» стр.12;  (Картотека речевых игр) | 1.Море волнуется (стр.17 к.п.и.)  2.Дедушка Рожок (к.р.н.и.) | 1.«Пожар»  Цель: знакомить детей с правилами пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнем.(ОБЖ)  2.«Безопасное поведение»  № 5. «Знаешь ли ты правила дорожного движения? » | Красивые цветы | «Герои» | «Школа пешеходных наук» | 1.Наблюдение за погодой  Цель: закреплять знания о сезонных изменениях в жизни растений.  2.Наблюдение за собакой  Цели: формировать представление о внешнем виде собаки;  воспитывать потребность заботиться о домашнем животном.  3.Наблюдение за разными видами транспорта (3)  4.Наблюдение за муравьём(6)  5.Наблюдение за листопадом  Цели:знакомить с многообразием красок золотой осени, понятием «листопад»;воспитывать любовь к природе. | №Тающий лёд»стр.9;  Картотека игр -экспериментов |

**Октябрь**

|  |
| --- |
| **1 НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: Я вырасту здоровым.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| «Запомни фотографию» стр.4-2;  №7 «Телефон»стр.3-1;  №6«Зеркало» стр.3-1;  Картотека театрализованных игр | «Больница» стр7; | №10«Доскажи словечко» стр.14;  №6«Закончи предложение» стр.13;  №7 «Раздели на группы» стр.14;  (Картотека речевых игр) | 1.У деда Мазая (стр.20 к.п.и.)  2.Кружева (к.р.н.и.) | Тема: «Витаминная семья»  Цель: познакомить детей с наиболее полезными лесными и садовыми ягодами; воспитывать осознанное отношение к необходимости употреблять в пищу ягоды и фрукты.(ОБЖ)  2. № 1. Беседа с детьми на тему: «Какой мультфильм ты смотрел в выходные дни? » | Натюрморт (фрукты) (манка) | «Пейзаж»; | «Овощное домино» | 1.Наблюдение за работой дворника(1);  2.Наблюдение за подорожником(2);  3.Наблюдение за березой  Цели: продолжать знакомить с березой, выделяя характерные признаки и изменения, связанные с временем года; воспитывать бережное отношение к дереву как живому объекту природы.  4.Наблюдение за легковым автомобилем(3);  5.Наблюдение за перелетными птицами  Цели:  расширять представления о перелетных птицах, об изменении  жизни птиц осенью, когда наступают холода;  воспитывать любовь и заботу о птицах. | «Ловись рыбка и мала, и велика» стр.14  Картотека игр -экспериментов |

|  |
| --- |
| **2 НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: Мир профессий.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| «Поварята» стр 8-2;  «Вышивание» стр. 9-2;  «Угадай, что я делаю»стр. 11-2;  Картотека театрализованных игр | «Магазин» стр 10;  «Почта» (октябрь4); | №22 «Кем ты будешь» стр.18;  № 11 «Кого я вижу, что я вижу» стр.15;  №51 «Хорошо плохо» стр.27;  (Картотека речевых игр)  «Автобус» стр.13;  «Путешествие на машинах» стр.3;  Картотека д/игр поПДД | 1.Самые ловкие (стр.30 к.п.и.)  2.Лапта (стр.32 к.п.и.) | Тема: «Служба 02 и 03»  Цель: познакомить детей со службой 02; сформировать представления о том, что опасно подходить к чужому человеку, брать у него что-либо, открывать дверь квартиры в отсутствие взрослого.(ОБЖ)  № 8. «Хлеб – всему голова».  №39.«О профессии пожарного»  №40. «О профессии строителей» | Бабочки (Монотипия) | Пейзаж  «О чем рассказывает картина осени» |  | 1. Наблюдение за погодой  Цели: обращать внимание на то, как изменилась природа;  учить сравнивать природные изменения;  развивать наблюдательность.  2.Наблюдение за подосиновиком(4);  3.Наблюдение за грузовым автомобилем(5);  4. Наблюдение за осенними работами на огороде  Цель: закреплять знания о сезонных изменениях в природе;  5. Наблюдение за воробьями  Цели:  расширять знания о внешнем виде и повадках воробья;  воспитывать внимание и наблюдательность. | «Что отражается в зеркале?» стр.16;  Картотека игр -экспериментов |

|  |
| --- |
| **3 НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: Наши друзья животные и птицы.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| «Оно и то же по разному» стр.11-2;  «Муравьи» стр. 16-2;  «Кактус и ива» стр. 16-2;  «Медведи в клетке» стр.27-2;  Картотека театрализованных игр | «Зоопарк» стр. 15; | №16 « Слова-родственники» стр.16;  №17 «Кто где живёт» стр.17;  №19 «Улетели птицы» стр.17;  (Картотека речевых игр) | 1.У медведя во бору (к.р.н.и.)  2.Кто быстрее (к.з.и.) | №13. «Планета Земля в опасности" |  |  | «Осеннее развлечение» | 1. Наблюдение за птицами  Цель: учить находить различие во внешнем виде разных птиц, обращая внимание на величину, способы  2.Наблюдение за светофором(7);  3.Наблюдение за лошадью(8);  4.Наблюдение за рябиной  Цель: познакомить с рябиной, показать ее строение: ствол, ветви, листья, ягоды; рассмотреть ее яркий осенний наряд.  5.Наблюдение за самосвалом(9); | «Соломенка и пипетка» стр.37;  Картотека игр -экспериментов |

|  |
| --- |
| **4 НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: Страна в которой я живу.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| «Кругосветное путешествие» стр.12-2;  «Ёжик» стр.28-2;  Картотека театрализованных игр | «Кругосветное путешествие» стр.17;  «Поликлиника» (ноябрь1) | №29 «Кто, где живёт» стр.20;  №42 «Чего не стало?» стр.24; | 1.Ручеёк (к.р.н.и.)  2.Кто лучше прыгнет (стр.37 к.п.и.) | №43. «Наша Родина-Россия». | Осенний натюрморт (Лепка предметная из цветного соленого теста) | Пейзаж |  | 1. Наблюдение за рябиной(6);  передвижения;  2. Наблюдение за погодой  Цели: продолжать формировать представления о сезонных изменениях;  развивать наблюдательность, учить анализировать, делать выводы.  3. Наблюдение за сорокой  Цели: формировать представления о внешнем виде сороки, ее характерных признаках, повадках;  воспитывать потребность заботиться о зимующих птицах;  4.Наблюдение за грузовым автомобилем(5);5.Наблюдение за легковым автомобилем(3); | «Соломенка флейта» стр 39;  Картотека игр -экспериментов |

**Ноябрь**

|  |
| --- |
| **1.НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: Моя малая Родина. Достопримечательности.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| «Превращение комнаты» стр.14-2;  «Весёлые стихи» стр.41-2;  Картотека театрализованных игр | «Строим Дом» стр14;  «Путешествие по России» (январь3) | №36 «Из чего сделано?» стр.23;  №37 «Разложи по полочка» стр. 23;  №49 «Что бывает круглым» стр. 27;  (Картотека речевых игр)  «Большая прогулка» стр. 6;  «Найди нужный знак» стр.11  Картотека д/игр по ПДД | 1.Медведи и пчёлы (к.п.и.)  2.Бабка-ёжка (к.р.н.и.) | №24. «Усть-Тарка-Родина наша» | «Букет для мамы »  (ниткография); | Встреча с культовой живописью  1.«Икона»  (Богоматерь Умиление); |  | 1.Наблюдение за трудом взрослого на огороде(1);  2.Наблюдение за перелётными птицами(2);  3.Наблюдение за осинкой (3);  4.Наблюдение за трудом шофера  Цели: продолжать формировать представление детей о труде шофера;  воспитывать интерес и уважение к труду взрослых.  5.Наблюдение за елью  Цели:  закреплять умения детей отыскивать знакомые деревья по одному-двум признакам;  знакомить с особенностями ели, по которым ее легко выделить среди других деревьев. | «Птичка в клетке» стр.39;  Картотека игр -экспериментов |

|  |
| --- |
| **2 НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: Главный город России.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| «Король» стр.15-2;  «Бабушка Маланья» стр.24-2;  Картотека театрализованных игр | «Строительство» стр 14;  «Путешествие по городу» (Сентябрь3) | №54 «Весёлый счёт стр.28;  №2 «Опиши предмет» стр30;  (Картотека речевых игр)  «Верно - неверно» стр.6;  «Светофор и регулировщик» стр.7;  Картотека д/игр поПДД | 1.Лошадки (к.р.н.и.)  2.Охотники и зайцы (стр.39 к.п.и.) | №14. «Москва – столица нашего Отечества» | «Роспись вазы» (пластилинография); |  | «Здравствуй Зимушка-зима!» | 1.Наблюдение за трудом почтальона  Цели:  закреплять конкретные представления о сезонных изменениях в природе;  формировать представления о труде почтальона;  воспитывать интерес и уважение к работе взрослых.  2.Наблюдение за работой дворника (8);  3.Наблюдение за собакой (5);  4.Наблюдение за берёзой (6);  5.Наблюдение за тополем (7); | «Как квадрат превращается в круг» стр. 41;  Картотека игр -экспериментов |

|  |
| --- |
| **3 НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: Мы на транспорте поедем.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| «Превращение детей» стр.14-2;  «Что мы делали не скажем, но зато мы вам покажем» стр.14-2;  Картотека театрализованных игр | «На станции технического обслуживания автомобилей» стр.18;  «Транспорт»(сентябрь 2) | №4 «Догадайся, что показал» стр.30;  №52 «Близко-далеко» стр. 28;  №45 «Четвёртый лишний» стр. 25;  (Картотека речевых игр)  «Водители» стр 2;  «Кто отличник-пешеход?» стр. 2;  Картотека игр по ПДД | 1.Перебежки (стр. 43 к.п.и.)  2.Мороз (к.р.н.и.) | Тема: «Знай и выполняй правила уличного движения»  Цель: закрепить с детьми знания правил уличного движения; учить определять по сигналу светофора, в каком направлении разрешено движение транспорта и людей.(ОБЖ)  № 9. «Как себя вести»  №11. «Дорожная азбука»  №47. «Мы едем в транспорте» |  | 2.»Древнерусская архитектура» |  | 1.Наблюдение за работой шофера (4);  2.Наблюдение за специальным транспортом-«скорая помощь»(9);  3.Наблюдение за ивой (10);  4.Наблюдение за трудом взрослого на огороде (1);  5.Наблюдение за сорокой  Цель: обогащать знания о жизни птиц ранней осенью. | «Сильная газета» стр.42;  Картотека игр -экспериментов |

|  |
| --- |
| **4 НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: Мамин день.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| «Мокрые котята» стр. 17-2;  «Как живёшь» стр.23-2;  Картотека театрализованных игр | «В кафе» стр.16; | №31«Что происходит в природе?» стр.21;  №23 «Какое это блюдо» стр. 18;  (Картотека речевых игр) | 1.Гуси (к.р.н.и.)  2.Мы весёлые ребята (стр.44 к.п.и.) | №16. «День матери» | «Вот какая –МАМА» (рисование+аппликация) |  | «Семья для Чебурашки» (семейное развлечение) | 1.Наблюдение за осенним дождем  Цели: - продолжать формировать представления о сезонных изменениях в природе (небо затянуто облаками, стало пасмурно, пошел мелкий осенний дождь);  воспитывать эстетическое чувство восприятия природы;  2.Наблюдение за осинкой (3);  3.Наблюдение за берёзой (6);  4.Наблюдение за тополем (7);  5. Наблюдение за осенними листьями  Цель: показать многообразие красок золотой осени. | «Волшебное сито» стр.17;  Картотека игр -экспериментов |

**Декабрь**

|  |
| --- |
| **1.НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: Зимушка-зима.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| №10 Игра-пантомима«Сугроб» стр4-1;  «Считалочка» стр.22-2;  Картотека театрализованных игр | «Детский сад» стр. 5; | №44 «Чья это голова?» стр.25;  №2 стр.37;  №1 стр.37;  №! Стр.38;  (Картотека речевых игр)  «По дороге» стр. 3;  «Законы улиц и дорог» стр.5; картотека д/игр по ПДД | 1.Мороз Красный нос (к.р.н.и.)  2.Гуси-лебеди (стр.45 к.п.и.) | №26.«Витамины укрепляют организм»  №29.«Зимующие птицы» | «Зимнее сказочное дерево». | Скульптура  1.«Скульптура и материалы»; | «Снежная баба» | 1.Наблюдения за сезонными изменениями (1);  2.Наблюдение за синицей  Цели:  продолжать вызывать интерес к пернатым;  знакомить с синицей, ее повадками, средой обитания, особенностями внешнего вида;  3.Наблюдение за машинами  Цель: расширять знания о наземном транспорте (их классификация, назначение);  4.Наблюдение за птицами зимой (2);  5.Наблюдение за погодой  Цель: учить самостоятельно выделять и называть нения в природе зимой | «Вода принимает форму» стр.3;  Картотека игр -экспериментов |

|  |
| --- |
| **2 НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: Зимние забавы.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| «Снежная королева» стр.20-2;  «Голова или хвост» стр. 22-2;  Картотека театрализованных игр | «Строим снежный дом» стр.14; | №3 стр.36;  №2 стр38;  (Картотека речевых игр) | 1.Дятел (стр.49 к.п.и.)  2.Караси и щука (стр.50к.п.и.) | Тема: «Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми»  Цель: предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми, способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми.  (ОБЖ)  №34. «Зима» | «Наша елочка» (Тычок сухой жесткой кистью, ватные палочки) |  |  | 1.Наблюдение за состоянием природы (3);  2.Наблюдение за березой и рябиной  Цели:  формировать знания о жизни растений зимой;  воспитывать бережное отношение к природе.  3.Наблюдение за тополем (4);  4.Наблюдение за работой дворника (5);  5.Наблюдение за воздушным транспортом  Цель: расширять знания о воздушном транспорте, его использовании и назначении. | «Секретное письмо» стр 6.1;  Картотека игр -экспериментов |

|  |
| --- |
| **3 НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: Зимние виды спорта.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| №25 Игра: Гимнастика для язычка стр.11-1;  «Снеговик» стр.19-2;  Картотека театрализованных игр | «Мы спортсмены» стр.20; | №50 «Подбери словечко» стр.27;  №53 «Назови ласково» стр.27;  (Картотека речевых игр) | 1.Дорожка препятствий (стр.52 к.п.и.)  2.Белые медведи (к.з.и.) | № 48 «Зимние виды спорта» |  | «Выразительность и возможность скульптуры» | «Снежная мозаика» | 1.Наблюдение за синицей (6);  2.Наблюдение за ветром  Цель: учить определять наличие и направление ветра;  3. Наблюдение за птичьими следами на снегу  Цели: расширять знания о зимующих птицах, узнавать по следу, какой птице он принадлежит;  воспитывать наблюдательность и внимание.  4.Наблюдение за маршрутным такси (7);  5. Наблюдение за вороной  Цели:-  продолжать знакомить с вороной;  углублять знания о ее обитании, внешнем виде, питании, размножении;  воспитывать гуманные чувства к птицам, желание заботиться о них. | «Свет и тень» стр. 8;  Картотека игр -экспериментов |

|  |
| --- |
| **4 НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: В гостях у Деда Мороза.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| №16 Разыгрывание ситуации«Не хочу манной каши!» стр. 6-1;  №18 Разыгрывание стихотворение Б.Заходера: «Плачет киска…» стр.7-1;  Картотека театрализованных игр | «Швейное ателье» стр.11;  «Мастерская Деда Мороза»(декабрь3) | №3 «Я знаю» стр.30;.  №8 «Сочини сказку о предмете» стр.31; | 1.Бубенцы (к.р.н.и.)  2.Снежки(к.з.п.и.) | №17. «Новый год» | «Ёлочные украшения». (Рисование манной крупой) |  | «Новогоднее приключение» | 1.Наблюдение за домашними животными зимой (8);  2.Наблюдение за снегопадом (9);  3.Наблюдение за елью (10);  4.Наблюдение за ветром  Цель: учить определять наличие и направление ветра;  5.Наблюдение за березой и рябиной  Цели:  формировать знания о жизни растений зимой;  воспитывать бережное отношение к природе. | «Замёрзшая вода» стр.8;  Картотека игр -экспериментов |

**Январь**

|  |
| --- |
| **2.НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: Волшебная сказка рождества.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| №19 Разыгрывание по ролям стихотворения И.Жукова«Киска» стр. 8-1;  №24 Игра : «Моя Вообразилия». Стр. 10-1;  Картотека театрализованных игр | «Фотоателье» стр.11; | №43 «Лови да бросай-цвета называй» стр.24;  №46 «Один- много» стр. 26;  (Картотека речевых игр) | 1.Встречные перебежки (стр.52 к.п.и.)  2.Бездомный заяц (стр55 к.п.и.) | №18. «Крещение»  №41. «Знакомство с творчеством художника – иллюстратора Ю. А. Васнецова». | «Зимний пейзаж» (рисование зубными щётками) | Встреча с культовой живописью  «Праздник Рождества» | 1.«У леса на опушке»(спортивное ) | 1.Наблюдение за зимующими птицами (1);  2.Наблюдение за сорокой  Цели:  вызывать интерес к окружающему миру;  учить узнавать птицу по оперению и звуку, который она издает (стрекотание), и описывать ее;  обогащать словарный запас загадками о сороке;  воспитывать заботливое отношение к птицам;  3.Наблюдение за берёзой зимой (2);  4.Наблюдение за погодой  Цели:  продолжать расширять и углублять представления о солнце в зимних условиях;  формировать интерес к неживым объектам природы;  5.Наблюдение за елью (3); | «Тающий лёд» стр.9;  Картотека игр -экспериментов |

|  |
| --- |
| **3 НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: Неделя здоровья.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| №13 Игра « Подбери рифму» стр.5-1;  «Волшебная корзинка» стр.42-2;  Картотека театрализованных игр | «Магазин» стр.10; | №25 «Скажи –по другому» стр.18;  №26 «Скажи одним словом» стр.19;  №28 «Кто как разговаривает»стр.19;  (Картотека речевых игр) | 1.Воробьи и кошка (стр.57 к.п.и.)  2.Кто быстрее слепит снеговика (к.з.п.и.) | Тема: «Лекарственные и ядовитые растения»  Цель: познакомить детей с лекарственными и ядовитыми растениями, дать знания о простейших способах использования некоторых из них. Учить детей узнавать ядовитые растения, дать знания о том, что ядами этих растений можно отравиться.(ОБЖ)  №27. «Чистота-залог здоровья» | Волшебные снежинки (Кляксография трубочкой) |  | «Зимние старты» | 1.Наблюдение за солнцем (4);  2.Наблюдение за ветром  Цель: продолжать совершенствовать навыки в определении наличия и направления ветра;  3.Наблюдение за елью  Цель: формировать представление о строении ели.  4.Сравним живую и игрушечную ель  Цель: показать детям главные особенности живого дерева.  5.Наблюдение за вороной (5); | «Разноцветные растения» стр 10.1  Картотека игр -экспериментов |

|  |
| --- |
| **4 НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: Если с другом вышел в путь.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| №22 Разыгрывание по ролям стихотворения «Кто как считает?» М.Карим стр.9-1;  №23 Расскажи стихи с по¬мощью мимики и жестов.  «Убежало молоко» (М.Боровицкая) стр.9-1;  Картотека театрализованных игр | «Цирк» стр.15; |  | 1. Охотник (стр.58 к.п.и.)  2.Горелки (стр59 к.п.и.) | Тема: «Зачем нужны дорожные знаки»  Цель: закрепить знания детей о правилах поведения на улице; вспомнить известные дорожные знаки, познакомить с новыми знаками.  №33. «Страны дружбы» | Снегири на ветке (метод тычка) |  | «Зимние забавы» | 1.Наблюдение за снегирём (6);  2.Наблюдение за снегом и льдом (7);  3.Наблюдение за голубями (8);  4.Наблюдение за автокраном (9);  5.Наблюдение за синичкой (10); | «Всё увидим, всё узнаем» стр 11;  Картотека игр -экспериментов |

**Февраль**

|  |
| --- |
| **1.НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: Дома мама и папа, а на работе?.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| «Похожий хвостик» стр. 44-2;  Картотека театрализованных игр | «Салон красоты» стр.12; |  | 1.День и ночь (стр.61 к.п.и.)  2.Кошка и мышка (стр.62 к.п.и.) | №49."Все профессии хороши – выбирай на вкус!" | «Снеговик» (рисование смятой бумагой) | «Город Москва» |  | 1.Наблюдение за сезонными изменениями (1);  2.Наблюдение за снегом  Цель: продолжать формировать представление детей о свойствах снега (белый, холодный, мокрый);  3.Наблюдение за снежинками  Цель: продолжать закреплять знания о снежинке, ее свойствах;  4.Наблюдение за ивой (2);  5. Наблюдение за трудом дворника  Цели:  продолжать знакомство с трудом дворника;  формировать желание приходить на помощь окружающим;  воспитывать чувство уважения к труду взрослых;  способствовать развитию связной речи. | «Наживка для льда» стр. 34;  Картотека игр -экспериментов |

|  |
| --- |
| **2 НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: Волшебные слова и поступки.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| «Сочини предложение» стр.42-2;  «Сочини сказку» стр.43-2;  Картотека театрализованных игр | «Библиотека» стр.6; |  | 1.Краски (стр.63 к.п.и.)  2.Кто быстрее к своему флажку (стр66 к.п.и.) | №31. «Будь вежлив» | «Открытка для папы» (аппликация из ткани) |  | Спортивные состязания «Ловкие, смелые, умелые» | 1.Наблюдение за елью (3);  2.Наблюдение за легковым автомобилем (4);  3. Наблюдение за снегопадом  Цель: закреплять знания о сезонном явлении — снегопаде;  4.Наблюдение за синичкой  Цели: - расширять представления детей о внешнем виде синички, ее повадках, среде обитания;  воспитывать заботу о зимующих птицах.  5.Наблюдение за зимующими птицами  Цели:  расширять представления о зимующих птицах;  воспитывать любовь и заботу о них. | «Могучее дыхание» стр. 43;  Картотека игр -экспериментов |

|  |
| --- |
| **3 НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: Могучи и сильны Российские богатыри.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| №51 Игра: . «Солдаты» (пальчиковый игротренинг) стр.32-1;  Картотека театрализованных игр | «Мы военные разведчики» стр 19;  «Военные  учения» (февраль1); |  | 1.Мышеловка (стр.70 к.п.и.)  2.Охотники и утки (стр.72 к.п.и.) | №20. "Наша Армия". | «Медвежонок» (рисование поролоном) | «Церкви, соборы и храмы города Москвы» | «Будем в армии служить и Отчизной дорожить» | 1.Наблюдение за легковым автомобилем (4);  2.Наблюдение за ветром (5);  3.Наблюдение за осинкой (6);  4.Наблюдение за сосульками (7);  5.Наблюдение за уборочными машинами  Цели: - расширять знания о роли машин в выполнении трудоемких работ, особенностях их строения; - закреплять умение находить изображение машин по описанию;- воспитывать интерес к технике, уважение к труду взрослых. | «Может ли кипеть холодная вода» стр. 35;Картотека игр -экспериментов |

|  |
| --- |
| **4 НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: В мире животных.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| №11 Игра-пантомима «Медвежата» стр.5-1;  №27 Игра-пантомима «Был у зайца огород» (В.Степанов.) стр.12-1;  Картотека театрализованных игр | «Кругосветное путешествие» стр.17; | №12«Кто(что  )летает?» стр.3;  №14«Прятки» стр.3;  Картотека речевых игр | 1.Слепой козёл (стр.74 к.п.и.)  2.Пустое место (стр.77 к.п.и.) | № 4. «Мой домашний питомец». | КАТАНИЕ БУСИНОК  Необычные открытки (аппликация)  Открытка для мамы. |  |  | 1.Наблюдение за сосной (8);  2.Наблюдение за пешеходной дорожкой (9);  3.Наблюдение за изменениями на участке детского сада  Цель: научить наблюдать за изменениями вокруг нас;  4.Наблюдение за рябинкой (10);  5.Наблюдение за зимующими птицами  Цели:  расширять представления о зимующих птицах;  воспитывать любовь и заботу о них | «Научи яйцо плавать» стр.33;  Картотека игр -экспериментов |

**Март**

|  |
| --- |
| **1.НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: Самая красивая мамочка моя.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| №39 Игра: «Пантомимы»стр.18-1;  №40 Игры- этюды: стр20-1;  «Внимательные матрёшки» стр5-2;  Картотека театрализованных игр | «Салон красоты» стр12; | №25 «Когда ты это делаешь?» стр.5;  №26 «Выдели слово» стр.5;  Картотека речевых игр | 1.Совушка (стр.79 к.п.и)  2.Стрекоза (к.р.н.и.) | №21. «8 марта» | «Подарок на 8 марта» (аппликация из крепиров. бумаги) | В гостях у книги  1.«Книжная иллюстрация»; | «Мамин день» | 1.Наблюдение за сезонными изменениями (1);  2.Наблюдение за воробьём (2);  3.Наблюдение за голубями  Цели:  расширять знания о внешнем виде птиц, их повадках и среде обитания;  формировать реальные представления о жизни птиц;  4.Наблюдение за работой дворника (4);  5.Наблюдение за строительной техникой  Цели:- закреплять и расширять знания о роли техники на разных этапах строительства, о профессии строителя; - воспитывать чувство уважения к труду взрослых. | «Лимон надувает воздушные шары» стр.29;  Картотека игр -экспериментов |

|  |
| --- |
| **2 НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: Книжкина неделя** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| №28 Игра: «Договорим то, чего не придумал автор» стр.12-1;  №31 Игра «Пчелы в улье» стр. 13-1;  Картотека театрализованных игр | «Библиотека» стр.7;  Картотека с/р игр | №55 «Угадай кто позвал» стр29;  Картотека речевых игр | 1.Горелки с платочком (к.р.н.и.)  2.Бездомный заяц (стр55) | №46. « Правила поведения в работе с книгой» | «Индюк» (лепка); | 2.«Книжная иллюстрация»  (продолжение); |  | 1.Наблюдение за легковым автомобилем (5);  2.Наблюдение за почками тополя  Цели: продолжать знакомство с деревьями на участке;  формировать представления о том, что почка — домик для листочка;  3.Наблюдение за трудом почтальона  Цели:  продолжать наблюдение за трудом почтальона;  обогащать словарный запас за счет специфической лексики;  воспитывать уважение к людям труда;  4.Наблюдение за сосульками (6);  5.Наблюдение за птицами на участке детского сада (7); | «Куда делись чернила? Стр.2.1;  Картотека игр -экспериментов |

|  |
| --- |
| **3 НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: Неделя театра.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| №32 Проговаривание диалога с различными интонациями стр. 13-1;  №34 Игры-превращения. Стрю14-1;  Картотека театрализованных игр | «Магазин  игрушек» (октябрь3)  «Строительство, театр» (февраль3) | №48 «Животные и их детёныши» стр.26;  №51 «Хорошо-плохо» стр.27;  Картотека речевых игр | 1.Коршун (к.р.н.и.)  2.Белые медведи (к.з.и.) | №45. «Театр» | Роспись фигурки индюка, дымковской росписью.  (рисование) | 3.«Знакомство с иллюстрациями В.Г. Сутеева»; | «По дороге к сказке»(спортивный праздник) | 1.Наблюдение за трудом шофера  Цели:  продолжать знакомство с работой шофера, названиями частей машины;  воспитывать уважение к труду взрослых;  2. Наблюдение за птицами на участке детского сада  Цели: - учить узнавать и различать птиц по оперению, размеру, голосу; развивать наблюдательность, память;  воспитывать доброжелательное отношение к птицам;  3.Наблюдение за рябинкой (8);  4. Наблюдение за сорокой (9);  5 Наблюдение за почками тополя  Цели:  продолжать знакомство с деревьями на участке;  формировать представления о том, что почка — домик для листочка.. | «Взрыв цвета в молоке» стр.23;  Картотека игр -экспериментов |

|  |
| --- |
| **4 НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: История игрушки** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| №35 Игры на развитие выразительности и воображения стр.16-1;  Картотека театрализованных игр |  | №15 «Кто больше назовёт действий» стр. 3;  №2 «Доскажи словечко» стр.1;  Картотека речевых игр | 1.Цепи кованные (к.р.н.и.)  2. Совушка (стр.79 к.п.и) | №44. «Мои любимые игрушки» |  | 4.«Знакомство с иллюстрациями Е.И. Чарушина»; |  | 1.Наблюдение за изменениями на участке детского сада  Цель: научить наблюдать за изменениями вокруг нас»  2.Наблюдение за сорокой (9);  3.Наблюдение за легковым автомобилем (10);  4.Наблюдение за голубями  Цели:  расширять знания о внешнем виде птиц, их повадках и среде обитания;  формировать реальные представления о жизни птиц;  5. Наблюдение за трудом дворника  Цели: - формировать готовность прийти на помощь, способность оценить результаты труда; - воспитывать уважение к людям труда; - развивать речь, повышать словарный запас (название и предназначение рабочего инвентаря дворника). | «Подушка из пены» стр.3;  Картотека игр -экспериментов |

**Апрель**

|  |
| --- |
| **1.НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: Весна пришла..** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| №41 Игры –стихи.стр.21-1;  №42 игры на воображение стр.23-1;  «Дружные звери» стр.6-2;  Картотека театрализованных игр | «Зоопарк» стр.15; | №28 «Что где растёт» стр.6;  №34 «Кто скорее соберёт?» стр. 7;  №33 «Что сажают в огороде?» стр.7;  Картотека речевых игр | 1.Хромая лиса (к.р.н.и.)  2.Коршун (к.р.н.и.) | №35. «Весна» | «Космические пришельцы». | Народное искусство  1.«Веселая матрёшка»; | «Улыбайтесь детвора! Ха-ха-ха!»  , «Апрельский переполох» | 1.Наблюдение за ледоходом (1);  2.Наблюдение за ветром  Цели: - продолжать закреплять представления о погодных изменениях; формировать понятия о ветре, его свойствах; учить определять направление ветра;  3.Наблюдение за дятлом (2);  4.Наблюдение за птицами  Цель:  формировать желание заботиться о птицах;  учить и называть птиц и части тела;  упражнять в умении находить отличие и схожесть у птиц;  5.Наблюдение за осинкой (3); | «Яйцо в бутылке» стр.22  Картотека игр -экспериментов |

|  |
| --- |
| **2 .НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: Тайна третьей планеты.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| №43 Игра: «Звонкие ладошки». Стр.24-1;  Картотека театрализованных игр | «Космическое  путешествие» стр.17; | №37 «Отгадай-ка» стр.8;  №40 «Догони свою тень» стр.8;  Картотека речевых игр | 1.Ловишки с ленточкой (стр.68 к.п.и.)  2. Кошка и мышка (стр.62 к.п.и.) | №22. «Первый космонавт» | Пластилиновый пейзаж. | Народное искусство  «Жостовская роспись» |  | 1.Наблюдение за погодой  Цель: закреплять знания о сезонных изменениях в природе;  2.Наблюдение за осинкой (3);  3.Наблюдение за проталинами (4);  4.Наблюдение за сорокой  Цели:  расширять представления о весне и поведении птиц в это время года;  обогащать знания новыми словами, понятиями;  5.Наблюдение за ветром (5); | «Варёное или сырое?» стр.4.1;  «Лимон запускает ракету в космос» стр.30;  Картотека игр -экспериментов |

|  |
| --- |
| **3 НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: Мир растений и животных.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| №44 Иры на развитие плавных движений рук стр.25 -1;  «След в след» стр.6-2;  «Воробьи и вороны» стр.7-2;  Картотека театрализованных игр | «Аптека» стр.9; | №22 «Знаешь ли ты?» стр.4;  №15 «Кто больше назовёт действий?» стр.3;  (Картотека речевых игр) | 1.Лягушки в болоте (стр.69 к.п.и.)  2. Кошка и мышка (стр.62 к.п.и.) | №2 «Природа просит защиты». | «Цветы гжели» (рисование); | Народное искусство  «Филимоновская роспись» |  | 1.Наблюдение за погодой  Цель: закреплять знания о сезонных изменениях в природе.  2.Наблюдение за проталинами (4);  3.Наблюдение за ветром (5);  4.Наблюдениеза проклюнувшимися почками берёзы (6);  5.Наблюдение за трясогузкой (7); | «Разбегающиеся зубочистки» стр.31;  Картотека игр экспериментов |

|  |
| --- |
| **4 НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: Уроки осторожности.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| №38 Игра: «У зеркала». Ролевая гимнастика у зеркала.стр.18-1;  №45 Игры на развитие выразительной мимики. Стр.26-1;  Картотека театрализованных игр | «Путешествие по реке» (май2) | №46 «Подбери похожие слова» стр. 10;  №49 «Придумай сам» стр 11;  Картотека речевых игр  «Угадай, какой знак?» стр.1  «Светофор» стр.1;  Картотека д/ игр по ПДД; | 1.Не попадись (стр.71 к.п.и.)  2.У медведя во бору (к.р.н.и.) | Тема: «О несовпадении приятной внешности и добрых намерений»  Цель: предостеречь детей от неприятностей, связанных с контактом с незнакомыми людьми, учить быть осторожными в общении с ними.  №3 «Огонь – наш друг или враг? »  №28. «Опасные предметы дома» | «Барышня» (аппликация); | Народное искусство «Дымковская роспись» |  | 1.Наблюдение за погодой  Цель: закреплять знания о сезонных изменениях в природе.  2.Наблюдение за ветром (4);  3.Наблюдение за солнцем (8);  4.Наблюдение за тополем (9);  5.Наблюдение за погодой (10); | «Понятие об электрических зарядах» стр.6.1;  Картотека игр -экспериментов |

**Май**

|  |
| --- |
| **1.НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: Имена победы.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| №46 Игра: «Музыкальный диалог» стр.27-1;  «Самолёты и бабочки» стр.18-2;  Картотека театрализованных игр | «Пограничники» стр.19;  «Мы военные разведчики» стр.19; | № 9«Чей? Чья? чьё?» стр.14;  №5 «Где начало рассказа» стр.13;  Картотека речевых игр; | 1.Охотники и соколы (стр.72 к.п.и.)  2.Жмурки (стр.14 к.п.и.) | №23. «День Победы» | «Салют» (восковые мелки, акварель, ватные палочки) |  |  | 1.Наблюдение за майским жуком (1);  2. Наблюдение за проклюнувшимися почками березы  Цель: знакомство с третьей победой весны над зимой — весной лесной;  3. Сравнение ели с сосной  Цель: уточнить знания о хвойных деревьях, их сходстве и различии (сосна, как и ель, зеленая всегда, у нее тоже есть иголки, только длиннее, веточки только наверху);  4.Наблюдение за цветником (2);  5.Наблюдение за божьей коровкой (3); | «Фонтанчики» стр 17;  Картотека игр -экспериментов |

|  |
| --- |
| **2 НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: Какие бывают музеи.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| «Буратино и пьеро» стр.18-2;  «Насос и надувная кукла» стр.19-2;  «Заводная кукла» стр.25-2;  Картотека театрализованных игр | «Экскурсия в музей»(июнь 2); | №18 «Образуй слова» стр.17; | 1.Перелёт птиц (стр.73 к.п.и.)  2.Ловишки (стр.8 к.п.и.) | №42. «Народная культура и традиции» | «Роспись кувшина» (рисование-хохлома); | Народное искусство  «Гжель» |  | 1.Наблюдение за одуванчиком (4);  2. Труд на огороде  Цель: показать, как правильно сажать рассаду капусты, картофель, лук, сеять семена моркови, свеклы;  3.Наблюдение за цветником  Цели:  закреплять знания о цветнике;  воспитывать желание ухаживать за клумбой, подготовить ее к  посадке рассады цветов;  4.Наблюдение за комаром (5);  5.Наблюдение за цветником  Цели:  уточнять названия цветов, их строение, особенности размера,  окраски, формы лепестков;  побуждать к сравнительным высказываниям, обращать внимание на запах цветов. | «Угадай-ка» стр.14;  Картотека игр -экспериментов |

|  |
| --- |
| **3 НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: Наши детские писатели.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| №47 Игра: «Песенное творчество» стр.27-1;  «Летает-не летает, растёт- не растёт» стр. 7-2;  Картотека театрализованных игр | «Библиотека» стр. 6; | №40 «Что звучит» стр.24;  №46 «Один-много «стр.26;  Картотека речевых игр | 1.Попрыгунчики воробушки (стр.77 к.п.и.)  2.Жмурки (стр.14 к.п.и.) |  | Вот и лето пришло. | Народное искусство  1.»Хохломская роспись»; | Познавательная викторина | 1.Наблюдение за цветником  Цели: закреплять умение ухаживать за растениями, поливать их, пропалывать, видеть различие между ними;  воспитывать чувство красоты;  2. Труд на огороде  Цель: показать, как правильно сажать рассаду капусты, картофель, лук, сеять семена моркови, свеклы;  3.Наблюдение за одуванчиком (4);  4.Наблюдение за божьей коровкой (3);  5.Наблюдение за облаками (6); | «Солнечные зайчики» стр.18;  Картотека игр -экспериментов |

|  |
| --- |
| **4 НЕДЕЛЯ**  **ТЕМА: Скоро лето.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | | | **Двигательная** | **Коммуникативная** | **Художественно-творческая** | | | **Познавательно-исследовательская** | |
| **Театрализованная деятельность** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактическая игра** | **Подвижные игры** | **Этические беседы** | **Изобразительная деятельность** | **Ознакомление с искусством** | **Развлечения** | **Наблюдения** | **Опыты/**  **эксперименты** |
| №49 Игры на развитие пластики. Стр 28-1;  №50 Игра: «Звероробика» стр. 32-1;  «Весёлые обезьянки»стр.8-2;  Картотека театрализованных игр | «Детский сад стр.5;  «Дом семья» стр.4; | №31 «Что происходит в природе?» стр.21;  №38 «Кто кем был?» стр.23;  Картотека игр по развитию речи | 1.Солнце и месяц (стр.9 к.п.и.)  2.Лапта (стр.32 к.п.и.) | №37. «Лето»  №38. «Насекомые» | «Березовая роща» (аппликация из трубочек) | Народное искусство  «Семёновская роспись» | «Игры весенних капелек» | 1.Наблюдение за стрекозой (7);  2.Наблюдение за мать-и-мачехой (8);  3.Наблюдение за разными видами транспорта (9);  4.Наблюдение за бабочкой (10);  5.Наблюдение за погодой  Цель: закреплять знания о сезонных изменениях в природе. | Игры с песком стр.20;  Картотека игр -экспериментов |

**11.5 Непосредственно образовательная деятельность в старшей группе.**

*Таблица 22*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| М  Е  С  Я  ц | Тема  недели | Познавательное развитие | | | Речевое развитие | | Художественно-эстетическое  развитие | |
| Ознакомление с предметным и социальным окружением | ФЭМП | Ознакомление с природой | Развитие речи | Обучение грамоте | рисование | Лепка  аппликация |
| сентябрь  октябрь  Ноябрь  декабрь | 1 неделя  День Знаний    2 неделя  Наступила осень.  3 неделя  Растения и животные в природе осенью.  4 неделя «Безопасное поведение».    1неделя  Я вырасту здоровым.  2 неделя  Мир профессий  3неделя  Наши друзья- животные, птицы.  4 неделя  Страна, в которой я живу.  5 неделя Знаменитые люди России  1 неделя.  Моя малая Родина.  Достопримечательные места  2 неделя. Главный город России.  3 неделя  Мы на транспорте поедем.  4 неделя  Мамин день.  1 неделя  Зимушка-зима.  2 неделя  Зимние забавы.  3 неделя  Обеспечение полноценного активного отдыха детей на зимней прогулке; предоставление им возможности участвовать в играх и развлекательной деятельности  4 неделя  В гостях у Деда Мороза. | Тема: Детский сад.  Цель: Показать детям общественную значимость детского сада.  Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.    Тема: Моя семья на огороде.  Цель: Продолжать формировать интерес к труду в семье. Воспитывать чуткое отношение к членам семьи; желание помогать старшим.    Тема: Моя семья.  Цель: Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к своим близким людям- членам семьи.  Тема: Игры во дворе.  Цель: Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе, катании на велосипеде в черте города.  Тема: Что предмет расскажет о себе.  Цель: Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.  Тема: «Профессия- воспитатель».  Цель: Познакомить детей с воспитателями других групп, показать всю важность этой профессии. Формировать понятие о том, что труд взрослых надо уважать.  Тема: Мои друзья.  Цель: Углублять знания детей о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй).  Тема: Россия- огромная страна.  Цель: Формировать представления о том, что наша огромная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сёл.  Тема: Президент России.  Цель: Вызвать интерес у детей к тому, кто управляет нашей страной. Воспитывать чувство гордости за то, что мы живём в России.  Тема: Коллекционер бумаги.  Цель: Расширять представления детей о разных видах бумаги и её качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.    Тема: Москва-столица нашей Родины.  Цель: Формировать представления детей о Москве - главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями.  Тема: Предметы, облегчающие труд человека в быту.  Цель: Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то. Что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления.  Тема: «Наряды куклы Тани».  Цель: Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость); ;побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.  Тема: Какие предметы делают нашу жизнь удобной.  Цель: Познакомить детей с предметами, делающих нашу жизнь более удобной; устанавливать связь между предметом и пользой от его использования.  Тема: Почта и почтальоны.  Цель: Продолжать знакомить детей с профессиями. Расширять знания о работниках почты. Познакомить с деловыми и личностными качествами почтальона, с общественной значимостью его труда.  Тема: «Хозяйство нашей семьи».  Цель: Познакомить детей с понятием «хозяйство семьи». Воспитывать чуткое отношение ко всем членам своей семьи.  Тема: Путешествие в прошлое жилища.  Тема: Познакомить детей с историей жилища, вызвать интерес к прошлому. | Тема: Счёт в пределах 5.  Цель: Закреплять навыки счёта в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.  Совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник;  шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день вечер, ночь.  Тема: Счёт в пределах 5.  Цель: Упражнять в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).  Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины( длина и ширина).  Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: *вперёд, назад, направо, налево.*  Тема: Счёт в пределах 5.  цель: Совершенствовать навыки счёта в пределах 5, учить понимать независимость результата счёта от качественных признаков предметов( цвета, формы и величины).  Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем порядке.  Уточнить понимание значения *слов вчера, сегодня, завтра.*  Тема: Счёт в пределах 5.  Цель: Совершенствовать навыки счёта в пределах 5.  Закреплять умение сравнивать предметы( длина, ширина).  Тема: Составление множества.  Цель: Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.  Тема:Счёт в пределах 6.  Цель: Учить считать в пределах 6, показывать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.  Тема: Счёт в пределах 7.  Цель: Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.  Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: *вперёд, сзади, слева, справа.*    Тема: Счёт в пределах 6 и 7.  Цель: продолжать учить считать в пределах 6 и 7 , знакомить с порядковым значение чисел 6 и 7. правильно отвечать на вопросы: «Сколько?»,  «Какой по счёту?», «На котором месте?  Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. Расширить представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток.  Тема:Счёт в пределах 6.  Цель: Закрепить знания детей в счёте в пределах 6 и 7., повторить их порядковое значение.  Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: *вперёд, сзади, слева, справа.*  Тема: Счёт в пределах 8.  цель: учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться вперёд в заданном направлении и обозначать его словами: *вперёд, назад, направо, налево.*  Тема: Счёт в пределах 9.Цель: Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.  Закреплять представления о геометрических фигурах( круг. квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.  Тема: Порядковое значение чисел 8 и 9.  Цель: Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?».  Упражнять в умении сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.  Тема: Число 10.  Цель: Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?».  Закреплять представления о частях суток (*утро, день, вечер, ночь*) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.  Тема: Счёт в пределах 10.  Цель: Совершенствовать навыки счёта по образцу и на слух в пределах 10.  Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый высокий, ниже, ещё ниже...самый низкий* (и наоборот).  Тема: Счёт в пределах 10.  Цель: Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от величины предметов и расстояния между ними(счёт в пределах 10).  Познакомить с цифрами 1 и 2.Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: *слева, справа, впереди, сзади*.  Тема: Закрепление.  Цель: Закреплять представления о треугольниках и четырёхугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 с помощью различных анализаторов( на ощупь, счёт и воспроизведение определённого количества движений).  Познакомить с цифрой 3.  Познакомить с названиями недели.  Тема: Сравнение чисел.  Тема: Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число...больше числа...».Познакомить с цифрой 4. Закреплять умение последовательно называть дни недели. | Тема: Во саду ли в огороде.  Цель: Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Формировать желание делиться впечатлениями.  Тема: «Экологическая тропа осенью».  Цель: Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.  Тема: Берегите природу.  Цель: Расширять представления детей о многообразии животного мира. Расширять представления о взаимосвязи животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.  Тема: Поведение на природе.  Цель: Расширять представления детей о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к миру природы. Формировать представление о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, сохранять и защищать её.  Тема: Будь здоров.  Цель: Расширять представления детей о пользе витаминов на грядке. Расширять познавательный интерес о взаимосвязи человека с природой, как она помогает людям быть здоровыми. Развивать любознательность, эмоциональную отзывчивость.  Тема: «Прогулка по лесу».  Цель: Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.  Тема: Пернатые друзья.  Цель: Формировать представления о зимующих и перелётных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.  Тема: Растения нашего края.  Цель: Расширять представления детей о растениях, которые растут в нашей местности. Развивать интерес к миру природы. Расширять словарный запас.  Тема:Перелётные птицы.  Цель: Расширить знания детей о перелётных птицах. Развивать любознательность и эмоциональную отзывчивость.  Тема: Как животные помогают человеку.  Цель: Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.  Тема: Животные нашего края.  Цель: Расширять представления детей о животных нашего края. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери. Воспитывать бережное отношение к животным.  Тема: Осенины.  Цель: Формировать представления о чередовании времён года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять преставления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарём. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность.  Тема: Комнатные растения.  Цель: Расширять представления детей о комнатных растениях. Закреплять знания об особенностях комнатных растений. Воспитывать бережное отношение к природе.  Тема: Покормим птиц.  Цель: Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период(развешиватькормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.  Тема: Экологическая тропа зимой.  Цель: Расширять представления детей о изменениях в природе. Активизировать словарь. Развивать познавательную активность.  Тема: Домашние животные зимой.  Цель: Закреплять знания детей о домашних животных. Дать представление о том какую они приносят людям пользу. Познакомить с профессией врач-ветеринар. Воспитывать бережное отношение к животным.  Тема: Хвойный лес.  Цель: Расширять представление детей о ели, сосне, лиственнице. Развивать познавательный интерес, любовь к природе. | Тема: Мы - воспитанники старшей группы.  Цель: Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.  Тема: «Заучивание стихотворения И.Белоусова «Осень».  Цель: Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белоусова «Осень».(в сокр.).  Тема: Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.  Цель: Учить детей рассказывать(личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.  Тема: «Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней».  Цель: Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.  Тема: Учимся вежливости.  Цель: Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.  Тема: Лексические упражнения. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель».  Цель: Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевёртышем.  Тема: Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.  Цель: Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.  Тема: Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет».  Цель: Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет»,научить выразительно читать его.  Тема: Обучение рассказыванию: Я живу в России.  Цель: Помочь детям составить план рассказа; учить дошкольников составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.  Тема: Рассказывание по картине.  Цель: Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.  Тема: «Заверши предложение».  Цель: Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений.  Тема: Обучение рассказыванию.  Цель: Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обр.Д.Нагишкина; в сокр.).  Тема: Завершение работы над сказкой «Айога».  Цель: Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.  Тема: Чтение стихотворений о зиме.  Цель: Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.  Тема: Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».  Цель: Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обр. В.Глоцера и Г.Снегирёва), учить пересказыватьеё.  Тема: Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе».  Цель: Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).  Тема: Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К.Фофанова «Нарядили ёлку...».  Цель: Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. | Тема: Введение понятия «слово», линейность и протяжённость слов. Знакомство с тетрадью в клетку.  Цель: Дать тетям понятие о словесном составе речи; познакомить с термином «слово». .Познакомить с тетрадью в клеточку(обложка, страницы, разлиновка и т.д.).  Тема: «Осенние деньки».  Цель: Пробудить интерес к окружающему миру.  Расширять запас слов, обозначающих название предметов, явлений, действий, признаков по теме «Осень»; проводить работу над антонимами.  Упражнять детей в составлении предложений и делении их на части( слова).  Познакомить детей с графическим изображением предложения на доске. Развивать умение детей правильно штриховать геометрические фигуры( квадраты, прямоугольники).  Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков *з — с.*  Цель: Упражнять детей в отчётливом произношении звуков *з-с* и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.  Тема: Слова как выражение наших мыслей. Составление из слов предложений. Введение понятия «предложение». Цель: Подвести детей к пониманию того, что мысли выражаются словами, слова в речи связаны в предложения; дать пример из одного, двух, трёх слов. Воспитывать речевое внимание, фонематический слух. Упражнять в ориентировке на листе бумаги.  Тема: Составление рассказа из небольших предложений. Штриховка геометрических фигур.  Цель: Развивать умение образовывать существительные с уменьшительными, ласкательными суффиксами.  Упражнять детей в выделении предложений из текста и в составлении рассказа из небольших предложений. Воспитывать культуру речевого общения.  Упражнять в штриховке геометрических фигур( круг, квадрат).  Формировать быструю реакцию на слово.  Тема: Составление предложений по «живой модели». Многозначность слов.  Цель: Закрепить знания о предложении, упражнять в умении находить короткие предложения в знакомом тексте.  Познакомить детей с составлением предложения по «живой модели». Воспитывать речевое внимание.  Развивать творческое воображение детей.  Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков *с-ц.*  Цель: Закреплять правильное произношение звуков *с-ц*; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками *с*и *ц*; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.  Тема: Деление слов на слоги. Составление рассказа и использованием опорных слов.  Цель: Формировать у детей умение делить на слоги двусложные слова, называть слова с заданным количеством слогов. Побуждать детей отгадывать загадки и давать аргументированный ответ- отгадку. Упражнять детей в придумывании рассказа на определённую тему, используя слова-опоры и графическую схему предложений. Развивать глазомер, мелкую моторику.  Тема: Введение термина «слоги», знакомство с односложными словами.  Цель: Формировать умение слышать, чётко и ясно произносить чистоговорку. Помочь детям осознать рифму и подбирать рифму(текст по рифме должен быть согласован со слогами).Упражнять в делении слов на части, познакомить с термином «слоги», познакомить с односложными словами. Развивать глазомер и мелкую моторику рук.  Тема: Деление слов на слоги и составление слов из слогов. Цель: Упражнять детей в делении слова на слоги.  Закреплять умение составлять слова из слогов. Развивать мелкую моторику .  Тема: Ознакомление со звучащим словом. Введение термина «звук».  Цель: Упражнять детей в повторении слогов и досказывания текста.  Закреплять умение подбирать к существительному прилагательное. Обратить внимание детей на звуковую сторону слова, ввести термин «звук» в активный словарь. Закреплять правила штриховки.  Тема: Нахождение местоположения звука в слове. Составление узора из вертикальных и горизонтальных линий.  Цель: Формировать умение слышать, чётко и ясно произносить слова, осознавать рифму. Закреплять в процессе игры знания детей о предложении. Упражнять в нахождении звука. Чаще всего встречающегося в стихотворении, произносить слова, выделяя голосом нужный звук. Находить место звука в слове(первый, в середине, последний). Упражнять в рисовании узора, состоящего из вертикальных и горизонтальных линий.  Тема: Звуковая культура речи: работа со звуками *ж-ш.*  Цель: Упражнять детей а отчётливом произнесении слов со звуками *ж* и *ш*; Развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки *ж*-*ш*; совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание.  Тема: Деление слов на слоги. Составление предложений из словосочетаний. Выделение голосом определённого звука в слове.  Цель: Упражнять детей в делении слов на слоги. Закреплять в словаре детей название цветов. Познакомить детей со способом составления предложений по словосочетаниям.  Тема: Деление на слоги двух-и трёхсложных слов. Определение местоположения звука в словах. Выделение из текста предложений.  Цель: Помочь детям правильно употребить термин «слово» при речевом общении со взрослыми и сверстниками. Обогащать словарь. Закреплять умение детей делить на слоги двух-, трёхсложные слова.Отчётливо произносить каждую часть слова.  Упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах. Развивать мелкую моторику рук.  Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков *с-ш.*  Цель: Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков *с-ш*, на определение позиции звука в слове.  Тема: Определение количества слогов в словах. Нахождение в словах стихотворного текста и выделение голосом определённого звука. Цель: Упражнять детей в определении количества слогов в словах. Закреплять знания о предложении(количество и порядок слов). Развивать умение детей находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении, произносить слова, выделяя голосом нужный звук. Воспитывать речевое внимание и фонематический слух. Развивать микроматорику. | Рисование по замыслу.  Цель: Продолжать развивать творческое восприятие, образные представления. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.  Тема: «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду».  Цель: Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.  Тема: «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду».  Цель: Учит детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья. Закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво изображать на листе.  Тема: «Осенний лес».  Цель: Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления , рисовать разнообразные деревья( большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривлённые). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приёмы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисунком.  Тема: «Космея».  Цель: Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.  Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.  Тема: «Создание дидактической игры « Что нам осень принесла».  Цель: Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавать их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.  Тема: «Автобус, украшенный флажками едет по улице».  Цель: Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.  Рисование по замыслу.  Цель: Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.  Тема: «Дети делают зарядку».  Цель: Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.    Тема: « Витамины с огорода».  Цель: Учить детей изображать овощи.(круглые, овальные).Закреплять приёмы раскрашивания карандашами.  Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей.  Тема: «Мама и папа на работе».  Цель: Продолжать формировать у детей образное представление, воображение. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Вызывать радость от созданного рисунка.  Тема: «Дымковская слобода».  Цель: Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковской росписи. Продолжать развивать навыки коллективной работы.  Тема: « Птицы синие и красные».  Цель: учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.  Тема: « Как мы играли в подвижную игру « Медведь и пчёлы».  Цель: Продолжать формировать у детей образные представления, вооображения. Упражнять в разнообразных приёмах рисования, в использовании различных материалов.  Тема: «Спасская башня Кремля».  Цель: Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорцию частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно- двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска.  Формировать общественных представлений, любви к Родине.  Тема: Рисование по замыслу.  Цель: Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать умение рассматривать свои работы, оценивать.  Тема: «Знакомство с городецкой росписью».  Цель: Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять её яркий, нарядный колорит(розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора, мазки, точки, чёрточки- оживки. Учить рисовать эти элементы кистью.  Тема: Рисование по замыслу.  Цель: учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.  Тема: «В селе построены разные дома».  Цель: Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части.  Закреплять умение рисовать  Тема: Рисование по замыслу.  Тема: Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать формировать умение выделять интересные работы.  Тема: «Закладка для книги»(«Городецкий цветок»).  Цель: Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приёмы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.  Тема: Рисование по замыслу.  Цель: Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать умение рассматривать свои работы, оценивать.  Тема: Роспись олешка».  Цель: Учить детей расписывать объёмные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора. Их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приёмы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.  Тема: Моя любимая машина.  Цель: Учить детей рисовать все части машины, соблюдать пропорцию.  Тема: «Сказка для мамы».  Цель: Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки(рисовать несколько персонажей сказки в определённой обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетические отношения к созданному образу сказки.  Тема: Рисование по замыслу.  Цель: Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.  Тема: «Зима».  Цель: Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в посёлке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, гуашь. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.  Тема: «Большие и маленькие ели».  Цель: Учить детей располагать изображения на широкой полосе. Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение( старые ели темнее, молодые- светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.  Тема: «Городецкая роспись деревянной доски».  Цель: Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.  Тема: Рисование по замыслу.  Цель: учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.  Тема: «Весёлые игрушки».  Цель: Развивать эстетическое восприятие. Образные представления и воображения детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.  Тема: «Снежинка».  Цель: Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.  Тема: Рисование по замыслу.  Цель: Развивать творчество, образные представления, воображения детей. Закреплять умение радоваться красивым рисункам, рассказывать о том, что в них понравилось.  Тема: «Наша нарядная ёлка».  Цель: Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления | Тема: «Грибы».  Цель: Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающие ножки.  Тема: «На лесной полянке выросли грибы».  Цель: развивать образные представления детей.  Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную композицию.  Тема: «Фрукты и овощи для магазина».  Цель: Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей( морокови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.).Учить составлять форму овощей(фруктов) с геометрическими формами, находить сходства и различия. Учить передавать ы лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приёмами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.  Тема: «Дорожные знаки».  Цель: продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой формы из квадратов, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.  Тема: «Козлик».(по мотивам дымковской игрушки).  Цель: Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать приём раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов. Развивать эстетическое восприятие.  Тема: «Наш любимый мишка и его друзья».  Цель: Учить детей создавать изображения любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.  Тема: «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки всё съедено».  Цель: Учить создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить медвежонка, передавая форму частей. Их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.  .Тема: «Флаг России».  Цель: Продолжать учить детей приёмам вырезания полоски на одинаковые прямоугольники.. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания.  Тема: «Олешек».  Цель: Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приёмом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.  Тема: «Дома на нашей улице».  Цель: Учить детей передавать в аппликации образ сельской улицы.. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Закреплять умение пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы.  Тема: «Москва».  Цель: Учить детей создавать в лепке композицию из домов. Воспитывать навыки коллективной работы.  Тема: «Машины едут по улице».  Цель: Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приёмы вырезывания по прямой, по кругу; приёмы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.  Тема: «Вылепи подарок для мамы».(любимую игрушку).  Цель: Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приёмы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.  Тема: «Большой и маленький бокальчики».  Цель: Учить вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.  Тема: «Девочка в зимней шубке».  Цель: Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приёмы соединения частей, сглаживания мест скрепления  Тема: «Новогодняя поздравительная открытка».  Цель: Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.  Тема: Щенок.  Цель: Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приёмы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приёмом прижимания и сглаживания мест скрепления. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| М  Е  С  Я  ц | Тема  недели | Познавательное развитие | | | Речевое развитие | | Художественно-эстетическое  развитие | |
| Ознакомление с предметным и социальным окружением | ФЭМП | Ознакомление с природой | Развитие речи | Обучение грамоте | рисование | Лепка  аппликация |
| Я  Н  В  А  Р  Ь  Ф  Е  В  Р  А  Л  Ь  М  А  Р  Т  А  П  Р  Е  Л  Ь  М  А  Й | 2 неделя  Волшебные сказки Рождества  3 неделя  Неделя здоровья  4неделя  Если с другом вышел в путь.  1 неделя  Дома мама и папа, а на работе?  2 неделя  Волшебные слова и поступки  3 неделя  Могучи и сильны Российские богатыри.  4 неделя  В мире животных.  1 неделя  Самая красивая мамочка моя.  2 неделя  Книжкина неделя.  3 неделя  Неделя театра.  4 неделя  История игрушки.  1 неделя  Весна пришла.  2 неделя  Тайны третьей планеты.  3 неделя  Мир растений.  4 неделя  Уроки осторожности.  5 неделя  Скворцы прилетели  1 неделя  Имена Победы  2 неделя  Какие бывают музеи.  3 неделя  Наш Пушкин.  4 неделя  Скоро лето. | Тема: В мире металла  Цель: Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.  Тема: Обувь.  Цель: Формировать общее понятие «обувь», расширять представления о её функции и разнообразии. Развивать речь, память, внимание, мелкую моторику рук и пространственную ориентацию.  Тема: Транспорт.  Цель: Формировать у детей обобщённое понятие «транспорт», развивать умение различать и называть виды транспорта, профессии людей, связанные с транспортом, воспитывать познавательный интерес.  Тема: Профессии.  Цель: Расширять представления детей о разнообразии профессий, конкретных трудовых действиях. Формировать обобщённое понятие «профессия», обогащать активный словарь. Продолжать развивать внимание, память, мышление, воспитывать положительную мотивацию к обучению.  Тема: Песня колокольчика.  Цель: Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве и их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.  Тема: Российская армия.  Цель: Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Познакомить с военными профессиями.  Тема: Мебель.  Цель: Формировать у детей понятие о видах мебели, закреплять и активизировать словарь, развивать мышление, память, внимание. Воспитывать мотивацию к познавательной деятельности.  Тема: Семья.  Цель: Формировать обобщающее понятие «семья», расширять знания детей о родственных связях, развивать речь, мышление, восприятие, эмоционально-волевую сферу, воспитывать у детей добрые чувства к родителям.  Тема: Путешествие в библиотеку.  Цель: Формировать представления детей о библиотеке, развивать речь, пространственно-временные представления, мышление, внимание, память. Воспитывать любовь к книгам, бережное отношение к ним, уважать труд библиотекарей.  Тема: Профессия артист.  Цель: Познакомить детей с творческой профессией актёра театра. Дать представление о том, что актёрами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Воспитывать чувство признательности, уважение к труду людей творческих профессий.  Тема: Игрушки.  Цель: Формировать у детей обобщающее понятие «игрушки», упражнять в различении характерных признаков игрушек. Развивать активную речь, учить составлять рассказ по опорным схемам, воспитывать положительную мотивацию к игре.  Тема: В гостях у художника.  Цель: Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать , что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества и интересы.  Тема: Как бумага в лесу росла.  Цель: Познакомить детей с процессом производства бумаги из древесины, закреплять названия пород деревьев, развивать любознательность, наблюдательность, воспитывать любовь к природе.  Тема: Путешествие в прошлое пылесоса.  Цель: Вызвать у детей интерес к прошлому предмета; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создаёт разные приспособления для облегчения труда.  Тема: Россия – огромная страна.  Цель: Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация  (Россия), в ней много городов и сёл. Познакомить с Москвой - главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечатель-ностями.  Тема: Путешествие в прошлое лампочки.  Цель: Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.  Тема: Посуда.  Цель: Обогащать представления детей о посуде, учить классифицировать предметы посуды по существенным признакам, развивать умение определять материалы, из которых изготовлена посуда. Учить пользоваться предметами посуды в соответствии с их особенностями и назначением.  Тема: У меня зазвонил телефон.  Цель: Формировать знания детей о телефоне, его строении и значении. Научить детей пользоваться отдельными выражениями диалога, воспитывать культуру речи.  Тема: Стиральная машина.  Цель: Формировать у детей представление о стиральной машине, её предназначении. Развивать перспективный взгляд  на предметы.  Тема: Одежда.  Цель: Формировать у детей отчётливое дифференцированное представление о различных видах одежды, их назначении и применении, развивать и активизировать речь, воспитывать мотивацию к познавательной деятельности. | Тема: Цифра 5.  Цель: Познакомить с цифрой 5. Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.  Тема: Цифра 6.  Цель: Познакомить с цифрой 6, продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10  Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.  Тема: Цифра 7.  Цель: Познакомить с цифрой 7. Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты.  Тема: Цифра 8.  Цель: Познакомить с цифрой 8 и количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур  Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.  Тема: Цифра 9.  Цель: Познакомить с цифрой 9 и количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.  Тема: Состав числа 5.  Цель: Продолжать знакомить с цифрами от 1до 9, познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и своё местоположение относительно другого лица.  Тема: Прямой и обратный счёт в пределах 5.  Цель: Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закрепить представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представления о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.  Тема: Знакомство с цифрой «0».  Цель: Познакомить детей с цифрой 0. Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица.  Тема: Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить детей делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.  Тема: Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счёта не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу.  Тема: Продолжать знакомить с делением круга на  4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках.  Тема: Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.  Тема: Совершенствовать навыки счёта в пределах 10; учить понимать отношение рядом стоящих чисел 6и7, 7и8, 8и9, 9и10; закреплять умение обозначать их цифрами, развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).  Тема: Продолжать учить понимать отношение рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлениям. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.  Тема: Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.  Тема: Множества предметов.  Цель: Закреплять умение сравнивать множества предметов путём составления пар, обозначать результат сравнения словами больше-  меньше на 1.  Тема: Ориентировка в пространстве.  Цель: Закреплять значение числового ряда до 10, умение находить соседей числа. Продолжать формировать умение определять взаимное расположение предметов на плоскости. Развивать пространственные представления, мыслительные операции, зрительное восприятие, речь, самостоятельность.  Тема: Сравнение смежных чисел.  Цель: Закреплять знание цифр, умение составлять числовой ряд. Упражнять в сравнении смежных чисел с опорой на наглядный материал и числовой ряд. Закреплять умение считать и отсчитывать предметы до 10. Закреплять знание геометрических фигур. Формировать умение анализировать и воссоздавать предметы, составленные из геометрических фигур.  Тема: Целое и части.  Цель: Закреплять умение детей делить целое на 2 и 4 равные части. Дать представление о том, что половина – это 1 из 2 равных частей целого. Закреплять счёт в пределах 10.  Развивать мыслительные операции, связную речь, ориентировку в пространстве, интерес к предмету.  Тема: Числа и цифры до 10.  Цель: Упражнять в счёте до 10 и нахождении места цифры в числовом ряду. Упражнять умение дополнять множество предметов до 10, соотносить количество предметов с цифрой.  Развивать пространственные представления, внимание, зрительное восприятие, связную речь, умение действовать в соответствии с инструкцией. | Тема: Зачем зимой снег.  Цель: Закреплять у детей знания основных свойств снега, дать представление о том, где и как рождается снег, какую роль играет в жизни природы зимой. Анализировать и обогащать словарный запас детей.  Тема: Экскурсия в зимний лес.  Цель: Научить детей подмечать зимние изменения в природе. Активизировать и обогатить словарный запас детей, воспитывать любовь и бережное отношение к живой и неживой природе.  Тема: Сравнение белого и бурого медведя.  Цель: Дать детям представление об  образе жизни медведей, их приспособлении к природным условиям. Сравнивать бурых и белых медведей по внешности, образу жизни, характеру питания, месту обитания.  Активизировать и обогатить словарный запас детей, воспитывать любовь и бережное отношение к природе и животным.  Тема: Кто такие домашние животные?  Цель: Проверить, знают ли дети домашних животных, какую пользу они приносят человеку. Тренировать в отгадывании загадок, активизировать и обогатить словарный запас детей. Способствовать развитию творческого воображения.  Тема: Мы – ветры.  Цель: Составить у детей представление о ветре, закреплять знания о воздухе, обогащать словарь.  Тема: Знакомство детей с водой и её свойствами.  Цель: Дать детям представление о воде, её свойствах. Учить детей  Последовательно излагать свои мысли, правильно строить свою речь, обогатить словарный запас, будить интерес к природе, её явлениям.  Тема: Итоговая беседа о зиме.  Цель: Закрепить у детей знание характерных признаков зимних явлений в природе, дать представление о её охране зимой. Развивать логическое мышление, активизировать и обогатить словарный запас, развивать быстроту реакции.  Тема: Беседа о картофеле.  Цель: Дать детям представление о происхождении картофеля, приёмах его возделывания. Активизировать и обогащать словарный запас детей. Научить согласовывать свои действия с действиями других, развивать любознательность.  Тема: Поможем  природе.  Цель: Научить детей ухаживать за комнатными растениями  И животными уголка природы, познакомить детей с понятием «экологический заповедник». Активизировать и обогатить их словарный запас, способствовать воспитанию любви к природе.  Тема: Берёзы тоже плачут.  Цель: Научить детей узнавать деревья по породам, описывать их. Дать характеристику берёзе, учить бережному отношению к деревьям, в т.ч. и при сборе берёзового сока. Обогатить и активизировать словарь детей, воспитывать любовь и бережное отношение к родной природе.  Тема: Экскурсия в весенний лес.  Цель: Закрепить у детей представления о весенних изменениях в природе, научить видеть зависимость между погодой и таянием снега, сравнивать погоду зимой и в начале весны. Активизировать и обогащать словарный запас детей. Вызвать желание любоваться красотой родной природы.  Тема: Весна - красна.  Цель: Уточнить представления детей о последовательности весенних изменений в природе. Учить устанавливать связь между изменениями в живой и неживой природе. Познакомить с образом весны в произведениях искусства  Воспитывать чувство любви к природе.  Тема: Космос. Звезды.  Вселенная.  Цель: Познакомить детей с основными планетами, дать элементарные понятия о планетах.  Тема: Одуванчик.  Цель: Воспитывать бережное отношение к одуванчику и другим лекарственным растениям. Закреплять знания о строении и назначении одуванчика  Развивать наблюдательность, речь детей. Уточнить представления о последовательности роста и развития растения.  Тема: Природная стихия – огонь.  Цель: Углубить представления детей о роли огня для человека и природы. Закрепить знания правил пожарной безопасности. Формировать образные представления и уважительное отношение к труду пожарных. Развивать речь, воображение, наблюдательность.  Тема: Беседа о перелётных птицах.  Цель: Дать детям представление о птицах, научить группировать их по определённым признакам. Способствовать развитию познавательного интереса, обогащать словарный запас.  Тема: Солнце – источник тепла и света.  Цель: Дать детям представление о том,  Что Солнце является источником света и тепла. Развивать умение мыслить, рассуждать, доказывать. Воспитывать бережное отношение к природе.  Тема: Человек – часть природы.  Цель: Объяснить детям взаимосвязь человека и природы (человек- воздух, человек – вода), условия выживания человека. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.  Тема: Насекомые.  Цель: Расширить знания и представления детей об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях насекомых. Учить анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, делать обобщения.  Тема: КВН «Времена года».  Цель: Обобщить и систематизировать представления о временах года по основным, существенным признакам. Учить использовать полученные знания в играх. Поддерживать интерес к явлениям живой природы. | Беседа на тему: «Я мечтал».  Цель: Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.  Тема: Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».  Цель: Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.  Тема: Беседа на тему «О друзьях и дружбе».  Цель: Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.  Тема: Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и разбойник»  Цель: Учить детей пересказывать текст целиком и по ролям.  Тема: Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка».  Цель: Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.  Тема: Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».  Цель: Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.  Тема: Пересказ сказки А.Н.Толстого «Ёж».  Цель: Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты, совершенствовать интонационную выразительность речи.  Тема: Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки».  Цель: Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической  речи.  Тема: Составление рассказа по картинкам «Купили щенка».  Цель: Учить детей работать по картинкам с последовательно развивающимся действием.  Тема: Пересказ рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов».  Цель: Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов» .  Тема: Народная игрушка – матрёшка.  Цель: Познакомить с русской народной игрушкой (матрёшкой) как символом русского народного искусства  Расширять словарный запас, развивать интерес к народным игрушкам, творчество, воображение.  Тема: Чтение стихотворений о весне. Д\ игра «Угадай слово».  Цель: Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.  Тема: Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм» .  Цель: Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.  Тема: Пересказ «загадочных  историй»  ( по Н.Сладкову)  Цель: Продолжать учить детей пересказывать.  Тема: Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.  Цель: Активизировать словарь детей.  Тема: Обучение рассказыванию по картинкам.  Цель: Закреплять умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.  Тема: Литературный калейдоскоп.  Цель: Выяснить какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.  Тема: Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни».  Цель: Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логические рассказы на тему из личного опыта.  Тема: Викторина по сказкам Пушкина.  Цель: Обобщить и систематизировать знания детей о сказках А.Пушкина.  Тема: Лексические упражнения.  Цель: Проверить насколько богат словарный запас детей. | Тема: Определение заданного звука в любой части слова  Составление предложений по заданию.  Цель: Учить детей слышать и выделять определённые звуки в словах. Продолжать учить детей самостоятельно находить слова с заданными звуками, находящимися в любой части слова. Учить детей составлять предложения, каждое слово в которых начинается с определённого звука.  Тема: Знакомство со схемой звукового состава слова. Звуковой анализ слова «АУ».  Цель: Познакомить детей со схемой звукового состава слова. Научить произносить слова медленно  выделяя звук, который отмечается на схеме. Упражнять в прочитывании слова в соответствии с движением указки по  схеме.  Учить детей составлять предложения, каждое слово в которых начинается с определённого звука.  Тема: Звуковой анализ слова «мак».  Цель: Учить детей составлять по картинкам предложения, связывая их по смыслу в рассказ. Познакомить детей со звуковым анализом слова «мак», учить произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме. Упражнять в прочитывании слова в соответствии с движением указки по схеме.  Тема: Звуковой анализ слова «дом»  Сравнение слов по звуковому составу.  Цель: Учить детей проводить последовательный звуковой анализ слова, упражнять в сравнении слов по звуковому составу, опираясь на схему.  Закреплять у детей умение произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова. Закреплять представление о предложении.  Тема: Звуковой анализ слова «дым»  Составление предложений с соединительным союзом **И.**  Цель: Учить детей проводить звуковой анализ слова, находить в словах одинаковые звуки.  Упражнять в нахождении слов с определённым звуком в заданном месте. Развивать тонкую моторику, координацию речи с движением, работать над темпом и ритмом речи. Учить детей составлять предложения из 3 слов с соединительным союзом «И».  Тема: Звуковой анализ слова «сыр».  Введение понятия «Гласный звук».  Цель: Учить детей проводить звуковой анализ слова «сыр», учить сравнивать по звуковому составу слова сыр и дым.  Познакомить детей с понятием «гласный звук». Продолжать учить детей составлять предложения из 3 слов с соединительным союзом «и».  Тема: Звуковой анализ слова «шар».  Составление предложений из 2,3, 4 слов. Беседа о зиме.  Цель: Учить детей самостоятельно проводить анализ слова «шар».  Продолжать учить детей находить в словах одинаковые звуки, называть слова с определённым звуком в заданном месте. Упражнять детей в составлении предложений, развивать фонематический слух. Развивать представления детей о зиме.  Тема: Звуковой анализ слов «жук» и «лук». Словоизменение.  Цель: Продолжать учить детей производить звуковой анализ слов. Учить находить сходство и различие по их звуковому составу. Закреплять умение интонационно выделять звук в слове. Расширять представления детей о родном языке в игровых упражнениях на словоизменение.  Продолжать закреплять умение составлять предложения из 2,3,4 слов.  Тема: Подбор определений к существительным. Составление графической схемы предложений с предлогами.  Цель: Упражнять детей в подборе определений к существительным, упражнять в составлении графической схемы предложений с предлогами. Учить пересказывать небольшой текст, опираясь на его графическую схему.  Тема: Развитие пространственной ориентировки. Введения понятия «согласный звук».  Цель: Упражнять детей в подборе глаголов, соответствующих зимним явлениям. Продолжать учить детей записывать предложения графически. Упражнять в определении пространственных взаимоотношений относительно себя и относительно человека, стоящего напротив.  Тема: Звуковой анализ слов «нос» и «рот». Закрепление понятия «согласный звук».  Цель: Упражнять в подборе однокоренных слов, учить производить звуковой анализ слов. Закреплять понятие «согласный звук».  Развивать мелкую моторику.  Тема: Введение понятия «мягкий согласный  звук». Звуковой анализ слов «кот» и «кит».  Цель: Формировать способность анализировать звуковой состав слов «кот» и «кит». Обратить внимание детей на мягкость звука «к» в слове «кит», добиваться правильного произношения этого звука. Учить сравнивать слова по звуковому составу.  Тема: Закрепление понятия «мягкий согласный звук». Деление на слоги дву- и трёхсложных слов.  Цель: Развивать фонематический слух, учить детей на слух определять мягкие и твёрдые звуки в целых словах, произносить эти звуки изолированно. Учить детей делить на слоги дву- и трёхсложные слова, отчётливо произносить каждую часть слова.  Упражнять в подборе существительного к исходному слову – прилагательному, ориентируясь на окончание последнего.  Тема: Звуковой анализ слова «осы».  Цель: Познакомить  детей со звуковой схемой слова «осы», учить произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме, произносить слова в соответствии с движением указки по схеме. Упражнять детей в делении слов на слоги.  Тема: Звуковой анализ слова «роза».  Знакомство со слогообразующей ролью гласных звуков.  Цель: Учить детей проводить звуковой анализ слов, состоящих из четырёх звуков. Познакомить со слогообразующей  Ролью гласных звуков.  Активизировать речевую деятельность детей, формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её.  Тема: «Весенние деньки». Звуковой анализ слова «луна».  Цель: Продолжать обучение звуковому анализу слов, состоящих из четырёх звуков. Упражнять в подборе и назывании слов с определённым звуком. Учить детей отгадывать загадки, упражнять в подборе определений к существительным.  Тема: Звуковой анализ слова «лиса». Сравнительный анализ звуковой схемы слов «луна» и «лиса».  Цель: Упражнять в проведении звукового анализа слова «лиса», учить детей сравнивать слова по звуковому составу. Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Учить детей узнавать объект по описанию, активизировать словарь..  Тема: Звуковой анализ слова «муха». Поисковая деятельность в области грамматики.  Цель: Упражнять в проведении звукового анализа слова « муха». Учить детей составлять предложения с заданными словами, активизировать поисковую деятельность в области грамматики. Упражнять в подборе глаголов, соответствующих весенним явлениям.  Тема: Звуковой анализ слова «сани». Поисковая деятельность в области грамматики.  Цель: Упражнять в проведении звукового анализа слова «сани».  Учить детей составлять предложения с заданными словами, активизировать поисковую деятельность в области грамматики. Упражнять в подборе прилагательных, соответствующих весенним явлениям.  Тема: Деление слов на слоги и определение их количества в словах.  Составление слов из слогов.  Цель: Продолжать упражнять детей в делении слова на слоги  и определении количества слогов в словах. Закреплять умение составлять слова из слогов. | Тема: «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»  Цель: Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника.  Тема: «Дети гуляют зимой на участке».  Цель: Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.  Тема: «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы».  Цель: Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными материалами. Развивать художественное творчество.  Тема: «Дети делают Цель: Учить детей  определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приёмы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество.  определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приёмы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество.  Тема: Машины нашего города.  Цель: Учить детей изображать разные автомобили,  сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунка карандашами.  Тема: Рисование по замыслу.  Цель: Учить задумывать содержание своей работы , вспоминая, что интересного они видели, о чём читали, рассказывали. Развивать творчество, образные представления, воображение детей.  **Тема: Красивое развесистое дерево зимой.**  Цель: Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более тёмных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности.  **Тема: Деревья в инее.**  Цель: Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью. Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.  Тема: Золотая хохлома.  Цель: Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора, называть его элементы, выделять их ритмичное расположение, определять колорит хохломы. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приёмах работы кистью. Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.  Тема: По мотивам хохломской росписи.  Цель: Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.  Тема: Солдат на посту.  Цель: Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умения детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.  Тема: Пограничник с собакой.  Цель: Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами.  Тема: Домики трёх поросят.  Цель: Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображение на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет.  Тема: Рисование пожеланию «Интересное событие в детском саду».  Цель: Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами.  Тема: Картинка к празднику 8 марта.  Цель: Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребёнка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.  Тема: Роспись кувшинчиков.  Цель: Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.  Тема: Рисование по сказке «Заюшкина избушка».  Цель: Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умение передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.  Тема: Красивые цветы.  Цель: Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приёмы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в неё элементы красоты, созданной своими руками.  Тема: Знакомство с искусством гжельской росписи.  Цель: Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять её специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью.  Тема: Нарисуй, какой хочешь узор.  Цель: Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.  Тема: Весёлые игрушки.  Цель: Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства данной игрушки. Развивать фантазию, учить выбирать материал для рисования по  своему желанию.  Тема: Дымковская слобода.  Цель: Развивать эстетическое восприятие, образные представления  Чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковской игрушке, о дымковской росписи, эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству.  Тема: Как я с мамой иду из детского сада домой.  Цель: Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закрепить умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребёнка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приёмы, выбранным ребёнком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.  Тема: «Это он, это он, ленинградский почтальон».  Цель: Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения, упражнять в изображении человека  Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами.  Тема: Роспись петуха.  Цель: Учить расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента. Развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие. Развивать творчество, воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.  Тема: Спасская башня Кремля.  Цель: Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формировать  общественное представление, любовь к Родине.  Тема: «Гжельские узоры».  Цель: Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать лёгкие и тонкие движения руки.  Тема: Красивые цветы  Цель: Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки. Развивать творчество, воображение, закреплять технические навыки рисования разными материалами.  Тема: «Пожарная машина спешит на помощь»  Цель: Учить рисовать пожарную машину , учить детей соблюдать правила пожарной безопасности на природе, в лесу.  Тема; «Огонь -не шутка!  Цель:  Формировать композиционные умения при рисовании огня разными способами, используя разный художественный материал.  Тема: **«Перелетные птицы. Скворец»**  Цель: Совершенствовать навыки изображения **птиц**, их пространственного положения, рисовать скворца по эскизу.  Тема: «**«Ранняя весна. Прилет грачей»**  Цель: Учить гармонично располагать сюжет на листе бумаги.  закреплять способы и приемы рисования цветными карандашами.  Тема: «Салют над городом в честь праздника Победы».  Цель: Учит передавать в рисунке впечатления от праздника Победы. Создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлёвскую башню, а вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.  Тема: Роспись силуэтов гжельской посуды.  Цель: Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувства ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.  Тема: «Цветные страницы».  Цель: Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определённоё цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной тема, закреплять приёмы рисования акварелью, гуашью. Развивать воображение и творчество.  Тема: Картинки для игры «Радуга».  Цель: Учить создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувства цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.  Тема: Цветут сады.  Цель: Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая её характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками, развивать эстетическое восприятие, образное представление.  Тема: Бабочки летают над лугом.  Цель: Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни, располагать изображение на широкой полосе, передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить её в своём творчестве.  Тема: «Рисуем лето»  Цель: Учить детей умению подбирать и отражать цветовую гамму, характерную для летнего сезона.  Тема: «Скоро лето»  Цель: Знакомить детей с **техникой рисования смятой бумагой**, развитие художественно-творческих способностей и восприятия. | Тема: Снегурочка.  Цель: Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приёмах лепки – раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.  Тема: «Петрушка на ёлке».  Цель: Учить детей создавать изображение из  бумаги. Закреплять умение вырезывать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение вырезывать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать их на большой лист.  Развивать чувство цвета и композиции.  Тема: «Зайчик».  Цель: Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки, отмечать их выразительность.  **Тема: Красивые рыбки в аквариуме.**  Цель: Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета, развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приёмы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.  Тема: Щенок.  Цель: Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности. Закреплять приёмы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приёмом прижимания и сглаживания мест скрепления.  Тема: Пароход.  Цель: Учить детей создавать образную картинку, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольника, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.  Тема: Лепка по замыслу.  Цель: Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приёмы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.  Тема: Сказочная птица.  Цель: Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.  Тема: Кувшинчик.  Цель: Учить детей создавать изображение посуды из целого куска пластилина ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.  Тема: Вырежи и наклей какую хочешь картинку.  Цель: Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приёмы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.  Тема: Птицы на кормушке.  Цель: Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород, правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.  Тема: Наша новая кукла.  Цель: Закреплять умение детей создавать в аппликации образ  Куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.  Тема: Петух.  Цель: Учить передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образное представление. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.  Тема: Наша новая кукла.  Цель: Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезывать платья из бумаги, сложенной вдвое, упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать умение оценивать созданные изображения.  Тема: Белочка грызёт орешки.  Цель: Закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности, позу. Отрабатывать образное восприятие, образное представление, умение оценивать изображение..  Тема: Поезд.  Цель: Закреплять умение детей вырезывать умение вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закруглённые углы), вырезывать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.  Тема: Девочка пляшет.  Цель: Развивать умение создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных предметов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различие. Учить отмечать и оценивать выразительность изображения.  Тема: Весенний ковёр.  Цель: Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезывания. Развивать эстетические чувства  ( композиции, цвет, ритмы) и эстетическое восприятие.  Тема: Красная Шапочка несёт бабушке гостинца.  Цель: Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приёмов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.  Тема: Загадки.  Цель: Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путём разрезания по прямой по диагонали  на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать. |

**12. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает

* максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, а также территории, прилегающей к нему;
* возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
* учет климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* учет возрастных особенностей детей.

В группе важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная развивающая предметно-пространственная среда, которая позволяет педагогам осуществлять на практике цели и задачи Программы и применять личностно-ориентированные технологии обучения. Развивающая среда в группе помогает реализации основополагающего принципа программы: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

В рамках Программы центр тяжести в работе педагога переносится с традиционного непосредственного обучения (четкой организации и проведения игр и занятий), в ходе которого происходит передача детям обогащенного взрослого опыта, на опосредованное обучение – через организацию такой образовательной среды, которая предоставляет широкие возможности для эффективного накопления детьми собственного опыта и знаний.

Групповое пространство спланировано педагогами так, чтобы *дети могли делать самостоятельный выбор* (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Среда *не ограничивает детскую инициативу,* а наоборот, предоставляет возможности для проявления и для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге - учит учиться.

Развивающая предметно-пространственная среда также *способствует навыкам партнерского общения, работы в команде*, дает *практику взаимопомощи и развивает навыки социального взаимодействия.* Все это позволяет педагогу формировать у детей поисковый, активный, самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка.

**Особенности организации предметно-развивающей среды для детей дошкольного возраста.**

Предметно-развивающая среда старшей группы организуется с учетом возможности для детей играть и заниматься любимым делом индивидуально или отдельными подгруппами. Необходимо гибкое зонирование предметно-развивающей среды с учетом детских инте­ресов и индивидуальных потребностей. Пособия, игрушки при этом располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. Воспитатель подбирает соответствующие возрасту и потреб­ностям детей игрушки и игры, заботится о регулярном обновлении игровой атрибутики, наличии полифункциональных игровых мате­риалов, дозирует меру своего влияния на самостоятельные детские игры, создает условия и настрой на игру в течение всего дня пре­бывания детей в детском саду.

Строго соблюдается требование безопасности предметно-про­странственной среды для жизни и здоровья ребенка: соответствие дет­ской мебели, игрового и дидактического материалов возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям.

Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способ­ствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности и давало ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

**Критерии развивающей предметно-пространственной среды**

1.Насыщенность (соответствовие возрастным возможностям детей и содержанию Программы)

1.1.Обеспечение игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой)

1.2.Обеспечение двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях

1.3.Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

1.4.Возможность самовыражения детей

2.Трансформируемость

2.1.Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей

3.Полифункциональность материалов (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды)

3.1.Наличие детской мебели, ширм

3.2.Наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)

4.Вариативность

4.1.Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения)

4.2.Наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей

4.3.Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей

5.Доступность

5.1.Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям

6.Безопасность

6.1.Соответствие требованиям по обеспечению надежности и безопасности

Оснащение группы в соответствии с задачами образовательной работы в детьми представлено в таблице.

**Организация предметно-развивающей среды в группе** *Таблица 23*

|  |  |
| --- | --- |
| **Центр развития** | **Оборудование и материалы, которые представлены в группе** |
| **Центр здоровья и спорта** | * Доска ребристая;    - коврики массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия); * обручи;    скакалка;  кегли; * скамейка; * кольцеброс. |
| **Центр познавательно-речевого развития «Почемучка» и**  **«Игротека»**  **Литературный центр «Почитай –ка»** | * набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (4 форм разных цветов и размеров); * набор разноцветных палочек * набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4 - 6 элементов); * мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; * часы с крупным циферблатом и стрелками; * графические «головоломки» (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр * набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр; * числовой фриз на стене; * книги по математике о числах первого десятка; * наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе; * набор парных картинок на соотнесение (сравнение: найди отличие (по внешнему виду), ошибки (по смыслу); * наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); * серии картинок (по 4 - 6) для  установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); * серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); * предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого  формата; * разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей). * Дидактические наглядные материалы; * предметные и сюжетные картинки и   др. * книжный уголок с соответствующей возрасту  литературой; * «Чудесный мешочек» с различными предметами.. |
| **ИЗО студия**  **«Умелые ручки»** | Материалы для ручного труда:   * природные материалы (шишки, семена фасоли, дыни, клёна и др,, сухоцветы, скорлупа орехов, и др.); * инструменты: ножницы с тупыми концами;  кисть; клей. * наборы цветных карандашей; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. * индивидуальные палитры для смешения красок; * кисточки  - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи;  баночки для промывания ворса кисти от краски; * салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; * губки из поролона; * пластилин; * доски для лепки; * стеки; * подносы для форм и обрезков бумаги; * печатки для нанесения узора; * школьные мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме. |
| **Центр**  **конструирования и моделирования**  **«Самоделкин»** | * конструкторы с разнообразными способами крепления деталей; |
| **Лаборатория «Познавай-ка»** | * комнатные растения  с красивыми листьями различной формы, цветущие; * круговая диаграмма смены времён года; * изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой. * набор для экспериментирования с водой:  емкости одинакового и разного размеров (2), различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов («тонет - не тонет»), воронки; * наборы для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разного размера (4-5 шт), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкции; * коллекция бумаги, пуговиц, ракушек, * природные материалы: глина, песок, камни, семена растений… * клеёнки, фартуки и тряпочки для ухода за растениями, * лейки и пульверизаторы; * лопатки, пики, грабли; * дидактическое дерево; * приборы-помощники: увеличительные стекла; * разнообразные сосуды из различных материалов (пластмасса, стекло, металл) разного объема и формы * разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и др.; * медицинские материалы: пипетки, колбы, деревянные палочки, шприцы (без игл), мерные ложки, резиновые груши и др.; * прочие материалы: зеркала, воздушные шары, масло, мука, соль, сахар, цветные и прозрачные стекла, и др. |
| **Центр**  **сюжетно-ролевых игр**  **«Поиграй со мной»** | * Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Парикмахерская», «Больница», * атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); * куклы крупные (1), средние (2) * фигурки средней величины:  дикие и домашние животные; * наборы кухонной и чайной посуды; * машины средние(2); грузовые и легковые(4); * телефон, сумки, утюг, и др. * кукольные коляски(1); * настольные игры(4) |
| **Центр театрализованных игр**  **«В гостях у сказки»** | * маски, элементы костюмов для ряжения * настольный театр игрушек, * декорации настольного театра, * пальчиковый театр. |
| **Музыкальный**  **центр**  **«Нотка»** | * Музыкальные инструменты (бубен, барабан, треугольник, маракасы, металлофон, ложки и др); |

**Обновление предметно – развивающей среды в группе**

*Таблица 24*

|  |  |
| --- | --- |
| **Развивающая среда (центры)** | **Содержание**  **(дидактический материал)** |
| Центр театрализованных игр  «В гостях у сказки» | Настольная ширма, маски и настольные театры по сказкам: «Пузырь, Соломинка и Лапоть», «Заяц – хваста», «Гуси – лебеди», «Лиса и кувшин», «Мужик и медведь» |
| Музыкальный центр  «Нотка» | Музыкальные инструменты: свирель, гитара, губная гармошка, треугольник, ложки, бубен, бубенцы и колокольчики, сделать шумовой театр и игрушки гремелки, шумелки. |
| Центр ИЗО-деятельности и ручного труда  «Умелые ручки» | Материалы для занятия ручным трудом. Пополнить зону трафаретами, книжками – раскрасками, альбомами по декоративно-прикладному искусству, бросовым и природным материалом. Пастель и восковые мелки, мольберт. |
| Центр  сюжетно-ролевых игр  «Дочки-матери» | Ширма – трансформер для сюжетно-ролевых игр. Дом для кукол настольный с множеством комнат и атрибутов для игр и занятий. Пополнить центр атрибутами для игр «Больница» : халаты, сумки и чемоданчики, инструменты и муляжи лекарств, «Магазин»: товары для продажи, тележки и корзины для покупок, «Семья»: стол и стулья, люстра, телевизор, наглядные материалы – плакаты с многоразовыми наклейками, куклы и костюмы к ним, посуда и бытовая техника, гладильная доска и коляска прогулочная… |
| Лаборатория природы | Пополнить настольными играми для закрепления знаний детей об окружающей природе, материалами для экспериментирования, увеличительные стекла, тазы и ёмкости для воды, фильтры, магниты, лейки, ковши и воронки. Оформить картотеку опытов, календарь наблюдений за природой и за погодой. Собрать фонотеку звуков природы, наглядный материал и предметные картинки на все темы по экологий. Сделать макет «Африка» и «Северный полюс», плакаты с многоразовыми наклейками на тему – сообщества природы и цепи питания. Разработать модели для составления рассказов о природных объектах и временах года, оформить дидактическое дерево, паутина и паук Шнюк, сделать дидактические куклы Капелька (вода), Корней Корнеевич(земля), Шарик(воздух), Незнайка, |
| Конструирования и моделирования  «Самоделкин» | Пополнить центр конструкторами с разными способами сцепления: магнитные, пазлы, шнуровки, бусы, наборы с инструментами: отвертки, молотки, шуруповёрты. - сборка и разборка с помощью инструментов моделей машин (винты и шурупы), верстак , эстакада и гараж для машин, парковка. |
| Центр познавательно-речевого развития «Почемучка»  Литературный центр «Почитай - ка» | Пополнить новыми дидактическими играми на разные лексические темы. Оформить рабочие листы для тренировки мелкой моторики, тактильные дощечки.  Энциклопедии на разные темы, сказки народов мира и русские народные, стихи, книжки малышки, книги – диорамы с 3D эффектом, озвученные книги и книги пазлы… |
| Центр здоровья и спорта | Игры спортивные и атрибуты для подвижных игр. Футбол настольный, летающие тарелки, бильярд, стрельба из лука, гольф, крокет, игры на ковриках «Скачок», «Твистер» |
| Центр «Моя Родина…» | Подобрать литературу и иллюстрации по теме «Моя Родина».  Флаг, герб России, фотография президента В.В. Путина, макеты достопримечательностей города, карта города, открытки и плакаты по теме, |

**IV Приложение**

**4.1 Перспективный план работы по ОБЖ**

Приложение 1

Задачи*:*

1. Дать детям необходимую сумму знаний об общепринятых человеком нормах поведения.

2. Научить детей адекватно, осознанно действовать в той или иной обстановке.

3. Помочь детям овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице, в парке, в транспорте.

4. Развивать у дошкольников самостоятельность и ответственность, умение объяснять собственное поведение.

Раздел: «Ребенок дома».

Сентябрь(4 неделя)

*Тема: «Пожар»*

Цель: знакомить детей с правилами пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнем.

Материал: картина, на которой изображено тушение пожара в жилом доме; книга с Маршака «Рассказ о неизвестном герое», серия картин с сюжетами возникновения пожара.

Октябрь

*Тема: «Служба 02 и 03» (2 неделя)*

Цель: познакомить детей со службой 02; сформировать представления о том, что опасно подходить к чужому человеку, брать у него что-либо, открывать дверь квартиры в отсутствие взрослого.

Материал: иллюстрации из книги С.Михалкова «Дядя Степа милиционер»; картина с изображением улицы города и постового милиционера.

Раздел: «Ребенок и природа».

Сентябрь (2 неделя)

*Тема: «Гроза»*

Цель: познакомить детей с правилами поведения во время грозы.

Материал: картины К.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», И.К. Айвазовского «Гроза».

Январь (2 неделя)

*Тема: «Лекарственные и ядовитые растения»*

Цель: познакомить детей с лекарственными и ядовитыми растениями, дать знания о простейших способах использования некоторых из них. Учить детей узнавать ядовитые растения, дать знания о том, что ядами этих растений можно отравиться.

Материал: набор картинок «Лекарственные растения», «Ядовитые растения».

Раздел: «Ребенок на улицах города».

Ноябрь (3 неделя)

*Тема: «Знай и выполняй правила уличного движения»*

Цель: закрепить с детьми знания правил уличного движения; учить определять по сигналу светофора, в каком направлении разрешено движение транспорта и людей.

Материал: иллюстрации улиц города.

Январь (3)

*Тема: «Зачем нужны дорожные знаки»*

Цель: закрепить знания детей о правилах поведения на улице; вспомнить известные дорожные знаки, познакомить с новыми знаками.

Материал: картинки с изображением дорожных знаков.

Раздел: «Ребенок в общении с людьми».

Апрель (4 неделя)

*Тема: «О несовпадении приятной внешности и добрых намерений»*

Цель: предостеречь детей от неприятностей, связанных с контактом с незнакомыми людьми, учить быть осторожными в общении с ними.

Декабрь (2 неделя)

*Тема: «Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми»*

Цель: предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми, способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми.

Материал: игрушки.

Раздел: «Здоровье и эмоциональное благополучие ребенка».

Октябрь (1 неделя)

*Тема: «Витаминная семья»*

Цель: познакомить детей с наиболее полезными лесными и садовыми ягодами; воспитывать осознанное отношение к необходимости употреблять в пищу ягоды и фрукты.

Материал: набор картинок с ягодами и фруктами.

**4.2 Перспективный план работы по ознакомлению детей с изобразительным искусством**

Приложение 2

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Раздел** | **Тема** | **Задачи** |
| сентябрь | Знакомство с портретом | 1.Портрет;  2.«Портрет»  (продолжение);  3.«Птицы»; | 1.Дать первоначальное понятие портрета как жанра живописи. Учить рассматривать портрет.  2. Формировать представления о содержании портрета (о чем художник может рассказать в портрете).  3. Помочь определить эмоциональное состояние образов птиц (удивление, любопытство, зазнайство и т.д.). |
| октябрь | Знакомство с пейзажом | 1. «Пейзаж»;  2.«О чем рассказывает картина осени» | 1. Продолжать знакомство с жанром пейзажа на примере произведений И.И. Шишкина. Дать понятия «пейзаж», «художники-пейзажисты». Активизировать переживание пейзажного образа.  2.Учить детальному рассматриванию мотива изображения и пониманию его. Дать представление о пейзаже как о картине, отображающей жизнь реальной природы. Подвести детей к пониманию индивидуального восприятия художником реальной природы в пейзаже. |
| ноябрь | Встреча с культовой живописью | **1.**«Икона»  (Богоматерь Умиление);  2.«Древнерусская архитектура» | **1.** Дать первые впечатления о культовой живописи. Дать понятие «икона». Познакомить с техникой иконописи: деревянная доска и краски (темпера). Ввести понятия: Богоматерь, лик, нимб.  2. Дать представление о древнерусской архитектуре. Познакомить с храмами разных городов (Новгорода, Москвы, Пскова), где можно видеть иконы древнего письма. |
| декабрь | Скульптура | **1.** «Скульптура и материалы»;  **2.** «Выразительность и возможность скульптуры» | **1.** Знакомство со скульптурой малых форм. Развитие тактильных органов чувств. Формировать способности узнавать различные материалы.  2. Продолжать учить внимательно рассматривать, видеть характерные особенности скульптуры (материал, форму, объем, фактуру). |
| январь | Встреча с культовой живописью | 1.«Праздник Рождества» | **1.** Рассказать детям о празднике Рождества. Познакомить детей с сюжетами разных икон. |
| февраль | В мире окружающих зданий | **1.**«Город Москва»;  **2.**«Церкви, соборы и храмы  Города Москвы» | 1.Формирование обобщенных представлений о городе Москва, о его истории, своеобразии архитектуры, основных достопримечательностях. Воспитывать любовь к своему городу. Формировать способность к восприятию архитектуры на уровне узнавания и называния.  2. Ввести в активный словарь термин церковь, храм, купол. Знакомство с церквями: |
| март | В гостях у книги | 1.«Книжная иллюстрация»;  2.«Книжная иллюстрация»  (продолжение);  3.«Знакомство с иллюстрациями В.Г. Сутеева»;  4 Путешествие в прошлое России..(проект «Россия моя мастеровая») | **1.** Вспомнить уже знакомых художников-иллюстраторов Ю.А. Васнецова, Е.М. Рачева, К.В. Овчинникова.  2. Углублять представление о книжной иллюстрации и используемых мастером выразительных средствах (цвет, линия, ритм), с помощью которых он создает художественный образ.  3. Продолжать формирование навыка рассматривания иллюстрации, соотнесение картинки с текстом. Закрепление знаний о цвете и дальнейшее развитие способности к цветоразличению.  4. Формирование у детей эмоциональной отзывчивости и интереса к образцам русского народного декоративно-прикладного искусства, воспитание у детей желания заниматься подобной деятельностью. Формирование обобщенных знаний и умений различать стили наиболее известных видов декоративной живописи: хохломской, городецкой, дымковской и др., понимание детьми характерных особенностей изделий различных народных промыслов. |
| апрель | Народное искусство | 1.«Веселая матрёшка»;  2. «Дымковская роспись» (проект «Россия моя мастеровая») | **1.** Познакомить детей с семёновской матрешкой и игрушками Полхова-Майдана. Дать возможность детям увидеть своеобразие семеновской и полхово-майданской матрешек.  2. Дать первоначальные представления и знания о народном декоративно-прикладном искусстве. Развивать эмоциональное восприятие цвета. Вызывать ассоциативные образы, связанные с цветами в прикладном искусстве. |
| май | Народное искусство | 1.»Хохломская роспись»;  2.»Гжель»(проект «Россия моя мастеровая») | 1-2. Дать первоначальные представления и знания о народном декоративно-прикладном искусстве. Развивать эмоциональное восприятие цвета. Вызывать ассоциативные образы, связанные с цветами в прикладном искусстве. |

**4.3 Перспективное планирование бесед для детей**

*Приложение 3*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | |  |
| **Неделя** | |  | **Тема** |  |
| №1 | | День знаний. | №15. «День знаний»  №32. «Наш детский сад – большая семья» | №15.Цель: уточнить и систематизировать знания детей о празднике -День Знаний, 1 сентября. Объяснить детям, что этот праздник –начало учебного года ни только в школах, но и в детском саду. Расширять представление детей о профессии учителя, воспитателя, об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, ВУЗ). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Развивать эстетические чувства, вызвать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, на участке. Воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада.  №32. Цель: закреплять знания детей о сотрудниках детского сада, умение называть их по имени и отчеству, привычку здороваться и прощаться с ними. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. |
| №2 | | Наступила осень. | № 6. «Прогулка по лесу».  № 10. «Что растет в огороде? »  №36. «Осень» | №6. Цель – закрепить знания детей о лесном царстве, растениях, которые характерны для леса. Воспитывать бережное отношение к природе.  №10. Цель – развивать умение правильно называть овощи, описывать их цвет, форму и другие качества.  №36. Цель: расширять представления детей о характерных признаках осени; учить находить их в природе; уточнив представления об изменениях, происходящих осенью в жизни растений. Учить устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха, состоянием растений, наличием пищи для животных. Воспитывать познавательный интерес, бережное и эстетическое отношение к природе, чуткость к восприятию красоты осеннего пейзажа. |
| №3 | | Растения и животные в природе осенью. | №25. «Умеешь ли ты обращаться с животными»    №30. «Перелетные птицы» | №25. Цель: дать детям знания о правилах поведения при встречи с различными домашними животными и при общении с ними. Учить детей понимать состояние и поведение животных.  №30. Цель: формировать обобщенное представление о перелетных птицах, учить различать по существенному признаку: возможность удовлетворения потребности в пище. Углублять представления о причинах отлета птиц (исчезновение основного корма, замерзание водоемов, земли), (ласточка, грач, утка, скворец, цапля, журавль, кукушка, соловей, лебедь) на основе установления связи между характером корма и возможности в его добывании. |
| №4 | | «Безопасное поведение» | № 5. «Знаешь ли ты правила дорожного движения? » | Цель – закрепить знания детей о правилах дорожного движения, объяснить значение некоторых знаков. |
| Октябрь | | | |  |
| №1 | Я вырасту здоровым. | | № 1. Беседа с детьми на тему: «Какой мультфильм ты смотрел в выходные дни? » | Цель – воспитывать стремление выражать свое отношение к поступкам других людей. Формировать самооценку своих поступков. |
| №2 | Мир профессий» | | № 8. «Хлеб – всему голова».  №39.«О профессии пожарного»  №40. «О профессии строителей» | Цель - закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле. Закрепить названия профессий людей, растящих хлеб.  №39. Цель: расширить и закрепить знания детей о профессии пожарного. Активизировать интерес детей к различным профессиям. Закрепить правила пожарной безопасности. Воспитывать уважение к людям мужественных и героических профессий.  №40. Цель: расширять представления о профессии строителей. Обобщить знания о строительных профессиях; показать значимость профессии строителей. Воспитывать уважительное отношение к человеку труда. Расширить представление о том, что их труд - коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. |
| №3 | Наши друзья - животные, птицы. | | №13. «Планета Земля в опасности" | №13. Цель: способствовать формированию представлений детей о том, что планета Земля – это громадный шар (большая часть земного шара покрыта водой – океанами и морями, кроме воды есть материки – твердая земля, суша, где живут люди). Способствовать обобщению знаний о том, что на планете Земля обитает много живых существ, что всем им нужны чистая вода, чистый воздух, чистая земля. Формировать представление детей, что планета Земля сейчас в опасности. Воспитывать любовь к природе, правильное с ней общение, желание изучать ее. |
| №4 | Страна, в которой я живу. | | №43. «Наша Родина-Россия». | №43. Цель: воспитывать любовь и уважение к Родине, познакомить с Государственными символами России, продолжать знакомить детей с родным краем. Воспитывать у детей чувства патриотизма, уважения к своей Родине. |
| №5 | Знаменитые люди России. | |  |  |
| Ноябрь | | | |  |
| №1 | Моя малая Родина. Достопримечательные места. | | №24. «Усть-Тарка-Родина наша» | Цель: продолжать знакомство детей с историей родного края в годы войны 1941-1945 гг. Воспитывать бережное отношение к народной памяти, чувство благодарности к ветеранам Великой Отечественной войны. Формировать осознание сути понятия Родина как места, где человек родился. Воспитание любви к Родине, интереса к её героической истории; формирование чувства гордости за воинов – защитников. |
| №2 | Главный город России. | | №14. «Москва – столица нашего Отечества» | №14. Цель: дать детям представление о том, что Москва – самый большой город в нашей стране; подвести к пониманию того, что это главный город нашей Родины, столица. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам, традициям и обычаям своего народа. Воспитывать любовь к Москве и России в целом, расширять кругозор, передавать знания об истории, достопримечательностях. Воспитывать чувство гордости за свой народ, патриотические чувства. Воспитывать интерес к истории города и страны, любовь к своей Родине, вызывать в детях чувство восхищения красотой родной природы, талантом русского народа. |
| №3 | Мы на транспорте поедем. | | № 9. «Как себя вести»  №11. «Дорожная азбука»  №47. «Мы едем в транспорте» | №9. Цель – закреплять знания детей о положительных действиях, качествах и поступках людей.  №11. Цель: продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения: проезжая часть улицы для движения машин, а тротуар для пешеходов. Убедить детей в необходимости соблюдать их не играть на проезжей части, кататься на велосипеде во дворе или на детской площадке. Продолжать закреплять знания детей о назначении светофора; учить различать дорожные знаки (предупреждающие, запрещающие, информационно-указательные), предназначенные для пешеходов. Формировать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни.  № 47. Познакомить детей с правилами поведения в транспорте: уступать место, быть вежливым, не толкаться и т.д. Развивать внимательность, наблюдательность. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, едущих в транспорте. |
| №4 | Мамин день. | | №16. «День матери» | №16. Цель: закреплять знание детей об общественном празднике «День матерей». Учить доброму, внимательному отношению к матери. Формировать теплые чувства к самому дорогому человеку к маме. Воспитывать чувство доброты, уважения, отзывчивости, любви. Учить детей поддерживать беседу, выражать положительные эмоции. |
| Декабрь | | | |  |
| №1 | Зимушка-зима. | | №26. «Витамины укрепляют организм»  №29. «Зимующие птицы | №26. Цель: продолжать закреплять знания детей пользе витаминов для нашего организма. Познакомить с понятием «витамины группы «А, В, С, D, Е» и продукты, в которых они содержатся. Закрепить знания детей о необходимости наличия витаминов в организме человека, о пользе продуктов, в которых содержатся витамины. Воспитывать желание быть здоровыми.  №29. Цель: расширять представления детей о зимующих птицах.  Учить различать зимующих птиц по голосам и внешнему виду; подвести к пониманию того, что зимующим птицам можно помочь, вывешивая кормушки. Закрепить знания детей о корме, который можно использовать в подкормке птиц. Воспитывать интерес, и бережное отношение к пернатым. |
| №2 | Зимние забавы. | | №34. «Зима» | №34. Цель: систематизировать представления детей о зимних явлениях зимой, учить устанавливать связь между температурой воздуха, состоянием воды, земли, растений, жизни животных, птиц. Учить замечать и давать эстетическую оценку зимним пейзажам. Формировать поэтическое восприятие природы. Развивать память, мышление, воображение. Воспитывать заботливое отношение к природе родного края. |
| №3 | Зимние виды спорта | | № 48.«Зимние виды спорта» | № 48.Цель: познакомить с зимними видами спорта, расширить кругозор, привлечь внимание к предстоящим олимпийским играм, вызвать желание самим заниматься каким либо видом спорта. |
| №4 | В гостях у Деда Мороза. | | №17. «Новый год» | №17. Цель: расширять представления детей о новогоднем празднике и традициях празднования Нового года в нашей стране. Продолжать знакомить с историей происхождения сказочных персонажей Деда Мороза и Снегурочки. Рассказать о традициях встречи Нового года; воспитывать любовь к истории России, национальную гордость; воспитывать любовь к русскому народному творчеству. Развивать умение поддерживать беседу. |
| Январь | | | |  |
| №2 | Волшебные сказки Рождества. | | №18. «Крещение»  №41. «Знакомство с творчеством художника – иллюстратора Ю. А. Васнецова». | №18. Цель: объяснить детям смысл Крещения, рассказать, как христианство пришло на Русь. Формировать чувства патриотизма и уважения к прошлому своей Родины, формировать представление о значимости крещения, принятия православия, развивать способность воспринимать, анализировать литературные произведения, умение выражать свои чувства.  №41. Цель: дать представление о творчестве Ю. Васнецова, формировать к нему интерес. Показать, как художник с помощью средств выразительности (формы, цвета, декора, движений) передает разные эмоциональные состояния и настроение героев. Воспитывать уважение к труду художников, стремление понять красоту, поэтичность, декоративность создаваемых ими образов. |
| №3 | Неделя здоровья. | | №27. «Чистота-залог здоровья» | №27. Цель: воспитывать у детей привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом; закрепить умение пользоваться расческой, носовым платком; приучать детей при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Добиваться того, чтобы дети осознанно соблюдали правила личной гигиены, понимали их значение. Воспитывать аккуратность, опрятность. Научить основам эстетического отношения к своей внешности; дать понять детям, что внешность человека играет важную роль в жизни; продолжить закреплять знания культурно-гигиенических правил. |
| №4 | Если с другом вышел в путь. | | №33. «Страны дружбы» | №33. Цель: уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить»- умение вместе играть, делиться игрушками. Научить осмысливать и оценивать ситуацию, самостоятельно понимать мотивы поведения и соотносить эти мотивы существующим нормам поведения. Познакомить с пословицами и поговорками о дружбе. Воспитывать умение слушать собеседника, не бояться высказывать свою точку зрения, чётко отвечать на поставленные вопросы. Продолжать развивать диалогическую речь. |
| Февраль | | | |  |
| №1 | Дома мама и папа, а на работе? | | №49."Все профессии хороши – выбирай на вкус!" | №49.Закреплять представления детей о том, что такое профессия, употребление в речи слова “профессия». Развивать речь, внимание. Вызвать интерес к разным профессиям, к их значимости в нашей жизни. |
| №2 | Волшебные слова и поступки. | | №31. «Будь вежлив» | №31. Цель: воспитывать культуру общения мальчиков и девочек. Воспитывать у мальчиков желание защищать девочек, помогать им, а девочкам благодарить мальчиков за оказанную услугу. Формировать у детей понимание того, что вежливость является важным составляющим качеством воспитанного человека. Поощрять попытки вы¬сказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. |
| №3 | Могучи и сильны российские богатыри. | | №20. "Наша Армия". | №20. Цель: дать детям знания об армии, сформировать у них первые представления о родах войск, о защитниках Отечества. Познакомить детей с военной техникой. Воспитывать любовь к Родине, чувства гордости за свою армию. Воспитывать желание быть похожими на сильных Российских воинов. |
| №4 | В мире животных. | | № 4. «Мой домашний питомец». | Цель – воспитывать гуманные чувства к своим домашним любимцам. |
| Март | | | |  |
| №1 | Самая красивая мамочка моя. | | №21. «8 марта» | №21. Цель: привлечь внимание детей к празднику «8 Марта» и развивать у них интерес к традиции его празднования. Воспитывать уважительное, нежное и благородное отношение к мамам, бабушкам. Бережное и чуткое отношение ко всему женскому полу, потребности радовать близких людей добрыми делами. Углубить знания детей о роли мамы и бабушки в их жизни; способствовать созданию у детей положительных эмоциональных переживаний и радостного настроения от праздника. Развивать умение поддерживать беседу. Поощрять попытки вы-сказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. |
| №2 | Книжкина неделя. | | №46. « Правила поведения в работе с книгой» | №46. Закрепить и обобщить знания детей о правилах поведения в работе с книгой. Развивать внимание. Воспитывать бережное обращение с книгами |
| №3 | Неделя театра. | | №45. «Театр» | №45. Цель: формировать у детей интерес к театру. Расширить знание детей о театре, как о разновидности искусства. Продолжать знакомить с театральной терминологией (актер, режиссер, осветитель, костюмер, гример). Привить детям первичные навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса, кукловождение). Развивать умение детей поддерживать беседу. |
| №4 | История игрушки. | | №44. «Мои любимые игрушки»  №«Характерные особенности росписи дымковских игрушек» (проект «Россия моя мастеровая») | №44. Цель: Закреплять у детей знания об игрушках: их значение, правила пользования. Учить употреблять существительные с обобщающим значением. Формировать привычку детей класть игрушки на место. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, взаимопомощь, желание трудиться. Продолжаем учить детей отвечать на вопросы развёрнутым ответом, не перебивая друг друга; высказывать свою точку зрения, обосновывать её.  №Познакомить детей с видами народного декоративно-прикладного искусства, с прекрасными творениями народных умельцев дымковской игрушки. Воспитывать интерес и любовь к народному искусству, уважение к культуре, русским традициям и промыслам, мастерам народного творчества. |
| Апрель | | | |  |
| №1 | Весна пришла. | | №35. «Весна» | №35. Цель: обобщить и расширить представления о весне, признаки наступления весны. Учить воспринимать красоту природы, замечать выразительность образа, настроения. Воспитывать заботливое отношение к природе родного края. Поощрять попытки вы¬сказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. |
| №2 | Тайна третьей планеты. Первые полёты человека в космос. | | №22. «Первый космонавт» | №22. Цель: продолжать знакомить детей с подвигом Ю. А. Гагарина, его значением для человечества. Обогатить представления детей о космосе, космонавтах, космическом оборудовании, использовании космоса в интересах людей. Развивать познавательный интерес к космосу как объекту окружающего мира. Инициировать активность детей, желание узнавать новое о космосе. Воспитывать чувство гордости за свою страну. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. |
| №3 | Мир растений и животных. | | №2 «Природа просит защиты». | Цель – приобщать детей к миру природы, к пониманию ее ценности в жизни каждого человека. |
| №4 | Уроки осторожности. | | №3 «Огонь – наш друг или враг? »  №28. «Опасные предметы дома» | №3. Цель – приучать детей к осторожному обращению с огнем, с электроприборами, с огнем на природе.  №28. Цель: закреплять у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, о правилах пользования колющими, режущими предметами. Закрепить знания о предметах, которыми категорически запрещается пользоваться (спички, газовая плита, печка, электрические розетки, включенные электроприборы); о предметах, которые взрослые должны хранить в недоступных местах (бытовая химия, лекарства, режуще-колющие инструменты). Формировать знания о том, что для безопасности все предметы надо убирать на свои места. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». |
| Май | | | |  |
| №1 | Имена Победы. | | №23. «День Победы» | №23. Цель: продолжать знакомить детей с историей своей страны, с защитниками Отечества. Закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны. Развивать речь и мышление детей, способности аргументировать свои высказывания. Воспитывать чувство уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, желание заботиться о них. |
| №2 | Какие бывают музеи. | | №42. «Народная культура и традиции» | №42. Цель: продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Дымково, Городец, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки, городецкая, богородская, бирюльки). Способствовать формированию у детей устойчивого интереса к народному творчеству и искусству. Формировать уважение к труду и таланту мастеров. Воспитывать чувства причастности детей к наследию прошлого. |
| №3 | Наши писатели. | | №47.«Детские писатели» | № 47. Цель: познакомить детей с жизнью и творчеством А. Л. Барто, В. Г. Сутеева и К. И. Чуковского; прививать любовь к их творчеству, развивать творческие способности дошкольников; формировать у детей устойчивый интерес к чтению; побуждать детей в свободное время самостоятельно обращаться к книге как источнику содержательного и занимательного проведения досуга; закрепление и систематизация знаний сказок и стихов детских писателей. |
| №4 | Скоро лето. | | №37. «Лето»  №38. «Насекомые» | №37. Цель: обобщить и систематизировать представление о лете, о летних растениях и жизнедеятельности животных в это время года; уточнить представление о некоторых видах сельскохозяйственного труда летом. Развивать связную речь, умение говорить ясно; воспитывать желание делиться своими знаниями и воспоминаниями со сверстниками.  №38. Цель: продолжать знакомить детей с насекомыми — бабочкой, муравьем, пчелой (внешний вид, повадки, размножение) и дать представления о взаимосвязи любого живого организма со средой обитания. Активизировать словарь (насечки, пыльца, нектар, ячейки, соты). Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому; развивать логическое мышление. |

**4.4 Перспективный план по социально - коммуникативному развитию.**

Приложение 4

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| месяц | 1. Ребёнок и взрослые | 2. Ребёнок и сверстники | 3. Отношение ребёнка к самому себе |
| сентябрь | Углублять представления о людях: понимать различия взрослых по полу и возрасту; учить сравнивать разные ярко выраженные состояния людей, изображённых на картинках. Воспитывать умение общаться со взрослыми.   * Дидактическая игра «Отбери картинки» * Обсуждение рассказа Б. Рисича «Иностранец» | Дать представления о детях разного возраста; мальчиках и девочках. Учить детей различать по мимике, жестам разные эмоциональные состояния детей. Учить элементарным правилам культурного поведения в среде детей.   * Дидактическая игра «Мы – разные» * Игра-беседа «Кто мы?» * Ситуация «Помоги другу» * Ситуация «Как развеселить друга» * Беседа: «Что чувствует твой друг?» | Учить детей знать своё имя, фамилию, возраст.   * Игра с мячом «Ответь на вопрос»   Познакомить с основными правилами этикета, учить культурно вести себя за столом.   * Игра-драматизация «Угощение» * Занятие «Мы дежурим по столовой» |
| октябрь | Продолжать учить детей различать людей разного возраста и пола, учить выделять некоторые особенности их внешности, одежды, обуви, рода занятий.   * Дидактическая игра «Опиши картинку» * Составление рассказа «Мои родители»   Формировать представления о правилах поведения в общественных местах.   * Беседа: «Мы у врача» * Занятие «В магазине самообслуживания» | Углублять представления о детях грудного, дошкольного и школьного возраста. Различать и сравнивать одежду совсем маленьких и старших детей.   * Дидактическая игра «Угадай, кто это?» * Дидактическая игра «Кто что носит» | Учить детей знать свою улицу, двор, дом, квартиру.   * Беседа: «Где ты живёшь?» * Игра с мячом «Назови свою улицу (дом и т.д.) |
| ноябрь | Учить детей знать членов семьи и ближайших родственников, воспитывать в детях любовь, ласковое отношение к самым близким людям – маме, папе, бабушке, дедушке. Учить понимать, что к взрослым надо обращаться по имени и отчеству, на «Вы».   * Занятие «Семейная фотография» * Подвижная игра «Карусели» * Сочинение «Хочу быть таким, как папа» | Формировать у детей представление о дружбе мальчиков и девочек. Воспитывать у мальчиков желание помогать девочкам; учить девочек благодарить мальчиков за их помощь.   * Подвижная игра «Лужа» | Учить детей осознавать некоторые свои умения (умею рисовать), знания (знаю сказку) и то, чему научился (строить дом). Развивать способность оценивать свои желания.   * Беседа: «Что ты умеешь?» * Составление рассказа «Я научился…» * Сочинение «Моя мечта» * Беседа: «Когда ты вырастешь» |
| декабрь | Учить детей сравнивать людей разного возраста и пола, выделяя при этом некоторые их особенности. Воспитывать чувство семейной сплочённости.   * Занятие «У нас в гостях бабушка» * Беседа «Папин портрет» * Беседа «Дедушкин портрет» | Учить детей знать имена мальчиков и девочек, а также уменьшительно-ласкательные имена и формы обращения к маленьким детям.   * Игра с мячом «Передай мяч» * Дидактическая игра «Назови ласково» * Д/ игра «Общий круг»   Познакомить детей с правилами гостеприимства, вырабатывать умение дарить и принимать подарки.   * Беседа: «Как мы готовились ко дню рождения» * Беседа: «Готовимся встретить гостей» | Дать детям представления о некоторых особенностях своего организма, о назначении некоторых органов (уши – чтобы слышать, глаза – видеть, нос – дышать).   * Дидактическая игра «Посылка от обезьянки» |
| январь | Учить детей узнавать взрослых людей в разных изображениях (на фото, картине, в скульптуре), учить рассматривать композиции, отражающие сюжеты общения, совместных дел, любви и нежности детей и взрослых.   * Рассматривание журналов. * Рассматривание фотоальбомов. * Сочинение «Моя семья» | Формировать у детей понятия о дружбе. Учить представлять, чем можно помочь, чем порадовать другого в случае огорчения. Формировать положительные чувства через улыбку.   * Дидактическая игра «Театр теней» Беседа «Что такое дружба» * Д/игра «Не забывай о товарищах» * Беседа «Мои любимые друзья» * Этюд «Кто виноват?» | Дать детям представления о своей внешности, возрасте, о чувстве собственного достоинства, о необходимости оценивать собственные поступки и чувства.   * Упражнение «Обезьянка» * Беседа: «Что ты знаешь о себе?» * Игра-драматизация «Почему так?» |
| февраль | Учить детей видеть проявления эмоционального состояния в выражении лица, жестах, интонации голоса. Учить детей из набора фигурок, изображающих взрослых разного возраста и детей, составлять семью, отражая при этом разные сюжеты из жизни семьи.   * Д/игра «Настроение» * Д/игра «Моя семья» (с использованием плоскостных фигурок). | Учить дружескому общению детей разного возраста, мальчиков и девочек. Учить детей быть вежливыми, внимательными, делиться игрушками; знать, что в детском саду все игрушки общие, у всех равные права на них. Учить беречь игрушки, тогда они дольше служат детям.   * П/игра «Найди свою пару» * Игра «Устроим кукле комнату» * Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» | Учить детей осознавать некоторые свои состояния, желания (скучно, радостно). Учить детей передавать свои мысли и чувства в письменном виде, жестами.   * Д/игра «Выбери карточку, которой ты покажешь своё настроение» * Сочинение «Я хочу…» * Д/игра «Я вам пишу» * Д/игра «Жизнь в лесу» * Д/игра «Муравьи» |
| март | Учить детей узнавать и называть людей отдельных профессий. Учить отвечать на вопросы о своей семье, о братьях и сёстрах.   * Беседа: «Профессия моих родителей» * Сочинение «Хочу быть как мама»   Воспитывать чувство любви к маме, желание помогать ей в её работе по дому.   * Занятие «Наши мамы» * П/игра «Курица и цыплята» * Заучивание стихов о маме. * Утренник к 8 марта. * Беседа: «Я и моя мама» | Учить детей выделять добрые поступки по отношению друг к другу (в жизни, на картинках, в литературе), выражать к ним своё положительное отношение. Выделять плохие поступки.   * Этюд «Капризуля Марк» * Этюд «Конкурс лентяев» * П/игра «Зайка» * Упражнение «Болезнь куклы» * Игра-драматизация «Репка» * «Уроки вежливости» * Сочинение «Мой хороший поступок» * Беседа «За что бы я сегодня себя похвалил» * Беседа «Добрые поступки» | Развивать у детей зрительную и эмоциональную память.   * Д/игра «Бабушка Маланья» * Упражнение «Запомни моё лицо» * Д/и «Чего не стало?» * Д/и «Передай движение»   Учить детей выразительным движениям и жестам.   * Игра-инсценировка «Мишка и зайка» * Игра-имитация «Мы – обезьянки» * Д/и «Тень» * Психогимнастика |
| апрель | Учить детей объяснять факты заботливого отношения взрослых к детям, к животным. Учить детей проявлять интерес к действиям и словам воспитателя.   * Беседа: «Почему ты решил, что ты у мамы самый лучший?» * Рассказывание «Моё любимое домашнее животное» | Учить детей видеть негативные действия детей, рассуждать о них вместе с воспитателем, высказывать своё отношение. Учить понимать, что детям бывает грустно, одиноко, если сверстники не приглашают их в игру.   * Беседа: «Как бы ты поступил?» * Сюжетно-ролевая игра «Семья» | Развивать у детей умение видеть и понимать себя, свой внешний и внутренний мир.   * Беседа: «Каким я был, какой я сейчас, каким я буду» * Сюжетно-ролевая игра «Забавные гномики» |
| май | Продолжать учить детей проявлять доброе, заботливое отношение к старшим.   * Рассказывание из личного опыта «Как я помогаю маме» * Ситуация «Бабушка заболела» | Продолжать учить детей быть внимательными к своим товарищам по группе. Учить понимать, что если дети будут внимательны к своим товарищам, то и они станут внимательны к ним.   * Упражнение «Будь внимателен к друзьям» * Развлечение «День рождения» * Изготовление подарков именинникам. | Учить детей с помощью взрослого устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, настроением, самочувствием.   * Ситуация «Почему Колобок ушёл от дедушки с бабушкой?» * Беседа «Почему поссорились лиса и волк?» |
| июнь | Учить детей задавать вопросы воспитателю о действиях старших. Учить детей самостоятельно выполнять знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «Вы»). Познакомить детей с правилами общения по телефону.   * Ситуация «Как звонить по телефону» | Учить детей оценивать поступки сверстников. Продолжать учить культуре поведения в общении с детьми.   * Этюд «На стуле» | Учить детей идентифицировать свои действия с действиями других людей. Прививать детям хорошие привычки.   * Чтение «Умей обождать» * Д/и «Встреча с добрыми хорошими людьми» * Д/и «Письма доброго сказочника» * Д/и «Спать пора» |
| июль | Учить детей быть внимательными к указаниям и просьбам старших, выполнять их охотно, с удовольствием.   * Дежурство в уголке природы. * Участие в хозяйственно-бытовом труде. | Учить детей устанавливать связь между поведением в группе сверстников и ответным отношением других детей. Пытаться самостоятельно, с позиции опыта, разрешать проблемную ситуацию.   * Д/и «Умей извиняться» * Упражнение-инсценировка «Котёнок» * Игра-драматизация «Черепаха и заяц» | Учить детей игровым приёмам произвольного расслабления.   * Упражнение «Разговор с лесом»   Учить детей быть внимательными.   * Упражнение «Будь внимателен» * Игра «Я увидел из окна» * Игра «Дикие животные» * Д/и «Кто сказал?» |
| август | Учить детей по собственной инициативе пытаться проявлять заботу о близких, о воспитателе: предложить стул, угостить, показать любимые игрушки, книжки.   * Д/и «У нас в гостях кукла Таня»   Раскрыть значение вежливых слов. Продолжать учить детей по примеру старших реагировать на состояние и настроение окружающих.   * Д/и «Поищем и найдём волшебные слова» * Творческая игра «Страна вежливости» | Учить детей проявлять интерес к поступкам сверстников, интересоваться их делами, играми. Задавать вопросы о детях, событиях из их жизни, поступках.   * Упражнение «Я хочу» * Этюд «Гроза» * Этюд «Встреча с другом» | Побуждать детей больше задавать вопросов о себе, о мире, о своих близких. Учить детей умению высказываться о себе, своём самочувствии, настроении.   * Беседа «Как я провёл вечер» * Сочинение «Куда я ходил в выходной день» |

**4.5 Перспективное планирование труда**

**Задачи по трудовому воспитанию.** *Приложение 5*

1. Формировать и совершенствовать правильные трудовые навыки,  
   овладение умением работать аккуратно, ловко, в быстром темпе.
2. Воспитывать личностные качества: привычку к труду,  
   ответственность за порученное дело, заботливость, бережность,  
   трудолюбие, готовность участвовать в труде, не избегая неприятной  
   работы и проявляя при этом настойчивость, умение доводить начатое  
   до конца, привычка систематически выполнять какие - то  
   обязанности.
3. Воспитывать элементарные навыки планирования и организации  
   своей и общей работы, готовить все необходимое для работы и  
   убирать по её окончанию
4. Формировать положительные взаимоотношения между детьми,  
   умение работать согласованно и дружно, оказывать помощь друг  
   другу, доброжелательно оценивать работу товарища.
5. Воспитывать уважение к труду окружающих.

**Виды труда:**

1. Хозяйственно — бытовой
2. Труд в природе
3. Ручной труд
4. Самообслуживание
5. Дежурство

**Коллективный труд может быть:**

1. Труд рядом - когда дети выполняют разную работу, каждый свою. Например: один подклеивает книги, другой ремонтирует коробки от игр и т.д.

2.Труд общий - дети работают одновременно, и каждый из них выполняет какое - либо отдельное дело, входящее в общее задание. Например, каждый ребенок выполняет всю необходимую работу с растением до конца, а в общем - уголок растений вымыт.

3.Совместный труд — когда дети работают одновременно, и каждый выполняет часть общего дела, передавая результат своего труда следующему ребенку. Например, один сгребает листья, другой накладывает на носилки, третий уносит его с участка и т.д.

**Примеры трудовых традиций**

Ежедневные:

* Дежурство по столовой - сервировка стола, помощь няне
* Дежурство по группе - назначение ответственных за порядок в группе
* Дежурство по спальне - оказание помощи тем, кто не может аккуратно  
  заправить постель
* Ежедневная совместная деятельность воспитателя и детей в уборке участка
* Уход за обитателями живого уголка (корм, уборка)
* Мытье игрушек после прогулки
* Дежурство по подготовке к занятиям (раскладывание и сбор  
  дидактического материала)

Еженедельные: *По понедельникам:*

* Полив и рыхление цветов
* Протирание пыли в природной зоне и на полочках
* Мытье стульчиков

*По средам:*

* Стирка салфеток и тряпочек, используемых на занятиях по ИЗО и  
  аппликации
* Уборка в раздевальной комнате (протирание шкафов)
* Смена полотенец
* Обработка расчесок

По пятницам:

* Полив и рыхление цветов
* Мытье строительного материала
* Наведение порядка во всех игровых уголках

Ежемесячные:

* Мама нас научит» - приглашение в группу кого-либо из родителей для  
  проведения кружка (макраме, бумагопластика, вязание и т.д.)
* «Мамы, папы, в гости к нам!» - чаепитие с приглашением родителей (дети  
  изготавливают что-либо для украшения группы)
* «Книжкин день» - ремонт книг в своей группе, помощь малышам
* «Идем в гости» - изготовление подарков и посещение детей одной из групп  
  детского сада
* изготовление пособий для новой подвижной игры или театрализованной  
  деятельности
* Посадка лука, чеснока, тюльпанов в группе (в зависимости от сезона)

Изготовление подарков малышам (из бумаги, природного и бросового

материала

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Недели | Труд на участке | Программное содержание | Труд в уголке природы | Программное содержание | Хозяйственно бытовой труд | Программное содержание |
| Сентябрь | 1 | Заготовка цветочных семян | Учить собирать семена. Воспитать желание участвовать в совместной деятельности на ровне со всеми | Знакомство с календарём природы | Познакомить детей с моделями, обозначающими разные состояния погоды. Формировать интерес к природе, желание наблюдать за природными явлениями | Оказывать помощь младшему воспитателю | Воспитывать уважение к работы взрослых. Учить старательно, выполнять поручения |
| 2 | Очистка грядок от засохших цветов. Перекопка газонов | Формировать трудовые умения, навыки коллективной работы | Уход за комнатными растениями | Выявить знание детей об уходе за растениями (поливка, рыхление, обрызгивание, удаление сухих листьев). Воспитать желание трудится | Наведём порядок в игровых уголках | Приучать детей следить за порядком в игровых уголках; учить убирать игрушки на место; формировать самостоятельность в наведении порядка; воспитать положительное отношение к трудовой деятельности |
| 3 | Заготовка и сушка листьев для ручного труда | Учить собирать листья, разной расцветки, формы. Воспитать желание участвовать в совместной деятельности | Уход за срезанными цветами | Учить детей менять воду в вазе, подрезать стебель. Воспитать желание ухаживать за цветами | Мытьё выносных игрушек | Учить готовить оборудование, для труда используя схему (намылить мочалку, мыть игрушки, ополаскивать, вытирать). Воспитать аккуратность, трудолюбие |
| 4 | Уборка опавших листьев с участка | Учить работать граблями, веником, сметать и сгребать сухую листву в кучи. Воспитать желание работать в коллективе | Беседа о дежурстве | Уточнить представления детей об обитателях уголка природы: (комнатные растения, обитатели аквариума, птиц, черепахе). Познакомить о содержание ухода. Уточнить обязанности дежурных. Воспитать ответственность за порученное дело. Разработка Л. С Игнаткина | Помочь младшему воспитателю нарезать салфетки | Учить складывать салфетки, пользоваться ножницами. Воспитать стремление к совместной деятельности |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Недели | Труд на участке | Программное содержание | Труд в уголке природы | Программное содержание | Хозяйственно бытовой труд | Программное содержание |
| Октябрь | 1 | Помощь малышам | Учить детей помогать малышам. Предложить помощь в уборке участка от опавших листьев. Воспитывать желание трудиться. | Коллективный труд по уходу за аквариумом. | Учить детей доливать воду в аквариум удалять лишних улиток. Воспитывать желание ухаживать за рыбками. | Мытьё игрушек | Вырабатывать умение самостоятельно готовить оборудование для труда. Закрепить умение пользоваться схемой. Учить понимать значимость труда (игрушки стали чистыми) |
| 2 | Работа на участке. | Предложить детям подмести веранду и участок. Воспитывать желание работать в коллективе; увидеть результат своего труда. | Уход за комнатными растениями. | Продолжать учить детей ухаживать за комнатными растениями, формировать представление об уходе за ними осенью. Воспитывать желание трудиться. | Протереть строительный материал. | Поручить протереть влажной тряпкой, губкой строительный материал. Учить прополаскивать, выжимать губку. |
| 3 | Уборка опавших листьев | Очищать участок от опавших листьев, собирать листву в кучу. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности; желание помогать взрослому. | Работа дежурных. | Продолжать планировать руководство работой дежурных. Напомнить, что в осенний период надо реже поливать алоэ, филлокактус; но некоторые растения требуют обрызгивания. | Помощь мл. воспитателю. | Поручить детям, протереть стулья влажной губкой. Воспитывать желание трудиться в коллективе. |
| 4 | Окопать деревья и кустарники. | Воспитывать желание помочь взрослому. Работать в коллективе; помогать друг другу. | Уход за черепахой. | Учить во время менять воду, мыть террариум. Воспитывать любовь к животным. | Мытьё шкафов в раздевальной комнате. | Продолжать формировать у детей умение протирать влажной и сухой тряпочкой шкафчики в раздевальной комнате. Совершенствовать трудовые навыки. Формировать культуру труда. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Недели | Труд на участке | Программное содержание | Труд в уголке природы | Программное содержание | Хозяйственно бытовой труд | Программное содержание |
| Ноябрь | 1 | Мы помогаем малышам. | Учить детей действовать по просьбе взрослых. Понимать значение своего труда для других. Воспитывать заботливое отношение к младшим товарищам. | Мытьё комнатных растений. | Закрепить умение протирать крупные листья, уметь пользоваться тряпочкой: отжимать, промывать. Учить видеть результат своего труда: растения стали чистые, красивые. | Ремонт книг. | Организовать ремонт книг. Приучать детей помогать взрослому в ремонте книг. Воспитывать бережное отношение к книгам. |
| 2 | Заготовка корма для зимующих птиц. | Учить детей совместно трудиться; заготавливать корм для птиц (ягоды рябины). Воспитывать заботливое отношение к птицам. Формировать умение договариваться, помогать друг другу. | Маленькое море.  Трудовое воспитание. Старшая группа. Р. А. Жукова. Стр. 33 №14 | Учить детей работать с взрослым. Формировать трудовые взаимоотношения между детьми и воспитателем, желание и умение участвовать в общем труде, его организации. Учить детей вместе с воспитателем менять воду в аквариуме, мыть ракушки, камешки. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, уважение друг к другу. | Труд в умывальной комнате. | Совершенствовать умение детей мыть расчёски, мыльницы; раскладывать мыло. Совершенствовать трудовые навыки в процессе труда, навыки коллективного труда. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело. |
| 3 | Уборка участка детского сада. | Удаление засохшей, сорной травы с участка, сгребание сухих листьев. Продолжать учить работать граблями. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца, бережно обращаться с инвентарём. | Календарь природы. | Отметить, что идёт 3 месяц осени «ноябрь». В календаре отмечать изменения в погоде. Воспитывать добросовестное отношение к работе. | Труд после еды и занятий. | Продолжать учить дежурных подметать пол после приёма пищи и занятий по аппликации. Воспитывать ответственность за порученное дело. |
| 4 | Уборка участка от первого снега. | Подмести дорожки от первого снега. Прививать любовь к совместному труду. | Уход за попугаем. | Сформировать представление о хороших условиях, для птиц, живущих в неволе. Дать представление о том, что попугаю необходим разнообразный корм. Воспитывать бережное отношение к птицам. | Стирка салфеток. | Продолжать учить детей следить за чистотой: стирать салфетки после рисования и аппликации. Воспитывать трудолюбие. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Недели | Труд на участке | Программное содержание | Труд в уголке природы | Программное содержание | Хозяйственно бытовой труд | Программное содержание |
| Декабрь | 1 | Уборка участка от снега. | Учить детей сгребать снег лопатой для постройки горки; правильно держать лопату, сгребать снег в одном направлении. Получать удовлетворение от труда. | Календарь природы. | Отметить, что наступил 1 месяц зимы «декабрь». Работа с календарём природы: какими значками чаще пользуются, что они показывают. | Бытовая техника. | Формировать представление о представление, о предметах бытовой техники, её назначении, о том, как она облегчает труд человека; развивать любознательность, познавательный интерес к предметам рукотворного мира. |
| 2 | Оказание помощи дворнику в уборке снега. | Воспитывать желание помочь окружающим; закрепить навыки труда. | Уход за комнатными растениями. Трудовое воспитание старшая группа. Р. А. Жукова стр. 27 №11 | Пополнить знания детей о приёмах ухода за комнатными растениями. Познакомить детей с новыми способами ухода – как удобрение почвы. Воспитывать бережное отношение к растениям; развивать познавательный интерес, стремление трудиться самостоятельно, желание помогать взрослым, друг другу. | Помогаем в уборке мл. Воспитателю средней группы. Трудовое воспитание. Старшая группа Р. А.Жукова стр. 40 №17 | Совершенствовать трудовые навыки в процессе работы, навыки коллективного труда. Формировать привычку поддерживать чистоту и порядок в группе развивать чувство ответственности, желание быстро и качественно выполнять поручения взрослого. |
| 3 | Расчистка дорожек от снега. | Продолжать учить детей очищать от снега дорожки; затем подмести. Формировать умение трудиться сообща. Развивать трудолюбие. | Уход за рыбами. | Сформировать представление о хороших условиях рыб. Воспитывать аккуратность, трудолюбие. Наблюдение за рыбками. | Дежурим в изо - уголке. | Приучать детей к порядку в изо. |
| 4 | Поможем малышам. | Продолжать учить детей помогать малышам в уборке участка от снега. Воспитывать внимание к младшим. | Уход за попугаем. | Продолжать учить детей следить, чтобы птице было хорошо жить в неволе; кормить, убирать клетку во время | Протирание шкафов для полотенец. | Закрепить умение планировать коллективную деятельность; распределять между собой обязанности. Воспитывать уважение к результату труда. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Недели | Труд на участке | Программное содержание | Труд в уголке природы | Программное содержание | Хозяйственно бытовой труд | Программное содержание |
| Январь | 1 | Вынесение кормушек на участок для подкормки птиц. | Воспитывать заботливое отношение к птицам; практические навыки ухода. Закрепить знания об образе жизни птиц зимой. | Уборка в уголке природы. | Воспитывать желание трудиться вместе. Бережно обращаться с оборудованием; умение им пользоваться. Воспитывать любовь к комнатным растениям и обитателям уголка. | Стирка кукольного белья. | Познакомить со свойствами воды и мыла. Учить детей пользоваться схемой стирки кукольного белья. Воспитывать желание трудиться. |
| 2 | Труд на участке детского сада. | Учить детей работать, лопатой очищая от снега участок. Воспитывать желание помогать взрослым, бережное отношение к инвентарю. | Работа с календарём. | Продолжать работу с календарём природы. Дежурство в уголке природы соблюдения правил ухода за растениями и обитателями. | Мытье стульчиков. | Продолжать учить детей мыть стульчики; закрепить умение пользоваться схемой. Учить помогать друг другу в труде. Воспитывать аккуратность. |
| 3 | Работа на участке. | Учить укутывать деревья снегом, чтобы не вымерзли, и весной было больше влаги. | Посев семян помидоров для выращивания рассады. Л. Г. Горькова. Сценарии занятий по экологическому воспитанию. Стр. 95 №2 | Уточнить представления детей о том, из чего можно вырастить растение; продолжать учить детей приёмам посева семян; развивать желание самим выращивать растения из семян. | Труд в физ - уголке. | Продолжать учить детей пользоваться влажной тряпкой; протирать инвентарь. Воспитывать желание трудиться, вместе помогая друг другу. |
|  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Недели | Труд на участке | Программное содержание | Труд в уголке природы | Программное содержание | Хозяйственно бытовой труд | Программное содержание |
| Февраль | 1 | Изготовление снежных построек на участке. | Учить детей совместному труду на участке. Закреплять у детей навыки работы с лопатой. Воспитывать умение радоваться после завершения успешно сделанной работы. | Дежурство в уголке природы. | Сформировать ответственность за живые объекты уголка природы; закрепить трудовые умения. | Мытьё игрушек. | Закрепить умение пользоваться схемой. Формировать навыки совместного труда 9умение договариваться, помогать друг другу. Воспитывать желание трудиться. |
| 2 | Оказание помощи дворнику в уборке участка детского сада. | Воспитывать желание помочь окружающим. Закрепить трудовые навыки. | Работа с календарём природы. | Продолжать работу с календарём природы и наблюдение за обитателями уголка природы. | Уход за обувью | Приучать детей ухаживать за обувью: пользоваться щёткой и кремом. Содержать обувь в чистоте. Учить последовательности по уходу за обувью. |
| 3 | Ледяные дорожки. | Расчистить ледяные дорожки для скольжения. Залить их водой. Воспитывать желание трудиться в коллективе. | Посев семян | Посеять семена укропа и петрушки в огород. Воспитывать желание выращивать зелень для употребления в пищу. | Уборка в игровом уголке | Закрепить у детей представление о необходимости уборки группы. Учить совместному с воспитателем распределению обязанностей по проведению уборки. Закрепить умения отжимать тряпочку вытирать пыль. Воспитывать у детей уважение к труду товарища. |
| 4 | Окутаем деревья и кустарники снегом. | Подгребать снег к стволам деревьев и кустарников. Прививать любовь к растениям. | Наблюдение за распусканием почек. | Нарезать веточки сирени и берёзы поставить в воду. Наблюдать за распусканием почек. | Наведение порядка в физкультурном уголке. | Продолжать учить детей следить за чистотой. Предложить помыть мячи, протереть спортивный инвентарь. Воспитывать трудолюбие, взаимопомощь, уважение к труду товарища. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Недели | Труд на участке | Программное содержание | Труд в уголке природы | Программное содержание | Хозяйственно бытовой труд | Программное содержание |
| Март | 1 | Помощь малышам | Уборка участка младшей группы. Прививать желание трудиться, помогая младшим. | Работа с календарём природы. | Какие карточки-схемы поставили в календарь природы, что они обозначают. и/упр. – «Я покажу, а ты расскажи» | Мытье сан - полочек | Организовать мытьё сан - полочек, помочь мл. воспитателю. Прививать любовь к порядку, чистоте. |
| 2 | Уборка участка. | Разбросать по участку оставшийся снег для быстрого таяния. Воспитывать трудолюбие, внимание к товарищам. | Труд в уголке природы. | Закрепить умения детей ухаживать за комнатными растениями и животными. Сформировать чувство ответственности за живые существа и растения. Развивать наблюдательность. | Протирание банкеток и шкафов в раздевалке. | Продолжать формировать культуру труда. Учить работать вместе. Дружно. Формировать стремление к чистоте и порядку. |
| 3 | Подкормка птиц. | В ненастные дни продолжать подкормку птиц. Воспитывать любовь и уважение к пернатым. | Пересадка комнатных растений. | Дать знания детям о пересадке комнатных растений. Воспитывать трудолюбие, доводить начатое дело до конца. | Мытьё предметов в игровом уголке «Парикмахерская» | Продолжать формировать у детей практические действия. Продолжать учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе труда. Воспитывать желание трудиться. |
| 4 | Помощь взрослым. | Предложить детям убрать срезанные ветки с участка. Воспитывать трудолюбие. | Труд по уходу за черепахой. | Закрепить знания детей по уходу за черепахой. Продолжать учить детей планировать работу между собой; работать добросовестно. | Трудовое поручение. | Сформировать желание постоянно следить за порядком в группе. Закрепить трудовые умения. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Недели | Труд на участке | Программное содержание | Труд в уголке природы | Программное содержание | Хозяйственно бытовой труд | Программное содержание |
| Апрель | 1 | Сбор листьев. | Продолжать учить детей работать граблями в коллективе. Воспитывать трудолюбие, взаимопомощь. | Работа с календарём природы. | Продолжать учить детей работать с календарём природы. Какие карточки модели ставим? | Мытьё стульев. | Предложить детям помочь мл, воспитателю в мытье стульев, прививать любовь, трудолюбие в помощи старшим. |
| 2 | Уборка веток с участка. | Продолжать учить детей работать в коллективе. Помогать друг другу. | Трудовое поручение. | Сформировать ответственность за живые объекты уголка природы. Закрепить трудовые умения. | Мытьё выносного материала. | Продолжать учить готовить оборудование, для труда используя схему. Воспитывать аккуратность, трудолюбие. |
| 3 | Помощь малышам. | Продолжать учить детей помогать малышам. Воспитывать дружелюбие к младшим, | Уход за комнатными растениями. | Осмотр комнатных растений. В чём нуждаются? Подкормка, | Ремонт книг. | Организовать ремонт книг. Воспитывать бережное отношение к книгам. |
| 4 | Красивый участок. | Понимать, что красивым родной город будет только тогда, когда все горожане будут соблюдать чистоту и ухаживать за местом, в котором они живут; уметь наводить порядок на участке детского сада. | Дежурство в уголке природы. | Продолжать учить самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы. | Дежурим в театре. | Навести порядок в театре. Протереть полки от пыли, развесить костюмы, разложить атрибуты. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Недели | Труд на участке | Программное содержание | Труд в уголке природы | Программное содержание | Хозяйственно бытовой труд | Программное содержание |
| Май | 1 | Помощь взрослым при окапывании деревьев и кустарников. | Продолжать учить детей помогать взрослым. Воспитывать трудолюбие, взаимопонимание. | Календарь природы. | Итоговая работа с календарём природы: сравнение погоды по рисункам детей: «Времена года» Закрепить знания детей как работать с календарём. | Помощь мл. воспитателю нарезать и сложить салфетки. | Закрепить навыки детей в пользовании ножницами, в складывании салфеток. Воспитывать стремление к совместной деятельности. |
| 2 | Коллективный труд. | Закрепить навыки детей в коллективном труде. Воспитывать взаимопомощь, развивать трудовые умения. | Пересадка комнатных растений. Трудовое воспитание. Жукова стр.50 №22 | Расширять представления детей о трудовых действиях.  Развивать внимание. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Закреплять знания об условиях, необходимых для жизни растений. Воспитывать бережное отношение к растениям, любознательность, стремление ухаживать за ними. Закрепить знания детей о пересадке комнатных растений. Воспитывать трудолюбие, Вос-ть трудолюбие, доводить начатое дело до конца. | Уборка в строительном уголке. | Поручить протереть влажной тряпкой строительный материал. Закрепить навыки детей как пользоваться тряпкой, губкой. |
| 3 | У цветочной клумбы. Стр. 73 | Уточнить представления детей о роли цветов в жизни людей. Совершенствовать трудовые навыки: умение самостоятельно пользоваться оборудованием, работать рационально в едином темпе. Формировать культуру труда. Приучать детей бережно относиться к природе. | Трудовое поручение. | Закрепить навыки дежурных по уходу за живыми объектами уголка природы. Воспитывать заботу и уход за ними. | Уход за обувью. | Закрепить навыки детей об уходе за обувью. Содержать обувь в чистоте. |
| 4 | Коллективный труд на участке. | Развивать трудовые умения, сноровку, ловкость, силу воли. Сформировать желание содержать участок в порядке, воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи. | Деятельность в уголке природы. | Дежурные исследуют состояние почвы, листьев и определяют какие растения нуждаются в поливе, рыхлении, уходе за листьями, подкормке, пересадке в горшок большей ёмкость. | Мы во всём порядок любим. Р. А. Жукова. стр. 76 | Совершенствовать трудовые навыки в процессе работы. Учить поддерживать порядок в шкафах с игрушками, оборудованием; работать сообща, договариваться о распределении обязанностей, замечать непорядок, предлагать устранять его, при необходимости оказывать друг другу помощь. Формировать умение вступать в контакт со взрослыми, развивать общительность. |

**4. 6 Перспективный план развлечений**

Приложение 6

**Семенова Маргарита Анатольевна**

**Михайлова О.В**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **сентябрь** | Театрализованное развлечение «Путешествие в страну Игралию»  Викторина «Что мы знаем о ПДД?» | Цель: создать у детей радостное настроение; закрепить знания сказок, подвижных и хороводных игр. |
| **октябрь** | Досуг «Прогулка в осенний лес».  Волшебный театр теней «Заюшкина избушка» | Создать у детей радостное настроение; вызвать эмоциональную отзывчивость, способствовать развитию интереса к окружающему миру**.** |
| **ноябрь** | Музыкальное развлечение «Наш весёлый концерт».  Посиделки в мини-музее «Уголок русской избы» | Цель: создать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. |
| **декабрь** | Физкультурный досуг «Весёлые соревнования».  **Новый год** | Цель: создать у детей радостное настроение; развивать ловкость, быстроту реакции, координацию движений; воспитывать выдержку, смелость, активность. |
| **январь** | Игра – викторина «Мы любим сказки».  Досуг «В гостях у бабушки Загадушки» | Цель: вызвать радость от встречи с любимыми героями сказок, формировать запас литературных художественных впечатлений, воспитывать интерес к чтению, любовь к устному народному творчеству, желание принимать участие в командных соревновательных играх. |
| **февраль** | Спортивный праздник «Будем в армии служить, будем Родину любить». | Цель: способствовать закреплению навыков выполнения основных видов движений; развивать физические, волевые качества, целеустремлённость; воспитывать любовь к Родине; чувство уважения к Российской армии. |
| **март** | **Праздничный концерт**  **к 8 марта**  Развлечение «В гостях у фокусника» |  |
| **апрель** | Спортивное развлечение «Космодром здоровья».  Викторина «Что мы знаем о космосе?» | Цель: закреплять знания детей о космосе; формировать умение использовать основные виды движений в игровых ситуациях; воспитывать в детях любознательность, смелость, сноровку, выносливость. |
| **май** | Спортивный праздник «Королевство волшебных мячей»  Развлечение «Праздник веселых игр» |  |

**Перспективный план экскурсий.**

**Семенова Маргарита Анатольевна**

**Михайлова Ольга Михайлова**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **сентябрь** | **Парк культуры. Игровой городок.** | -продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на улице.  -обратить внимание на растения, животных и птиц,  -развивать ориентировку в пространстве. |
| **октябрь** | **Пожарная часть. Осенний лес.** | Наблюдать за осенними изменениями на улицах села, рощи; развивать внимание, наблюдательность; воспитывать любовь к природе. |
| **ноябрь** | **Библиотека** |  |
| **декабрь** | **Зимний лес «Помоги зимующим птицам»** | Учить детей доброте, приучать их заботиться о птицах, дать детям элементарные знания о том, чем кормят птиц в зимнее время.  Испытывать радость от того, что делясь крохами можно спасти птиц от гибели. |
| **январь** |  |  |
| **февраль** | **Река «Лёд и снег…..»** |  |
| **март** |  |  |
| **апрель** | **Экскурсия в соседний**  **сад.** | Цель: познакомить с оборудованием, рассмотреть здание, какие деревья  растут вокруг, как и во что играют дети.  Развивать наблюдательность. |
| **май** | **Памятник ВОВ** | - познакомить детей с памятным местом, развивать логическое мышление.  -продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на улице.  -воспитывать патриотические чувства. |

**Выставки на 2017-2018 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **сентябрь** | Букет «Садовый калейдоскоп» |
| **октябрь** | Фотовыставка «Вот, какой наш урожай» |
| **ноябрь** | Творческие и кулинарные творения из яблок и в виде яблок |
| **декабрь** | Семейный творческий конкурс «Новогодняя фантазия» |
| **январь** | Домашний эксперимент «Поделки из солёного теста" |
| **февраль** | Коллаж «Профессии настоящих мужчин» (фото-коллаж, иллюстрации, коллаж из рисунков, альбомов и др.) |
| **март** | Фотовыставка «Улыбки детей» |
| **апрель** | Фотовыставка: «Как мы экспериментируем». |
| **май** | День победы! (Выставка рисунков) |

**4.7 Перспективное планирование по теме самообразования**

Прогнозирование результатов работы по самообразованию воспитателя Михайлова О.В (первая категории) на 2018-2019 год.

Тема самообразования: ««Развитие творческого воображения через различные техники изобразительной деятельности»

**Цель:** повышение своего теоретического уровня, профессионального мастерства и компетентности.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Сентябрь | Октябрь | Ноябрь | Декабрь | Январь | Февраль | Март | Апрель | Май |
| Педагоги |  | \*Семинар-практикум «Необычное рисование» |  |  |  |  |  |  | Отчет о проделанной работе |
| Родители | Родительское собрание. | \*Папка-передвижка «Игры с красками» |  |  | \*Памятка для родителей «Нетрадиционные техники» | \*Родительское собрание «Нетрадиционные методы рисования, как средство эстетического воспитания» | \*Выставка «У мамы руки золотые» |  | \*Родительское собрание «Подведение итогов за год» |
| Дети |  |  |  | \*Проект «Новогодний календарь» |  |  |  | \*Проект  «Дорога в космос» |  |
| Художественно-творческая деятельность с использованием различных техник изодеятельности | | | | | | | | |
| Метод.  кабинет | \*Подбор, изучение методической литературы. Консультации по теме самообразования. | | | | | | | | |

**Прогнозирование результатов работы по самообразованию воспитателя Михайлова О.В (высшей категории) на 2018-2019 год.**

Тема самообразования: **«Опытно – исследовательская деятельность, экспериментирование, как средство развития познавательного интереса детей дошкольного возраста»**

**Цель:** повышение своего теоретического уровня, профессионального мастерства и компетентности.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **сентябрь** | **октябрь** | **ноябрь** | **декабрь** | **январь** | **февраль** | **март** | **апрель** | **май** |
| **педагоги** | **Консультация** «Задачи и способы планирования игры» (старший дошкольный возраст) | Консультация для педагогов ДОУ «Значение поисково- иследовательской деятельности в развитие ребенка». | **Защита** проекта работа с родителями |  |  |  |  | Мастер-класс для  педагогов ДОУ «Лэпбук,  как средство развития  познавательно-  исследовательской  деятельности  дошкольников» |  |
| **+ родители** | Анкетирование родителей по вопросам  организации совместных проектов. |  |  | Консультация «Чего нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию». | Домашний эксперимент «Поделки из солёного теста" |  |  | Презентация :  Проект «Что могут краски?» | **Итоговое родительское собрание**  Мастер – класс для родителей и детей «Мы почемучки и следопыты». |
| **Дети +** | \*Использование методики на занятиях, в свободной деятельности, в игре, в  индивидуальной работе с детьми.  \* Разработка конспектов с элементами экспериментирования.  \*Составление серии опытов для дошкольников.  \* Организовать и обогащать предметно-развивающую среду для реализации опытно - экспериментальной деятельности детей.  \*Конспекты занятий, проекты, фотовыставки. | | | | | | | | |
| **Проект «Чудо в песочнице»** | **Проект ислед. творческий**  **«Осенняя мастерская»** | **Проект «Что могут краски?» (индив)** | **Проект**  **«Разноцветные сосульки»**  **(зимние опыты)** |  | **Проект**  **« Волшебная соль»** |  | Фотовыставка:  «Как мы экспериментируем». |  |
| **Мет.каб** | \*Обмен опытом  на сайтах  «Самообразование  в поисково-  исследовательской деятельности». |  | Изучение методик и технологий педагогов в Интернете. |  |  |  |  |  |  |